
用户指南

Nero Express

Burning ROM



www.nero.com

版权和商标信息

《Nero Express 用户指南》以及所有内容均有版权，并且是 Ahead Software 的财产。保留所有权利。本《用户指南》包含受国际版权法保护的资料。未经 Ahead Software AG 书面明确许可，不得复制、传播或转录本指南的任何部分。

所有品牌名称和商标都是其各自所有者的财产。

本手册中的产品和资料如有更改，恕不另行通知，并且它们并不代表生产厂商方面的承诺，生产厂商对本手册中可能出现的任何错误均不承担责任。

Ahead Software 不接受担保之外的任何索赔要求。Ahead Software 不对《Nero Express 用户指南》内容的正确性承担任何责任。随附软件和《Nero Express 用户指南》的内容可能会有更改。

所有商标均仅供参考。

版权所有 © 2002 Ahead Software AG
1.0 版

目录

1	介绍	5
1.1	欢迎使用 Nero Express.....	5
1.2	Nero Express 的 OEM 版与零售版	5
2	安装 Nero Express	7
2.1	系统要求.....	7
2.2	安装 Nero Express	7
2.3	卸载 Nero Express	8
3	入门	9
3.1	第一次打开 Nero Express!	9
3.2	“运行 Nero!” 按钮.....	12
3.3	“其他”按钮	14
3.3.1	设定	14
3.3.2	保存轨道至硬盘	15
3.3.3	抹除光盘	18
3.3.4	光盘信息	18
3.3.5	封面设计程序	19
3.4	Nero Toolkit.....	20
3.4.1	Nero CD Speed.....	20
3.4.2	Nero DriveSpeed	22
3.5	Nero Wave Editor (仅限零售版)	24
4	数据	26
4.1	制作您的第一张数据光盘.....	26
4.2	可引导的数据光盘	33
4.3	高级用户	37
4.3.1	隐藏文件	37
5	音乐	39
5.1	制作您的第一张音乐光盘.....	40
5.2	制作既有音乐又有数据的光盘	46
5.3	MP3.....	52
5.3.1	mp3PRO 编码器插件信息	56

5.4	WMA	58
5.5	适高级用户	63
5.5.1	映像刻录机	63
5.5.2	音乐属性	64
6	视频/图片	72
6.1	制作您的第一张 VCD	72
6.2	制作您的第一张超级 VCD	78
6.3	高级用户	86
6.3.1	视频和超级视频属性	86
7	DVD	88
7.1	选择刻录机	88
7.2	制作您的第一张 DVD 光盘	90
7.3	利用 DVD 视频文件制作 DVD 视频光盘	91
8	复制整张光盘	94
9	光盘映像或保存的项目	99
9.1	利用光盘映像制作光盘	99
9.2	利用保存的项目制作光盘	104
10	首选项	109
10.1	“一般”选项卡	109
10.2	“暂存”选项卡	111
10.3	“语言”选项卡	112
10.4	“声音”选项卡	113
10.5	“进阶级属性”选项卡	114
10.6	“数据库”选项卡	116
10.7	“超大缓存”选项卡	117
10.8	“对话框”选项卡	118
11	技术支持	119
11.1	常见问题	119
11.2	联系技术支持	121
12	术语表	122
13	索引	134

1 介绍

1.1 欢迎使用 Nero Express

欢迎来到 CD 刻录世界！感谢您购买 **Nero Express**，它是最简单和最可靠的 CD 刻录软件包之一，可帮助您在 CD 或 DVD 上存储数据、音乐和视频。

我们有着最先进的技术和不断改进软件的动力，我们一直都在实施最新的技术，我们会为确保您的刻录体验轻松顺畅而尽到自己的职责。

在阅读本分步操作指南的过程中，它会帮助您制作您的第一张光盘，无论它是数据 CD、音频 CD、VCD 还是 SVCD。您很快就会发现过程有多简单，制作第一张光盘转眼间就可以开始！

Ahead Software 意识到，并不是每个人都是老用户或者在第一次刻录 CD 时就已是专家，许多用户都需要一些帮助才能完成第一次刻录。认识到这一点后，在编写《用户指南》时，我们考虑到了那些全新的用户。

Nero Express 是在主应用程序 **Nero** 的基础上推出的一款新的刻录应用程序，它采用了一种富有新意的向导。它提供了一些主要基础功能，例如数据、音频、复制和视频，而且它还适用于 DVD-RW 和 DVD+RW 驱动器。

这款软件有许多功能，您可以刻录 MP3，您也可以将自己喜爱的照片存档。

如果您是 **Nero** 的用户，那么就已自动集成了 **Nero Express** 这一软件。有关 **Nero** 的详细信息，请参阅 **Nero** 手册。

1.2 Nero Express 的 OEM 版与零售版

OEM 的意思是“原始设备制造商”。它主要是指与刻录机捆绑在一起销售的 **Ahead** 软件是零售版软件包的缩减版。它的功能不完全，您需要进行升级才能获得全部功能并利用优秀的新功能！

如果您有 **Nero** 零售版，则可使用以下选项：

刻录前检查病毒

“交替淡变”选项
同时使用两台刻录机

2 安装 Nero Express

2.1 系统要求

您的系统出厂时应该预装了操作系统，或者您可以选择将操作系统升级到最新版本。下面是 Nero Express 支持的操作系统的列表。请检查确认您具有以下操作系统之一：

操作系统

- Windows 95
- Windows 98/SE
- Windows ME
- Windows NT 4.0 (service pack 6)
- Windows 2000 (service pack 2 或更高版本)
- Windows XP

硬件

- 您的 PC 必须有 500 MHz 的系统，建议用更高级别的系统。请参阅系统附带的 PC 手册以了解系统配置信息。
- 必须有至少 64MB RAM 内存。一般情况下，内存越多越好。
- 硬盘访问时间应该少于 19 毫秒
- 图形卡有 8 MB 或更多显存（用于视频）。
- 建议屏幕分辨率为 1024x768 或更高，这样最适合 Nero Express 工作。
- 建议有 700 MB
可用硬盘驱动器空间供驱动器映像使用。一般情况下，可用空间越多越好。

2.2 安装 Nero Express

第 1 步：将 Nero Express CD-ROM 插入 PC 的 CD/DVD 驱动器。

如果您激活了名为“自动运行”的功能，安装过程会自动开始。

如果您没有激活“自动运行”，可转到“我的电脑”，单击 CD/DVD 驱动器的驱动器盘符，然后再单击 **setup.exe**

第 2 步：根据提示操作，直至完成软件安装。

第 3 步：重新启动 PC

2.3 卸载 Nero Express

第 1 步：转到“开始”>“控制面板”>“添加或删除程序”。

- 在有些操作系统中的操作是：“开始”>“设置”>“控制面板”。

第 2 步：在“添加或删除程序”窗口中选择“Nero Express”，然后单击“删除”。

第 3

步：有时，在删除软件时您会发现，操作系统会询问您是否要删除其中的某一两个文件，因为其他程序可能在共享这些文件。如果您不能确定，请始终选择保留这些文件。

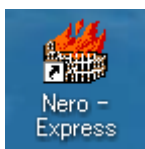
3 入门

3.1 第一次打开 Nero Express !

我们已经准备好开始刻录您的第一张光盘了，让我们先打开程序 Nero Express。

启动该软件程序的方法有两种：

- 您可以转到桌面，双击 Nero Express 图标。



- 您也可以转到“开始”>“所有程序”>“Ahead Nero Express”>“Nero Express”。
- 在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Ahead Nero Express”>“Nero Express”。

第 1 步：窗口打开时，该软件将会扫描 CD-R/RW/DVD，以确保 PC 上有受支持的设备。如果 PC 上没有这种设备，请与 www.nero.com 联系，以了解您的刻录机是否受支持，或者找到最新的驱动程序。



请注意! 您可以在以后禁用此窗口，方法是：选中窗口下角的复选框。

第 2 步：只有在系统找不到 Nero 5.5 或 Nero Express 5.5 的零售注册版时，才会出现要求输入序列号的提示，屏幕上会出现下面的窗口：

请输入您的姓名、公司和序列号，使您的软件个性化。完成之后，请单击“确定”。

如果您使用的是 Nero Express 的演示版，请单击“Demo”按钮，开始试用期。

您可以选择联机购买序列号，以便可以注册软件副本。

第 3 步：在此窗口中，您可以选择要刻录的项目。在您继续阅读本《用户指南》的过程中，您将可以制作出自己选择的 CD！请参阅下面的章节，以了解如何制作各类项目。



请注意！您可以选择底部的“运行 Nero”按钮，以切换到主应用程序 Nero Burning ROM。

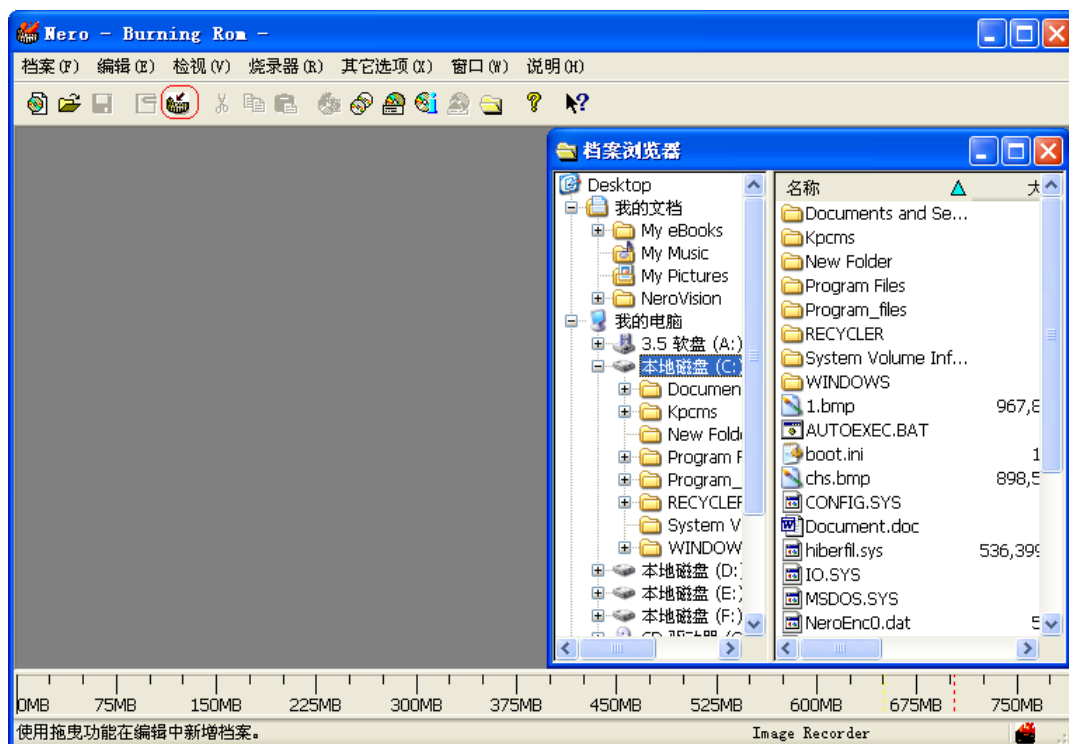
3.2 “运行 Nero！”按钮

选择此选项后，您会转到功能更强大的刻录程序 Nero Burning ROM，它提供了更多其他的功能和选项。



您可以在界面易于使用的 Nero Express 和完整版的 Nero Burning ROM 之间来回切换。

如果您是第一次使用软件刻录产品，我们建议您先从使用 Nero Express 开始。随着您对刻录技术的逐步熟悉，您可以切换到 Nero Burning ROM 以使用功能更强的用户界面和其他功能。



3.3 “其他”按钮

单击 Nero Express

屏幕底部的“其他”按钮后，您会另外看到一个提供其他附加选项的窗口



3.3.1 设定



更改 Nero Express

软件的设置，以便能够更好地利用该软件。单击“其他”，然后再单击“设定”按钮，屏幕上会出现“偏好设置”窗口。您可以修改此软件中的数据库、语言、缓存和许多其他功能的设置。

有关详细信息，请参阅“首选项”一章。

3.3.2 保存轨道至硬盘



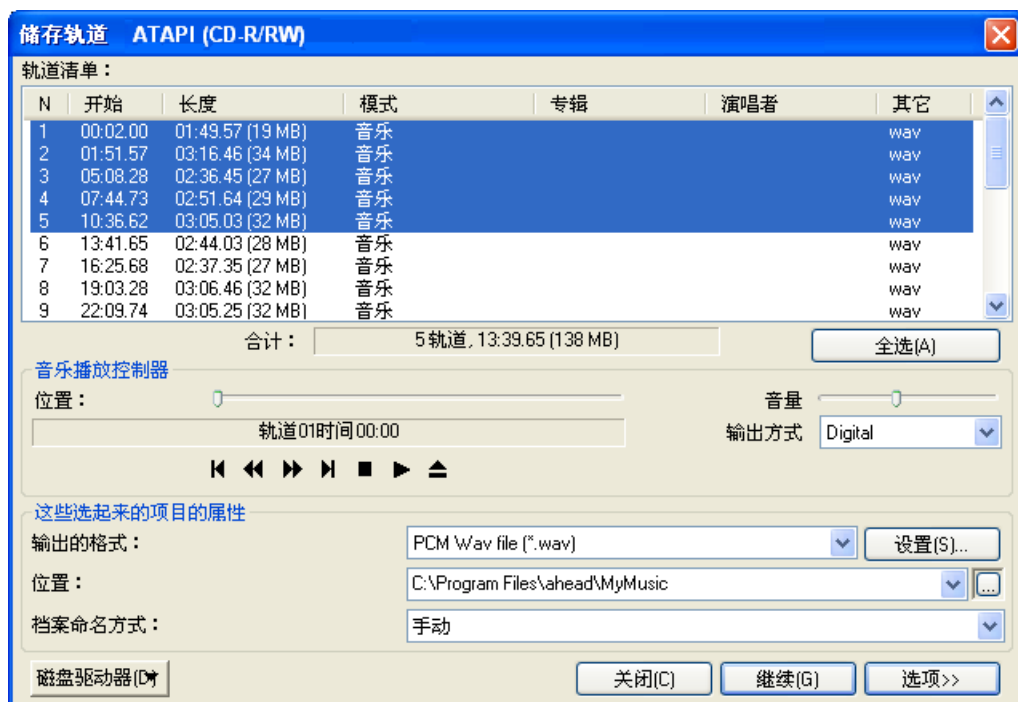
使用此功能，您可以将单个的轨道或整张光盘保存到硬盘驱动器。另外，您还可以播放音轨，删除音轨之间的静音，使用抖动控制。这些都是“保存轨道至硬盘”的众多功能中的一部分。

选择“保存轨道至硬盘”后，会出现一个窗口，让您选择驱动器：



选择了驱动器后，您就可以看到光盘上的所有文件了。

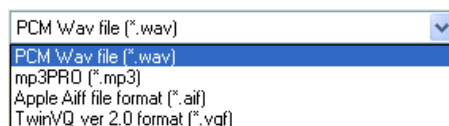
此窗口中还提供了多种其他选项。



全选 – 用于选择“轨道清单”窗口中的所有文件

输出方式 – 您可以选择“数字”或“模拟”。

输出的格式 – 选择要用于保存音频文件的格式类型。



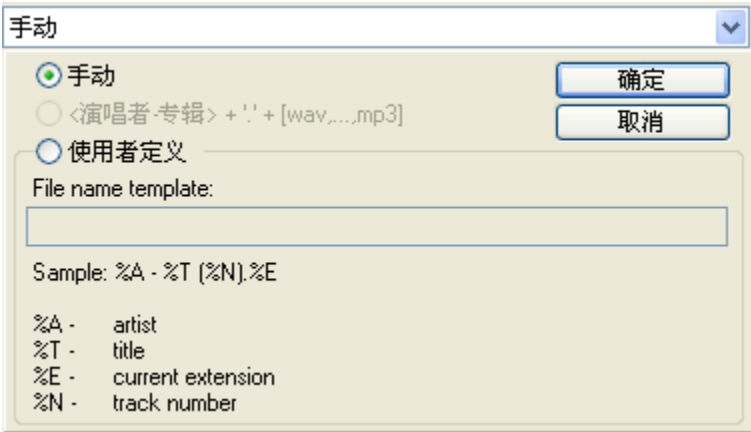
设定 – 为音频文件选择立体声或单声道设置。



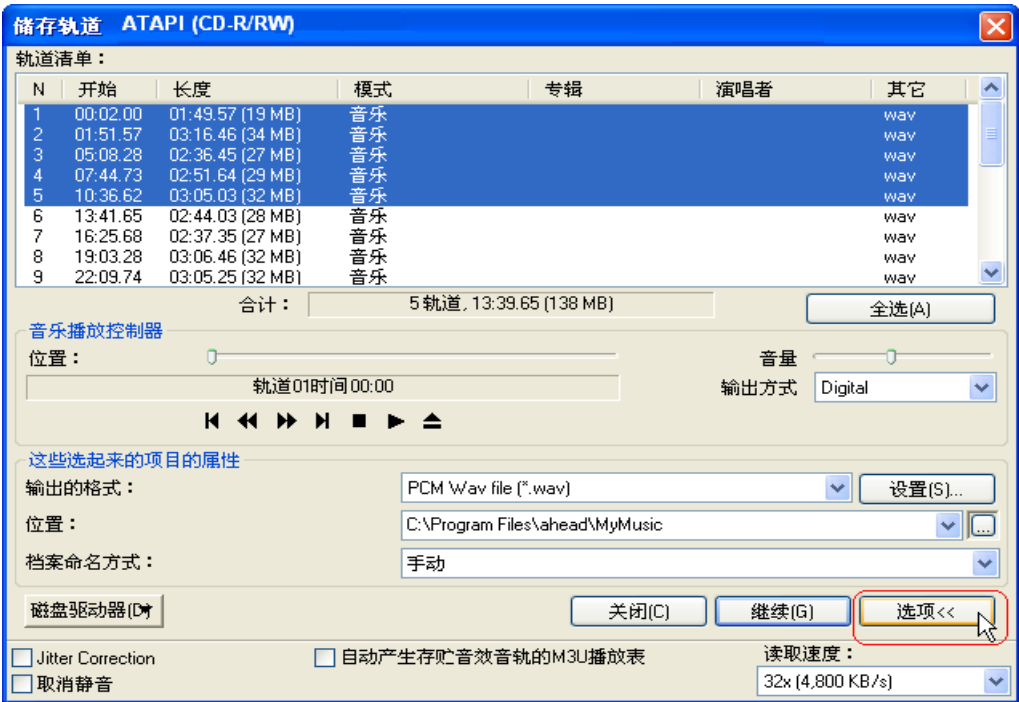
位置 – 选择硬盘驱动器上要用于保存音频文件的位置。

档案命名方式 -

选中“使用者定义”，键入音频文件的名称；或者，选择“手动”，使用默认名称。



选项 - 单击“选项”按钮后，将会出现一个下拉框。



抖动修正 - 抖动修正可使扇区交迭，这样就不会产生间隙，从而使数据信息同步。

取消静音 - 消除每条音轨结尾处的静音。

自动产生存贮音效音轨的M3U播放表 - 此选项将自动生成硬盘或 CD 读取设备上所存储的所有音轨的播放列表。

读取速度 - 选择 CD 设备读取文件的速度。

3.3.3 抹除光盘



当 CD-RW

光盘在驱动器中时，您可以选择擦除光盘，以便在光盘中添加其他数据。



快速抹除可重写媒体 –

介质看上去会是空的，但实际并没有擦除数据。目录会保留在光盘上。

完全抹除可重写媒体 – 此选项将擦除介质上的全部数据。此过程会需要一段时间。

使用多部烧录器（只在零售包中提供的选项）– 擦除 PC

所连接的多台刻录机中的光盘。

选择删除的速度 – 选择擦除速度。

3.3.4 光盘信息



使用此选项，您可以查看光盘上的所有内容。

除区段和轨道以外，还会显示总容量和可用容量。



3.3.5 封面设计程序



Nero Cover Designer 随 Nero Express

版本提供，使用它，您可以利用预先设计好的模板或您自己的设计来制作 CD 和 DVD 的封面和标签。

如果在 Nero Express

中从“数据”、“音频”或“音频和数据”项目中启动，或在完成这些项目之后启动，内容就会自动导入，这样就不用麻烦您手动键入这些内容了。

您也可以不考虑 Nero Express 而单独启动 Nero Cover

Designer，方法是：转到“开始”>“所有程序”>“Ahead Nero”>“Nero Cover Designer”。（在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Ahead Nero”>“Nero Cover Designer”

请参阅另外发行的《Nero Cover Designer

用户指南》，了解有关如何制作在外观上具有专业水准的封面和标签的完整说明。

Nero Cover Designer 随您的 Nero Express

版本提供。现在，光盘盒与光盘的标签既可以通过利用预先设计好的模板来制作，也可以通过易于使用的界面来由您自己制作。

播放列表和/或文件名列表能够自动创建，这样就不用麻烦您手动键入这些内容了。另外，您还可以访问和使用外部来源（例如 **FreeDB**）中的播放列表。

请参阅随附的手册，以了解关于如何使用此功能的说明。

3.4 Nero Toolkit

Nero Toolkit

是一组工具和实用程序，其设计意图在于让您详细了解驱动器并且能够更好地进行操控。要启动 **Nero Toolkit** 实用程序，请转到“开始”>“所有程序”>“Ahead Nero”>“Nero

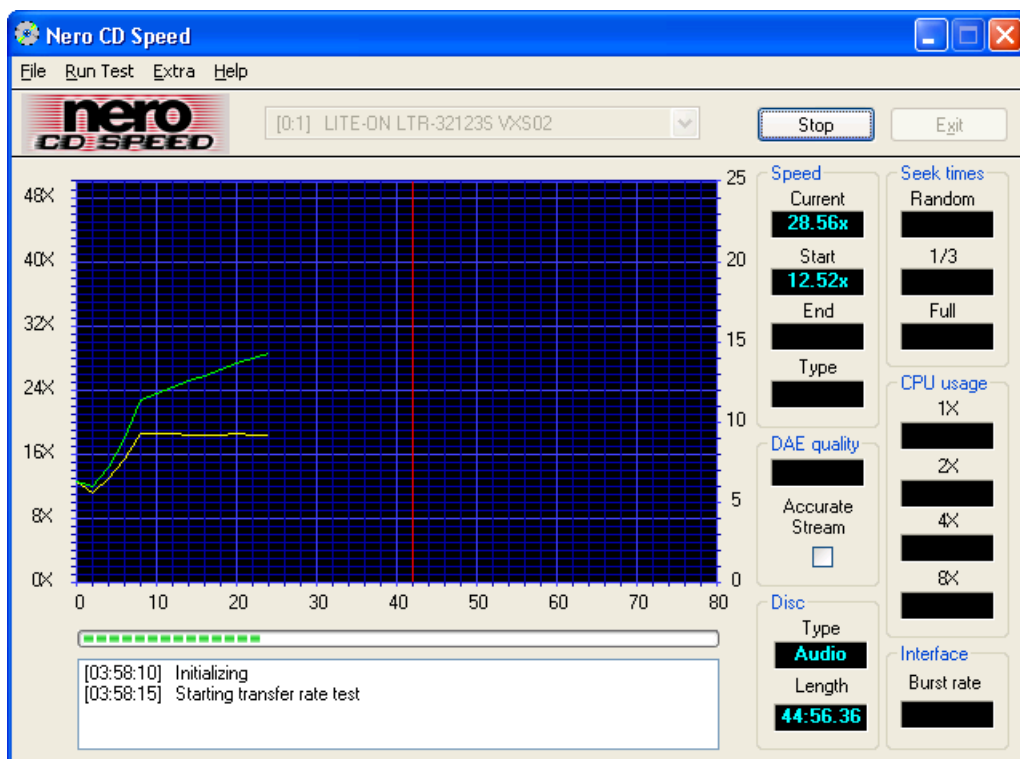
Toolkit”，然后选择所需的实用程序。（在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Ahead Nero”>“Nero Toolkit”

3.4.1 Nero CD Speed



CD Speed 是一个 CD-ROM 基准测试程序，可以测试 CD-ROM 驱动器的一些重要功能。这些测试包括：

- 传输速率
- 寻道时间
- CPU 占用率
- 突发速率
- DAE 品质
- 传输速率
- 提速过程所需时间/降速过程所需时间



将一张比较满的光盘插入 CD-ROM 或 CD-R/RW/DVD 驱动器，然后单击“开始”。之后，它会开始运行针对驱动器的所有基准测试。

此实用程序会定期更新，因此，您一定要经常访问 www.cdspeed2000.com 来获取最新版本。

最新的重要更改是添加了新测试：**ScanDisc**。ScanDisc 的主要目的是让您了解光盘的质量。

该测试包括两个部分：

文件测试只读取光盘上的所有文件并报告所有错误。此测试还可用于基准测试，通过比如说安装软件这样的操作来让您了解驱动器性能的优劣。

表面扫描可检查每个扇区的质量并以图表方式显示结果。

3.4.2 Nero DriveSpeed



Nero DriveSpeed 是一个 Ahead 实用程序，可设置 CD-ROM 驱动器的读取速度。

第一次运行此实用程序时，将会出现此窗口。您可以通过单击“侦测”按钮来检测刻录机支持的所有速度，信息会在左边显示。



对于某些受支持的速度，如果您觉得不需要，可以通过单击“删除”按钮将其删除。

另外，您还可以选择语言。方法是：转到“语言”框并选择您需要的语言。

选择完速度和语言之后，您可以查看刻录机的读取速度和降速过程所需时间。



启动时运行 – 您可以选择在打开计算机时运行 Nero Drive Speed。

启动时最小化 – 您可以让 Nero Drive Speed 在打开计算机时启动，但在后台最小化，这样它就不会干扰您的工作。

启动时恢复速度设置 – 只要一重新启动计算机就恢复默认速度设置。

限制 CD-ROM

驱动器读取速度是高速驱动器的一项必备功能。虽然高速驱动器传输数据比较快，但使用这样的驱动器也有一些缺点

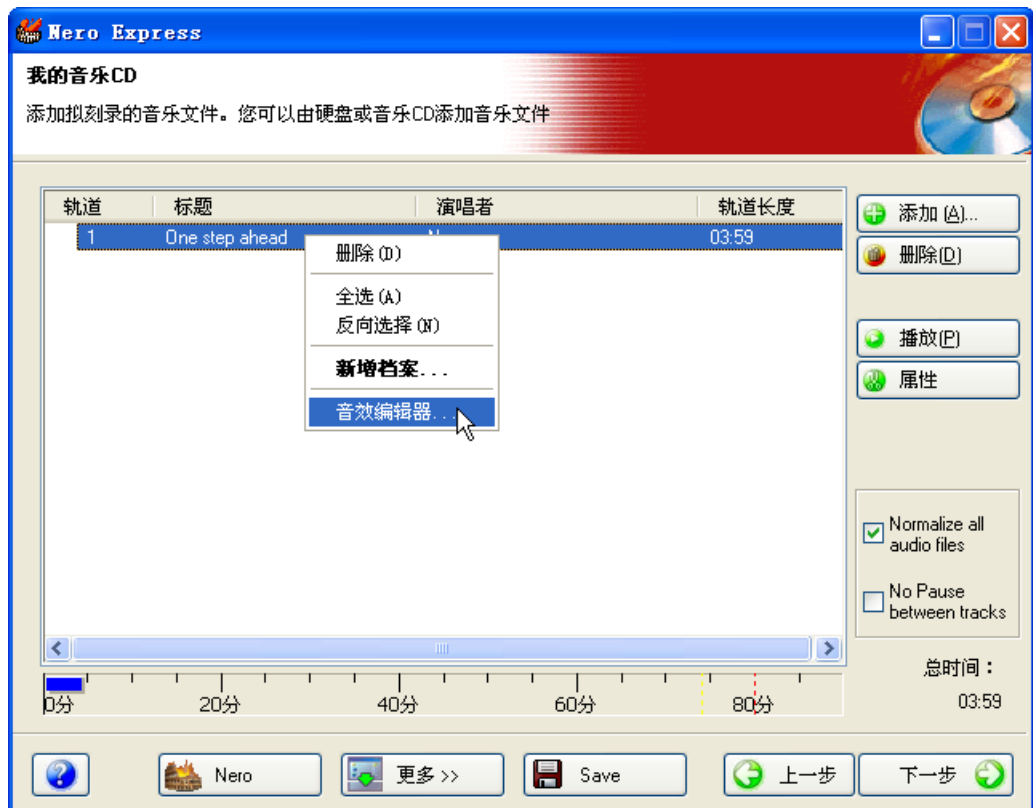
24 倍速以上的驱动器噪音可能会很大，这并不奇怪，因为它的转速可以高达 12000 RPM，与硬盘的转速相比，这样的速度要快得多。如果驱动器只需要短时间访问 CD（例如安装软件），问题并不大。但是，如果要使用该驱动器来播放 MP3 文件，就会比较烦人。很多时候，驱动器产生的噪音会比音乐文件的声音还大。MP3 文件的数据传输速率通常是大约 16 KB/秒 (128 kbps)，这差不多只是 0.1 倍速！所以，对于播放 MP3 来说，4 倍速的读取速度已经绰绰有余了。

您还可以使用 Nero DriveSpeed 来提高某些驱动器的 DAE 速度。例如，Asus 驱动器的默认 DAE 速度设置是 8 倍速，而这些驱动器实际能够达到的 DAE 速度最多可以是 20 倍速，甚至更高！

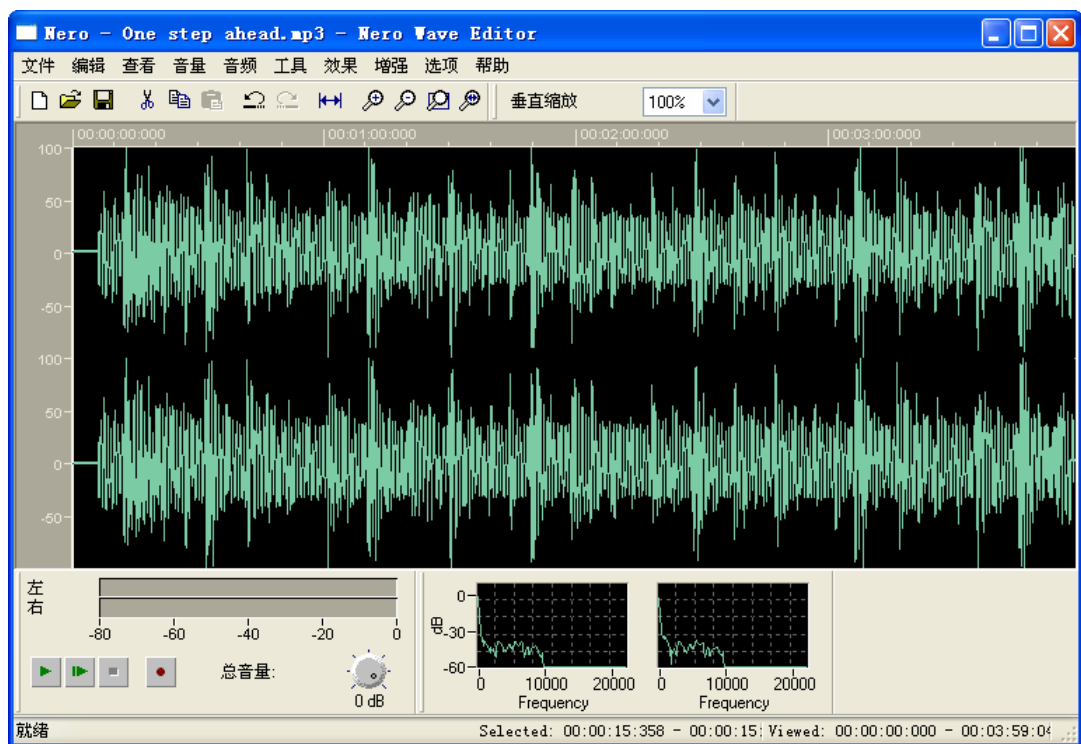
- 插入光盘后设置速度（必须启用“自动插入通知”）
实现此项功能是因为，许多驱动器在插入新光盘时会丢失速度设置。
- 错误修复：某些配置未保存速度设置
- 其他小错误修复/改进

3.5 Nero Wave Editor（仅限零售版）

当您在音频 CD 编辑中用鼠标右键单击音频标题时，屏幕上会出现一个窗口，您可以在其中选择“音效编辑器”。



这样将会用您选择的音频文件启动 Nero Wave Editor，您可以在其中对歌曲进行最细致的编辑，改善音轨，添加淡变、效果过滤器和许多其他特色。



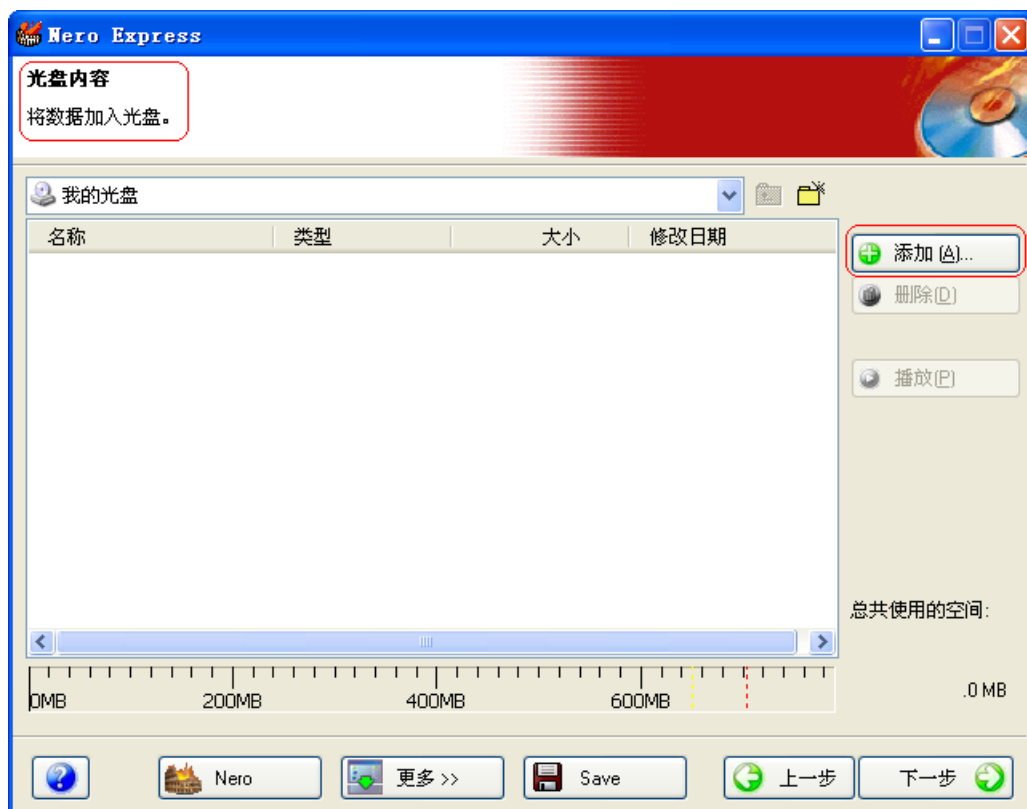
4 数据

4.1 制作您的第一张数据光盘

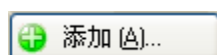
第 1 步：从项目选择页中选择“数据”>“数据碟”。



第 2 步：在接下来出现的这个窗口中，您可以准备开始给版式添加数据，以便刻录到光盘。



第 3 步：向版式窗口添加数据有三种非常简单的方法，可使此过程轻松快捷。



方法一：单击 按钮，选择要刻录的文件。屏幕上会出现一个外观与“Windows 资源管理器”非常相似的窗口，您可以在其中选择要刻录和保存到光盘的文件。选择完文件后，请单击“添加”。

方法二：使用“Windows 资源管理器”添加数据：请转到“开始”按钮（位于屏幕左下角）>“所有程序”>“附件”>“Windows 资源管理器”。



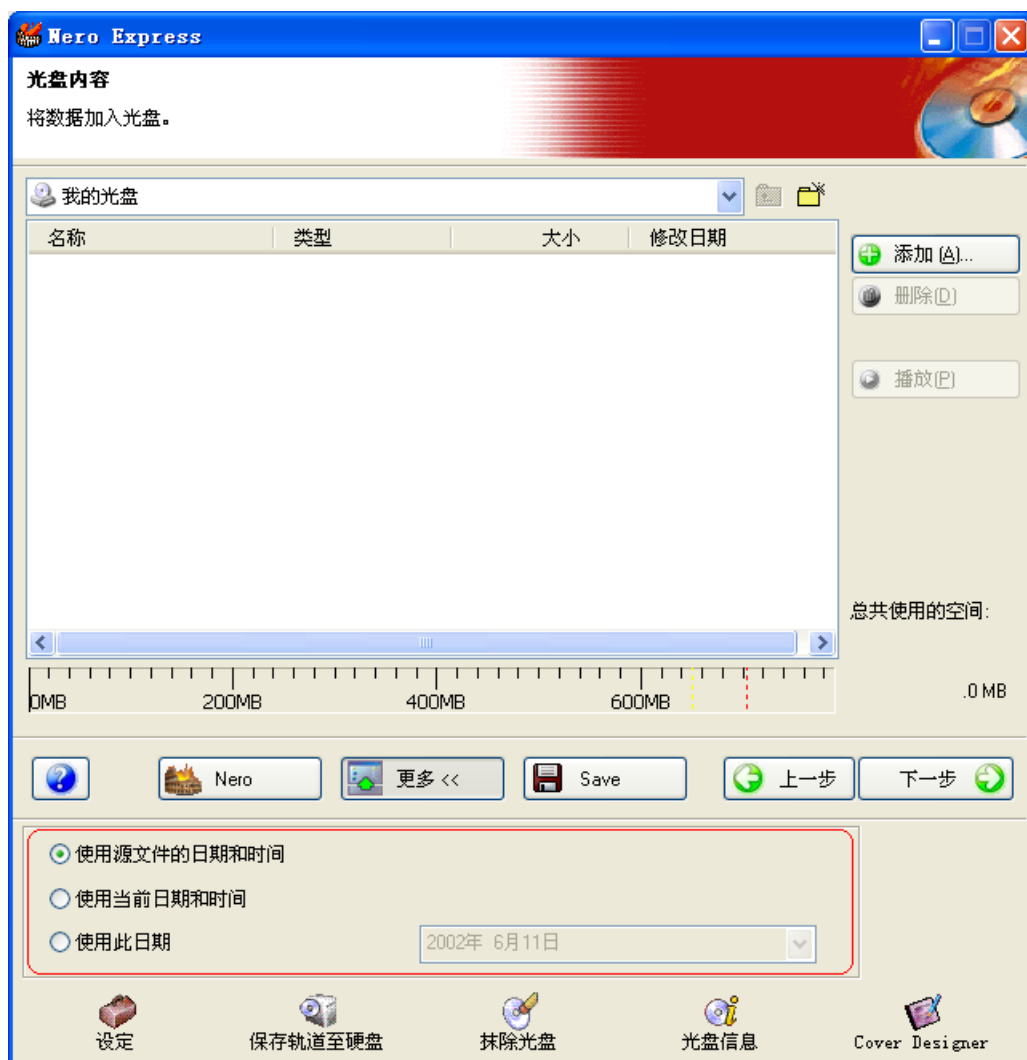
请注意！在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Windows 资源管理器”

当“Windows 资源管理器”出现时，您可以将要刻录的数据拖入 Nero Express 版式。



方法三：使用“我的电脑”添加数据：请单击图标。从此窗口中，您可以将文件拖放到 Nero Express 版式中。

以下功能的选项将因您选择的项目而异。当选择“数据”、“MP3”、“WMA”或“CD-Extra（音乐和数据）”等项目时，窗口外观如下：



您还可以设置文件名的日期和时间。

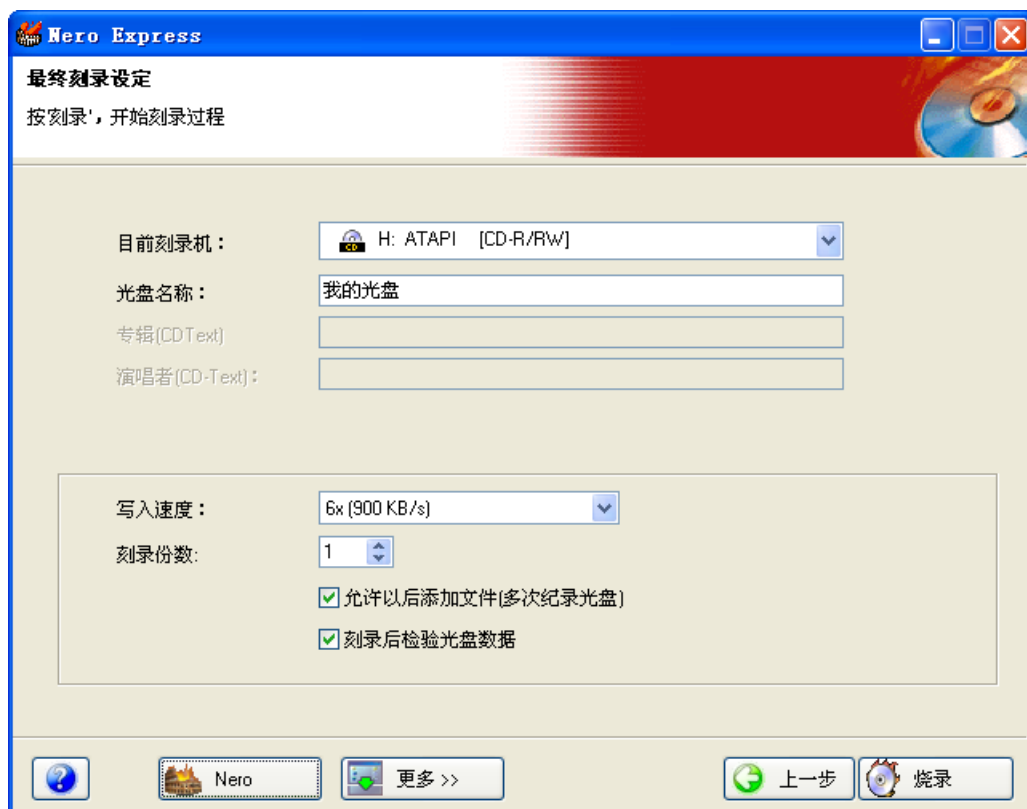


请参阅 “

高级用户”一章，了解如何隐藏文件

第 4 步：添加完所有文件后，请单击“下一步”，准备好要刻录的光盘。

请先进行最终设置，然后再刻录光盘。



目前刻录机 – 您会看到与 PC

连接的受支持的刻录机，如果您选择保存到硬盘驱动器，则会看到“映像档烧录器”。

光盘名称 – 选择光盘的标题。

写入速度 – 选择所需要的刻录速度。

刻录份数 – 选择要刻录的份数。

如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和
技术支持。

准备好开始刻录时，请单击“最终刻录设定”窗口中的“其他”按钮，屏幕上将会
出现另外一个窗口：



轨道一次烧录 -

使用此方法，每条轨道都会被单独写入到光盘。写入每条轨道后，写入操作都会短暂中断。这就意味着可以像写入任何标准磁盘一样写入 CD-R 或 CD-RW。

光盘一次烧录 -

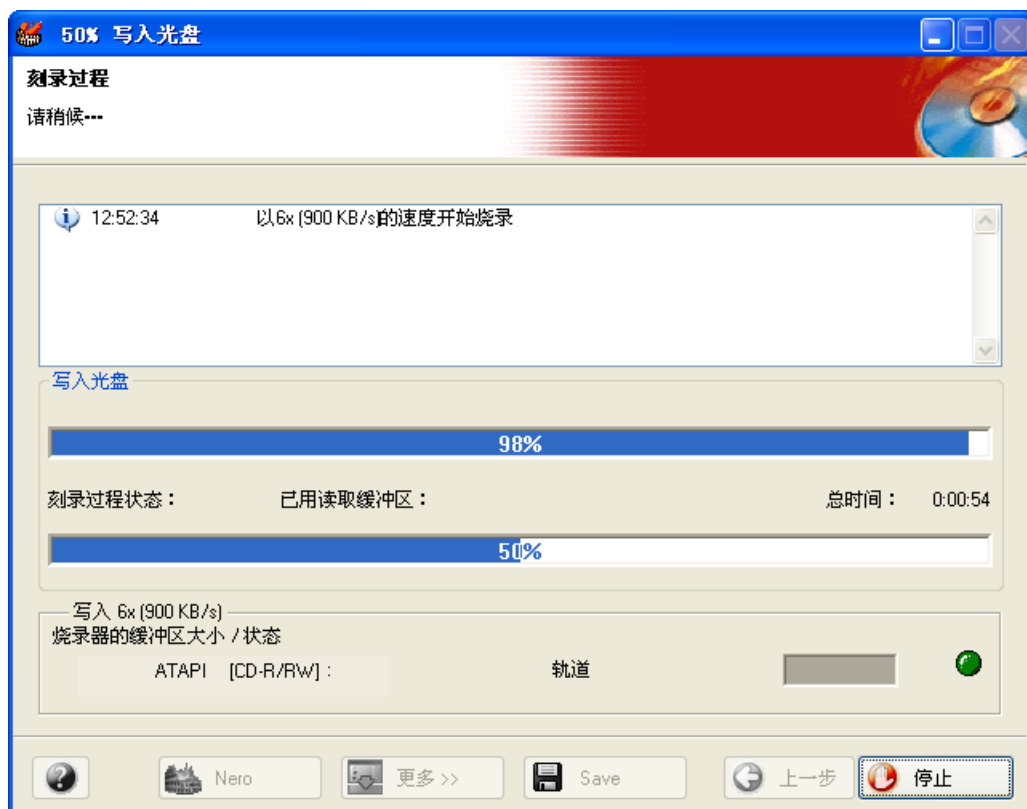
在这种模式下，所有轨道一次刻录到光盘，其间激光不关闭。这种格式最适合于使用家庭和车载立体声设备来播放的音乐 CD。

封闭光盘 – 光盘将关闭，光盘终结之后，无法再向其中刻录其他数据或音频。

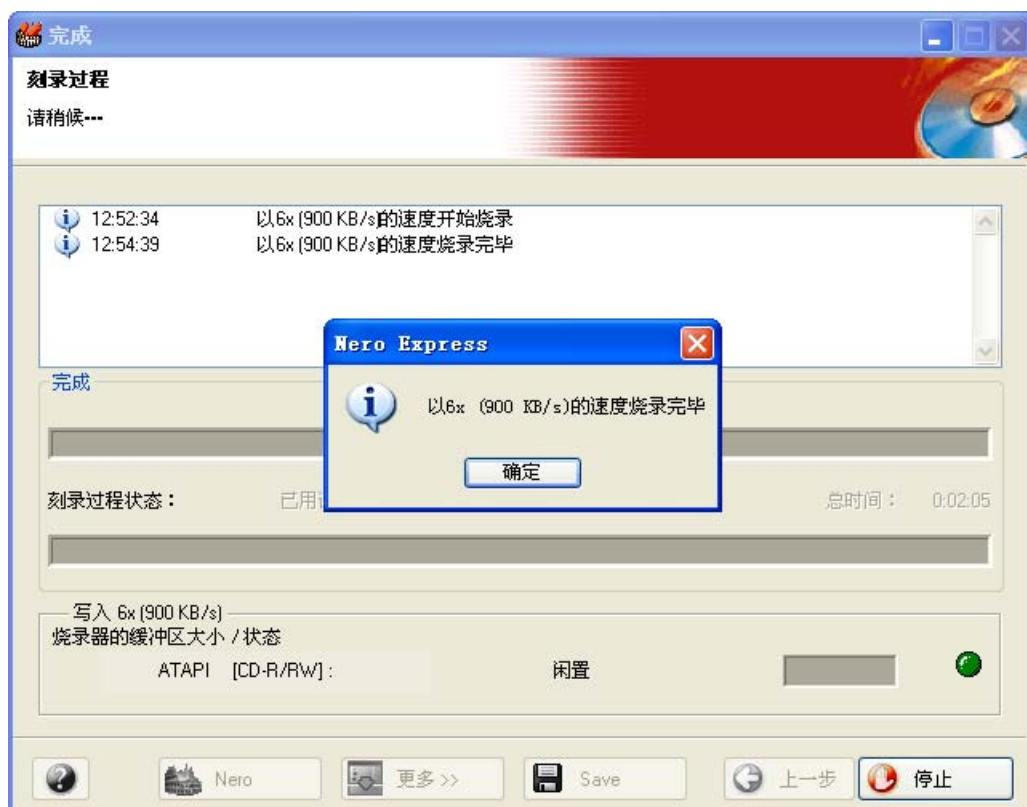
消除*.cda音轨尾部的静音 – 每条音轨在刻录时都会在结尾处有 2 秒钟的间隙。如果选中此选项，可消除这种静音。

第 5

步：准备开始刻录吗？请单击“烧录”按钮，您的第一张数据光盘开始刻录了！您会在刻录进行时看到刻录过程的状态窗口。



第 6 步：刻录过程完成后，系统会通知您刻录过程已成功完成。





请注意！Nero Express

具有许多优秀功能，其中之一是它可以为光盘盒和您刚刻录的光盘制作标签。

第 7

步：如果您在刻录完成后单击“确定”，您将会返回到刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可在此窗口中完成。



4.2 可引导的数据光盘

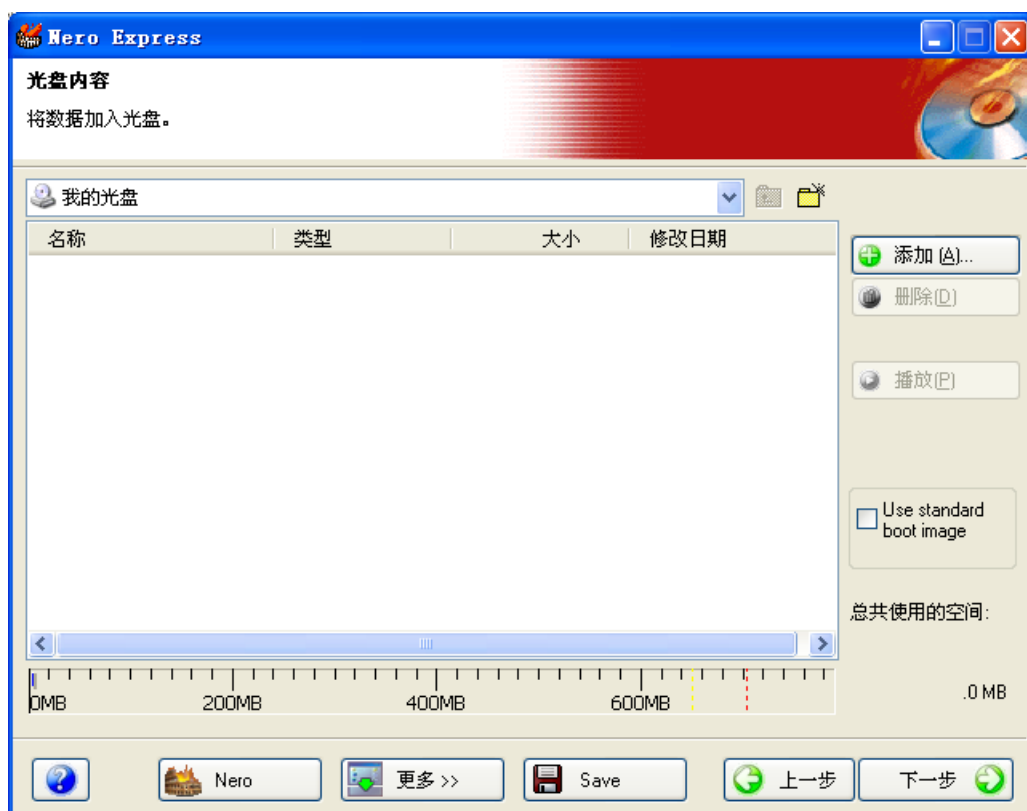
我们极力建议您制作一张可引导 CD，作为紧急启动和备份光盘。可引导 CD 只兼容 Windows 95/98、Windows ME、Windows 2000、NT 或 XP。

第 1 步：选择刻录机，然后在“数据”下选择“可启动数据碟”。



第 2

步：您会看到“光盘内容”窗口，您可以在其中添加文件。以后，在您利用可引导光盘来引导时，可以看到所有的文件和文件夹。



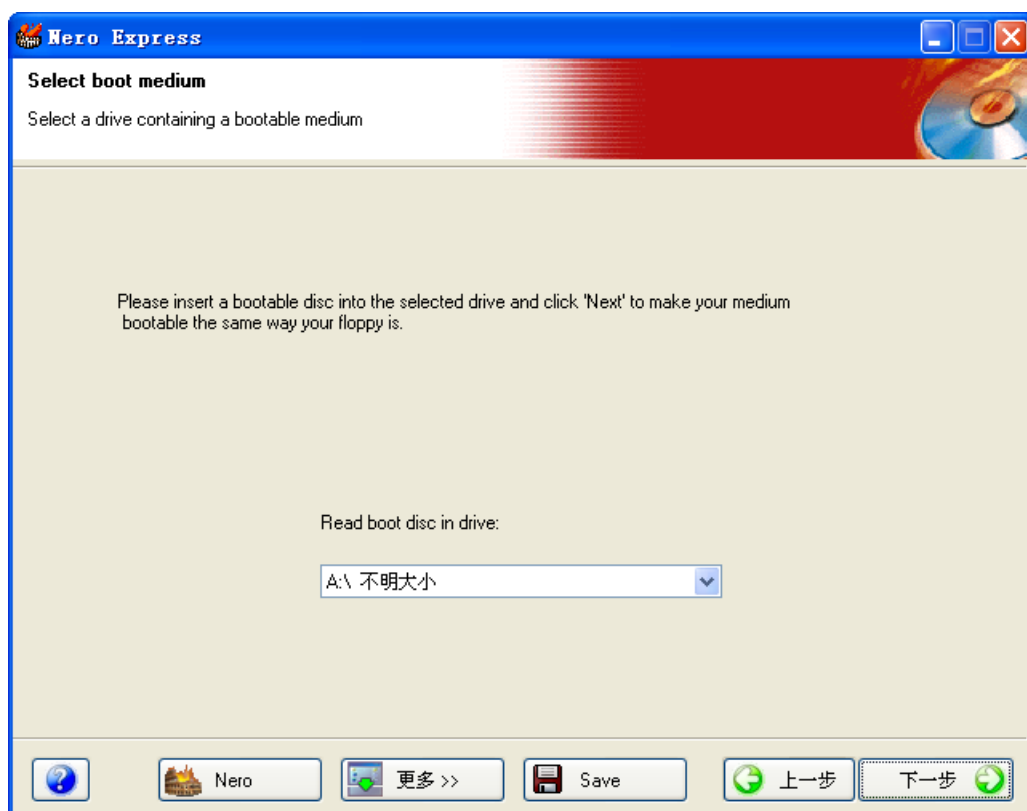
第 3 步：单击“添加”按钮，选择用于可引导光盘的文件。



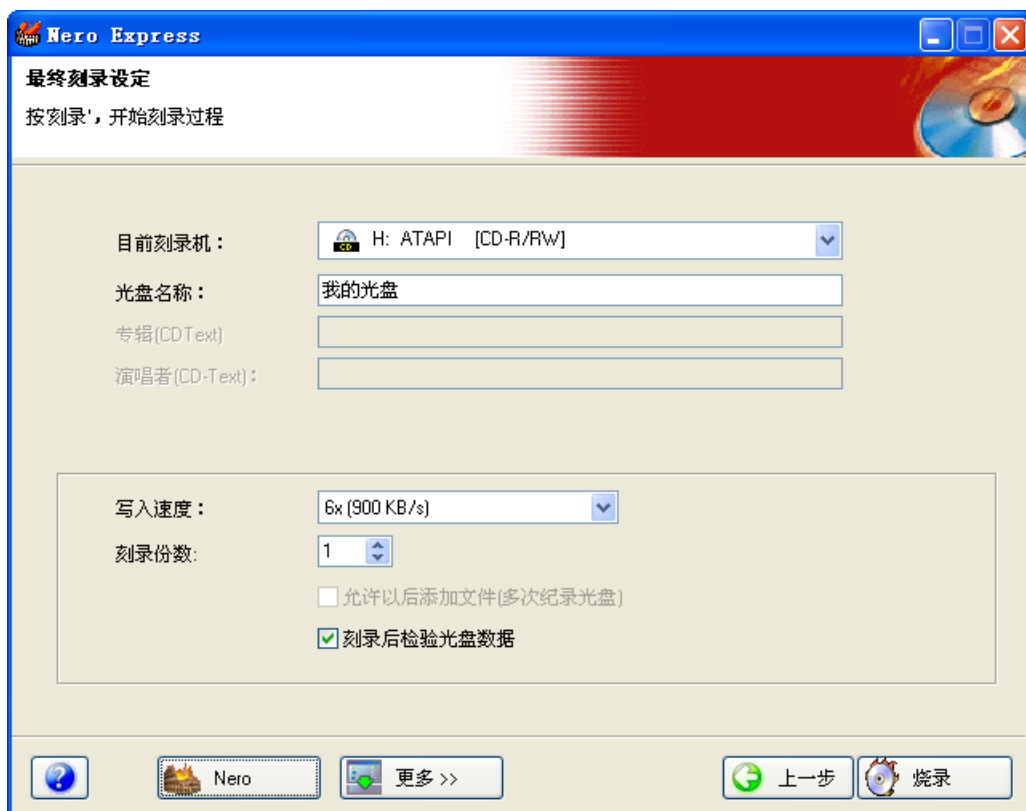
完成添加所有文件后，请单击“完成”。

第 4

步：单击“下一步”，会弹出一个对话框，提示您插入引导软盘。制作可引导的数据光盘所需的信息将从这张引导软盘中读取。这些信息是实际允许系统从 CD 和/或 DVD 引导的系统文件。如果您没有或不知道如何制作引导软盘，请参阅 Windows 操作系统的帮助文件。

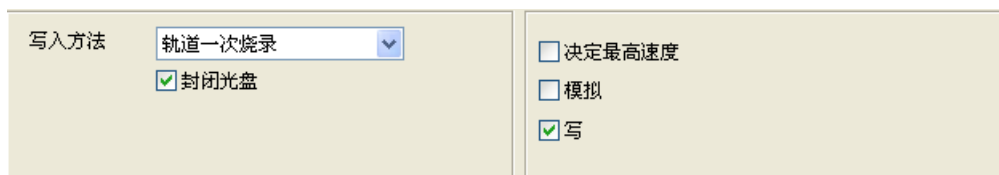


第 5 步：如果已从引导软盘读取了文件，您会看到“最终刻录设定”窗口。



第 5

步：单击“其他”按钮，您会看到其他光盘刻录选项。您可以确定最大刻录速度，模拟刻录，或者直接刻录到光盘。



当您选择完毕并准备好开始刻录时，请单击“烧录”按钮！



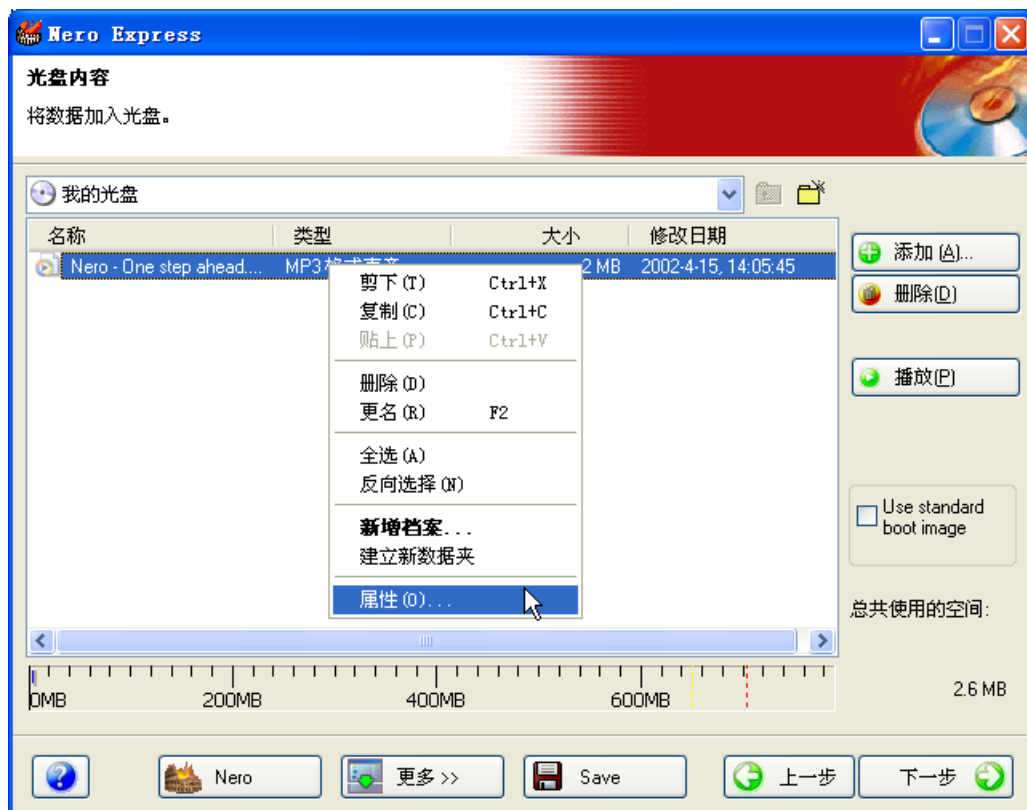
请注意！无法制作可引导的多区段光盘！

4.3 高级用户

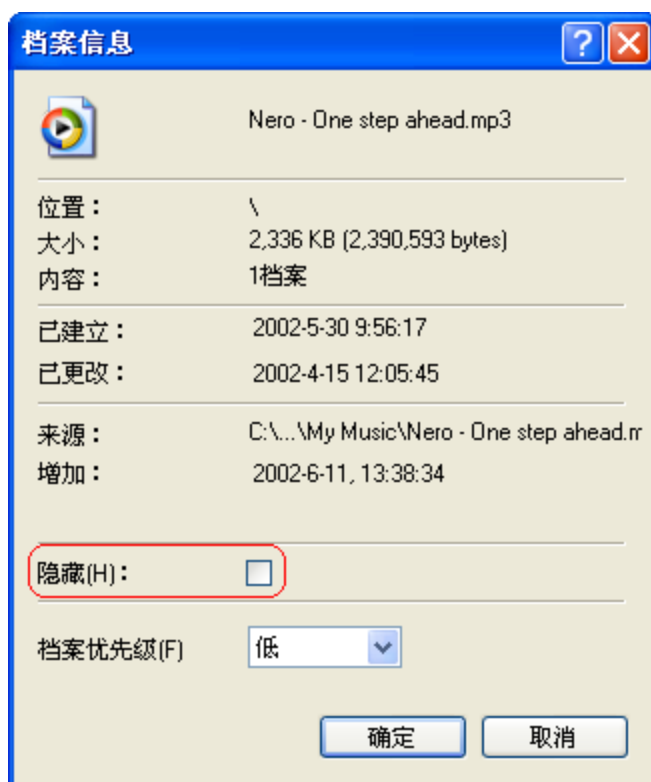
4.3.1 隐藏文件

如果您要“隐藏”CD上的文件，以另外增加安全性或保护，可在项目窗口中很容易地做到这一点。

在项目窗口中用鼠标右键单击文件，然后选择“属性”。



屏幕上将出现另外一个窗口，其中显示了有关文件的信息和“隐藏”选项，选中该选项即可隐藏文件。



5 音乐



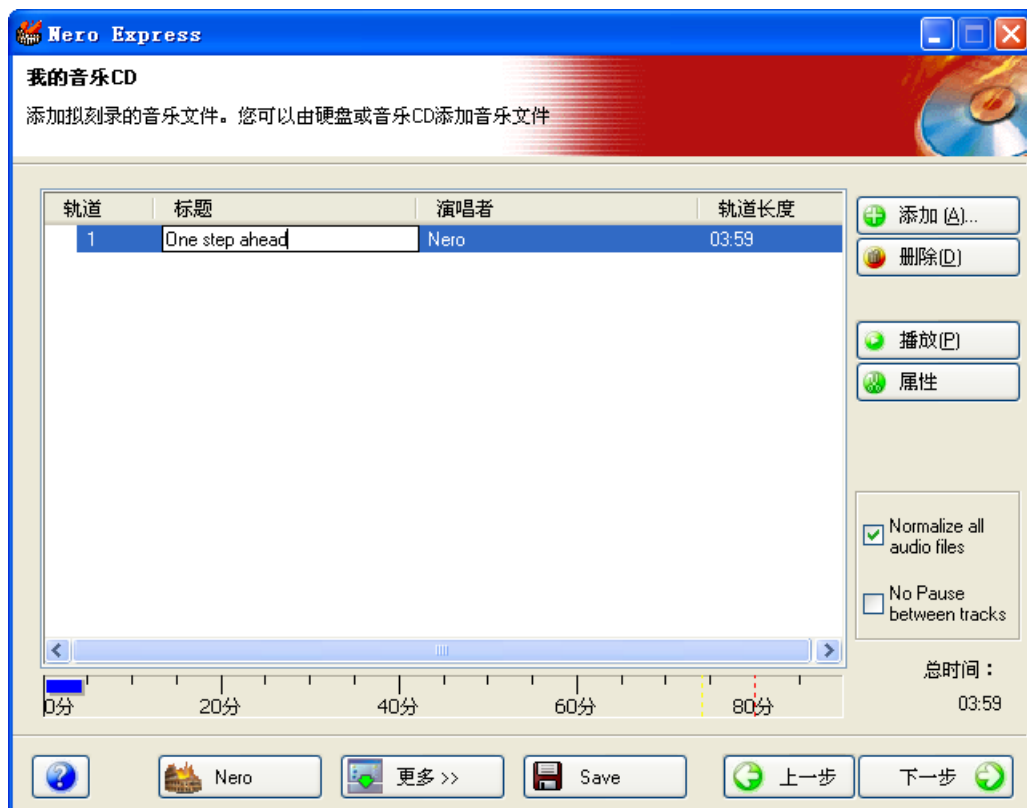
音乐光盘

现在，您可以刻录您喜爱的音乐 CD，制作只包括您喜欢的歌曲的编辑，刻录 MP3 光盘以及 WMA。请了解如何制作也可以用您喜欢的 MP3 播放器来播放的 WAV 文件和光盘！

制作 CD-Extra 光盘（一张光盘中既刻录数据也刻录音频），您可以用 PC 或家庭/车载立体声设备来播放这种光盘。

在“音乐内容”窗口中编辑曲目

单击音轨标题时，会出现一个编辑窗口，您可以在其中编辑歌曲曲目。



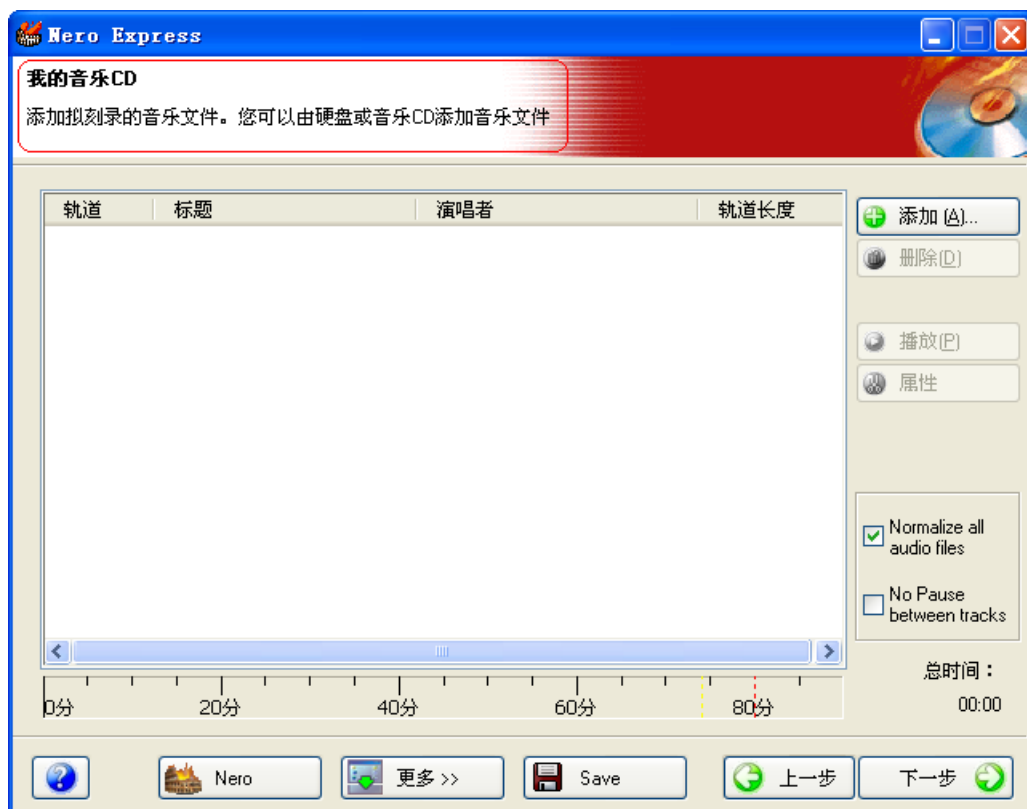
5.1 制作您的第一张音乐光盘

第 1 步：从项目选择页中选择“音乐”>“音乐光盘”。



第 2

步：从接下来出现的这个窗口中，您可以准备开始向版式中添加音乐，以便刻录到光盘。



第 3 步：向版式窗口添加音乐有三种非常简单的方法，可使此过程轻松快捷。



请注意！如果您要将 MP3

文件转换为音频格式，以便使用家庭或车载立体声设备播放，可订购 MP3Pro 插件。使用此插件，您可以将 MP3

文件拖入音频版式，该插件会自动对音乐文件进行解码，这样，您就可以将这些音乐文件刻录为普通的音乐光盘了。请访问 www.nero.com，以了解详细信息。

方法一 - 单击



按钮，选择要刻录的文件。屏幕上会出现一个外观与“Windows 资源管理器”十分相似的窗口，您可以在其中选择要刻录并保存到光盘的文件。选择完文件后，请单击“添加”。

方法二 - 使用“Windows 资源管理器”添加音乐 -

请转到“开始”按钮（位于屏幕左下角）>“所有程序”>“附件”>“Windows 资源管理器”。



请注意！在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Windows 资源管理器”

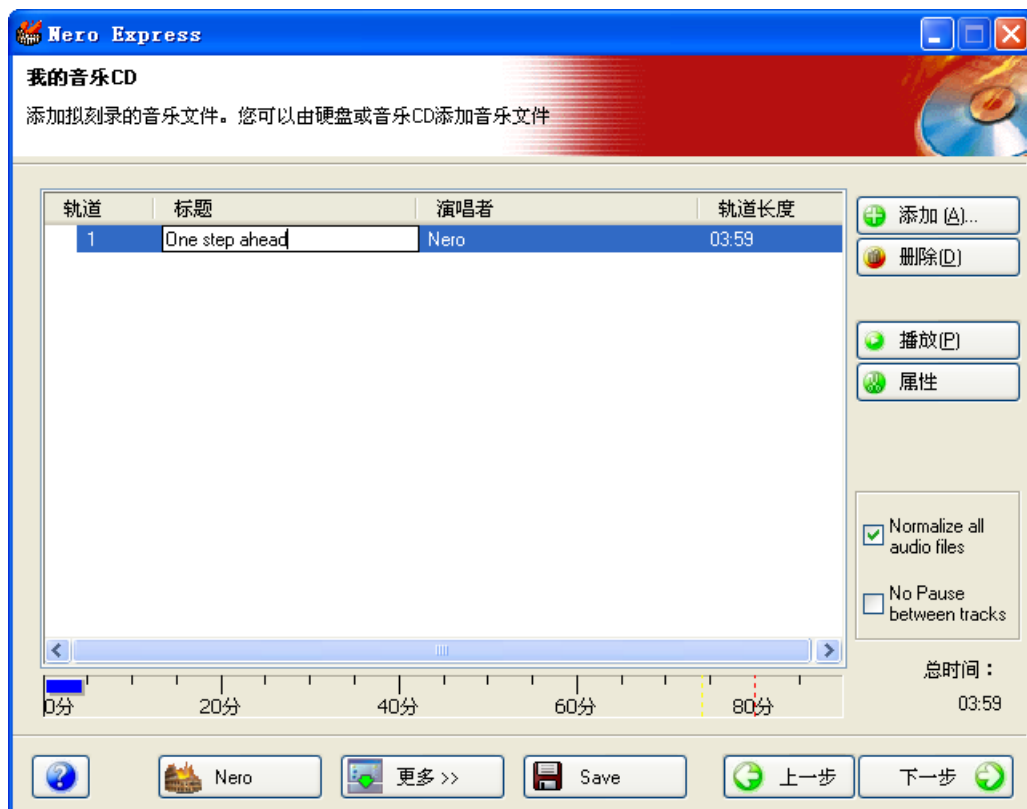
“Windows 资源管理器”出现时，您可以将要刻录的音乐拖入 Nero Express 版式。



方法三 - 使用“我的电脑”添加音乐 - 请单击图标。在此窗口中，您可以将文件拖放到 Nero Express 版式中。

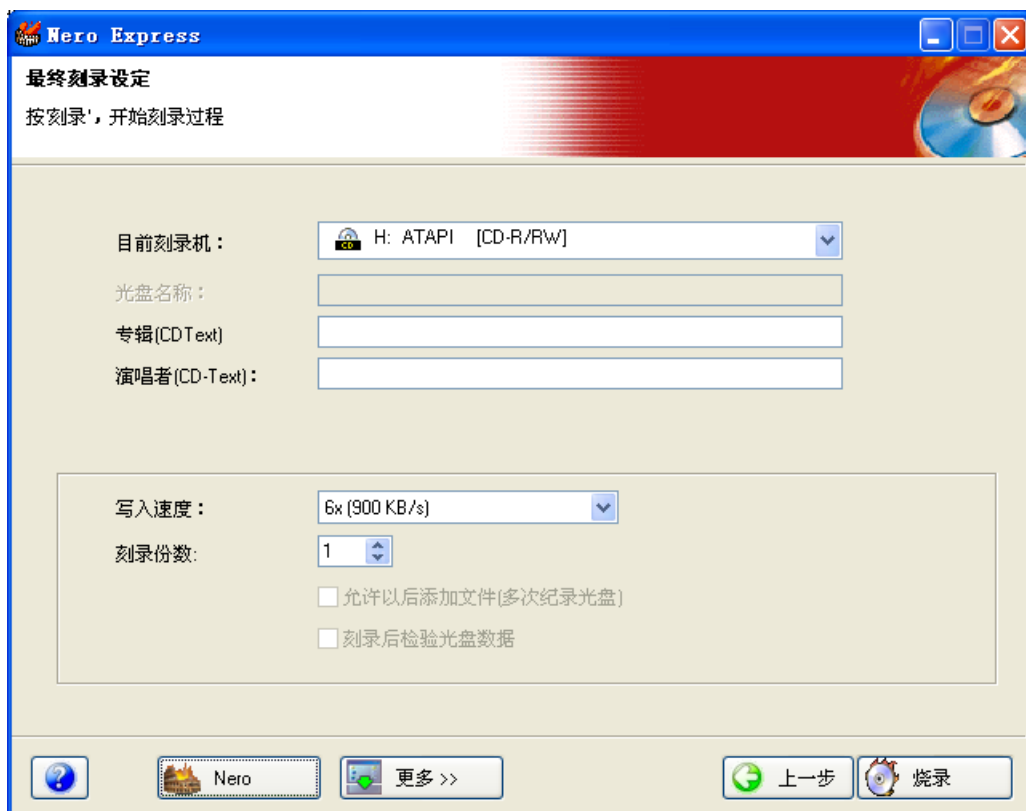
在“音乐内容”窗口中编辑曲目

单击音轨标题时，会出现一个编辑窗口，您可以在其中编辑歌曲曲目。



第 4 步：添加完所有文件后，请单击“下一步”，准备好要刻录的光盘。

请先进进行最终设置，然后再刻录光盘。

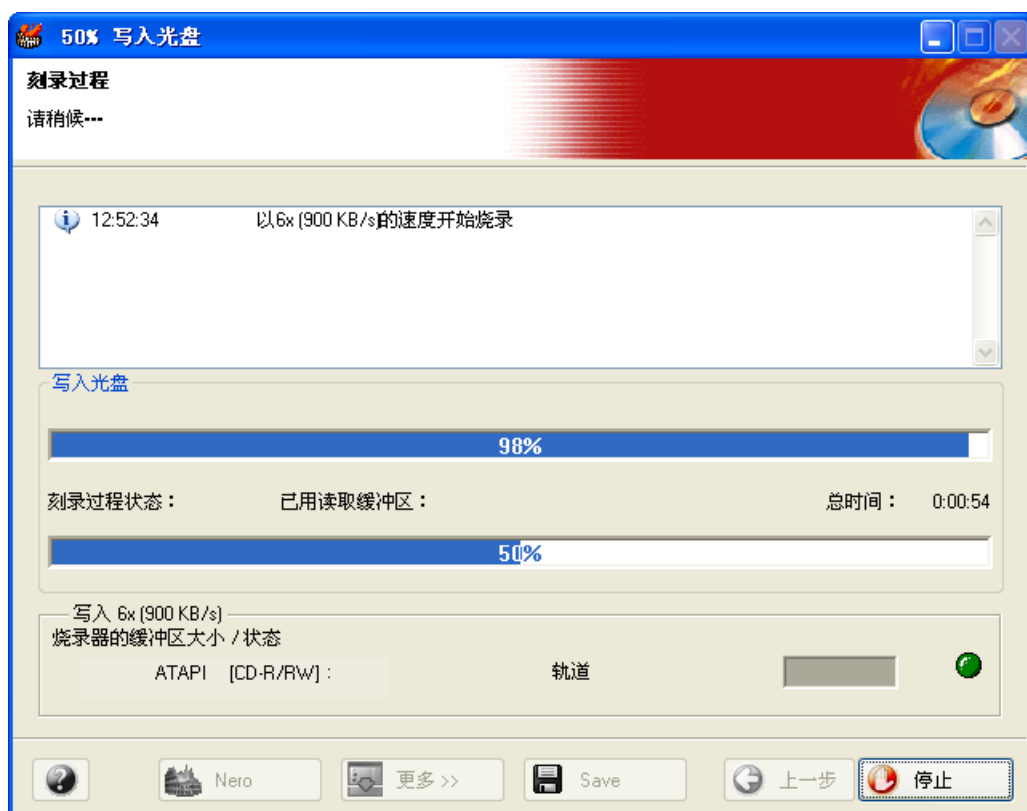


有关其他刻录设置信息，请参阅“首选项”一章。

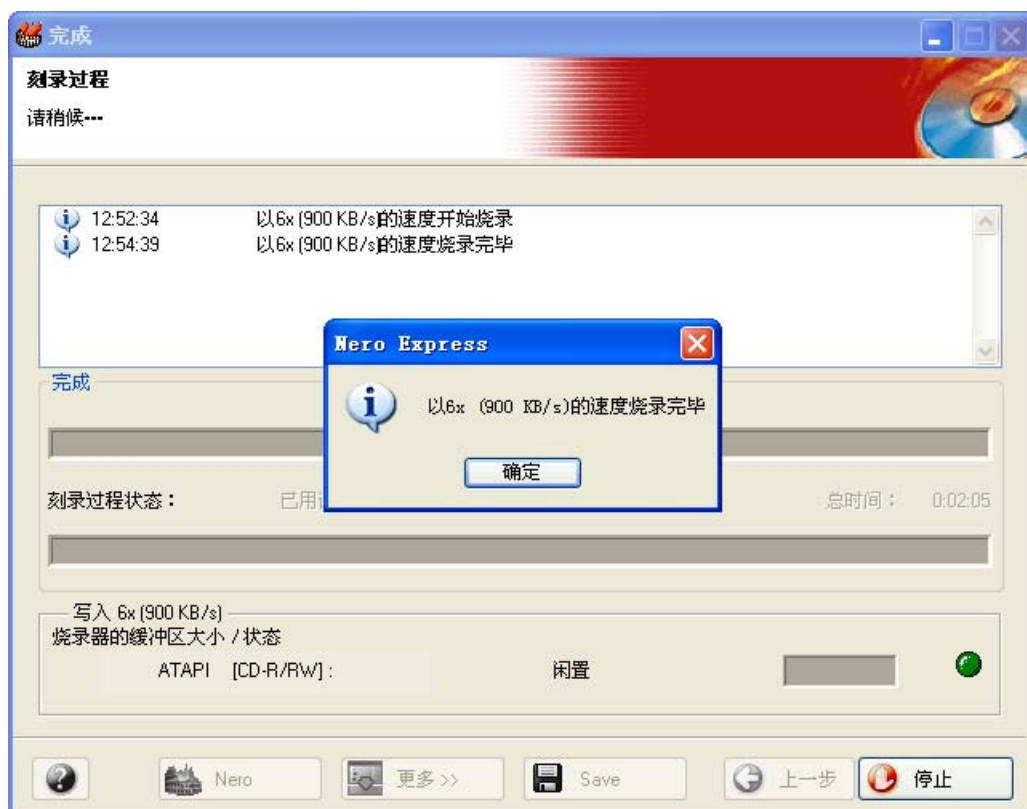
如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和技术支持。

第 5

步：准备开始刻录吗？单击“烧录”按钮，您的第一张音乐光盘开始刻录了！您在刻录进行时会看到刻录过程的状态窗口。



第 6 步：刻录完成时，系统会通知您刻录过程已成功完成。



第 7

步：刻录成功之后，单击“确定”，您将会返回刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可以在此窗口中完成。



5.2 制作既有音乐又有数据的光盘

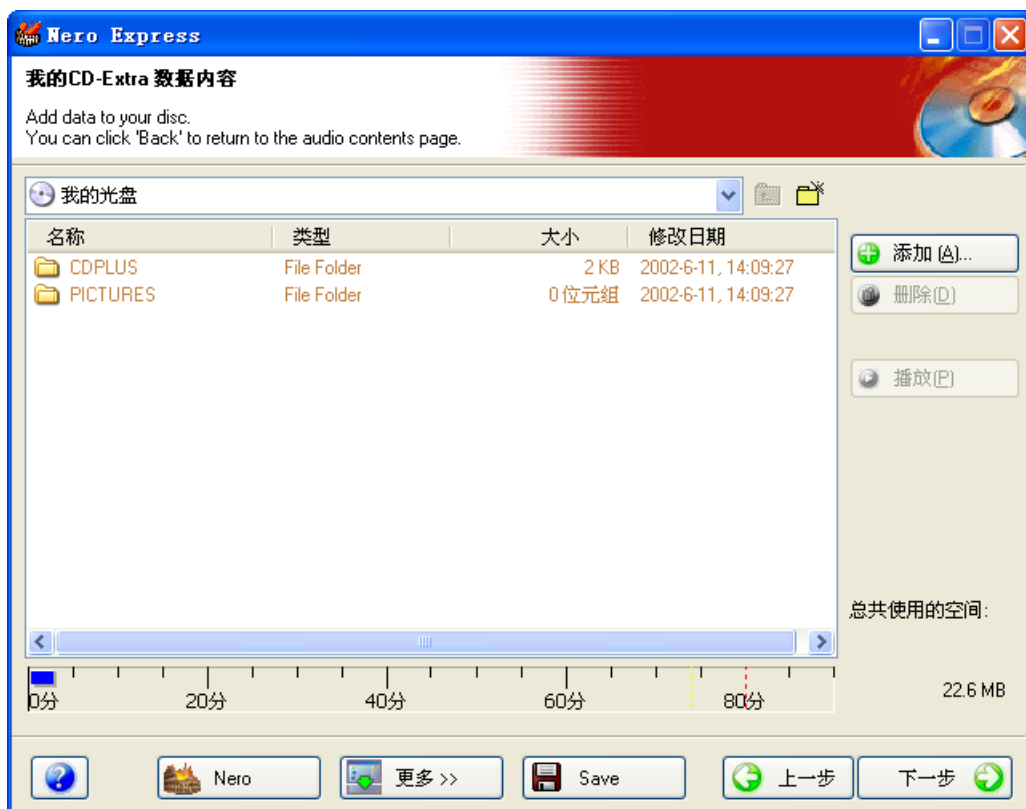
第 1

步：制作了既有音乐又有数据的光盘后，您可以用家庭或车载立体声设备播放音乐，用 PC 查看数据文件。从项目选择页中选择“音乐”>“数据与音乐碟”。



第 2

步：从接下来出现的这个窗口中，准备开始向版式中添加数据。您要先添加数据，然后再添加音乐。



向版式窗口添加数据有三种非常简单的方法，可使此过程轻松快捷。

方法一 - 单击 添加(A)...

按钮，选择要刻录的文件。屏幕上会出现一个外观与“Windows 资源管理器”十分相似的窗口，您可以在其中选择要刻录并保存到光盘的文件。选择完文件后，请单击“添加”。

方法二 - 使用“Windows 资源管理器”添加数据 -


请转到“开始”按钮（位于屏幕左下角）>“所有程序”>“附件”>“Windows 资源管理器”。



请注意！在有些操作系统中的操作是“开始”>“程序”>“Windows 资源管理器”

“Windows 资源管理器”出现时，您可以将您要刻录的数据拖入 Nero Express 版式中。

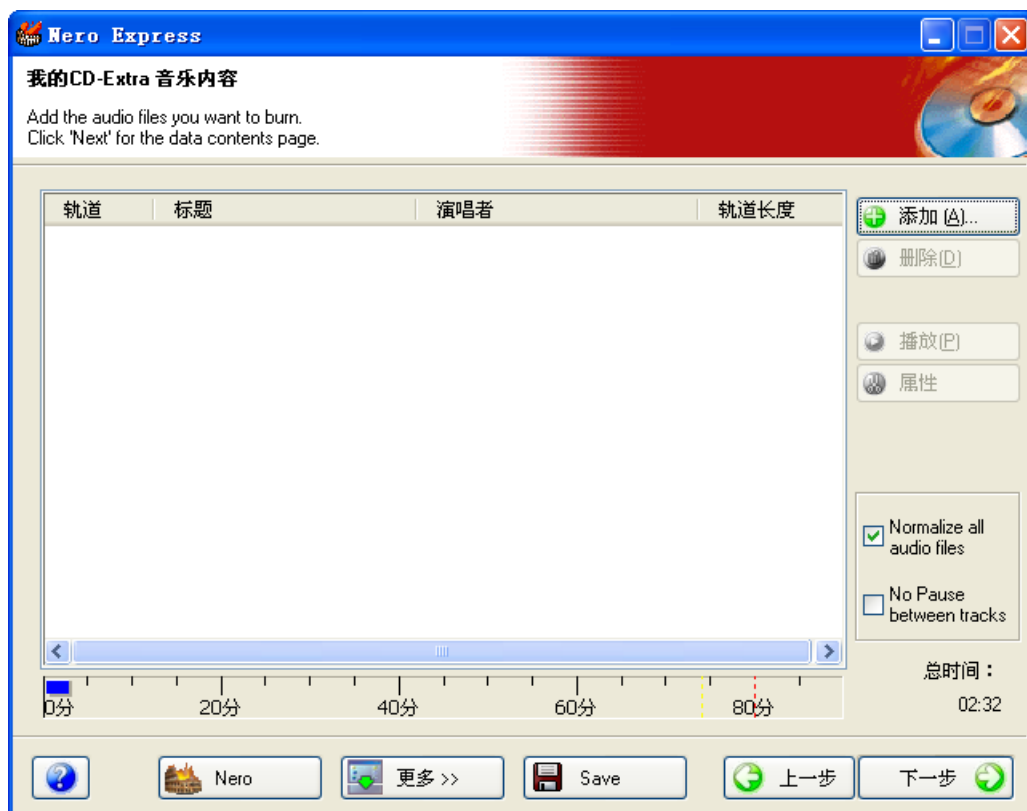


方法三 - 使用“我的电脑”添加数据 - 请单击  图标。在此窗口中，您可以将文件拖放到 Nero Express 版式中。

请单击“下一步”

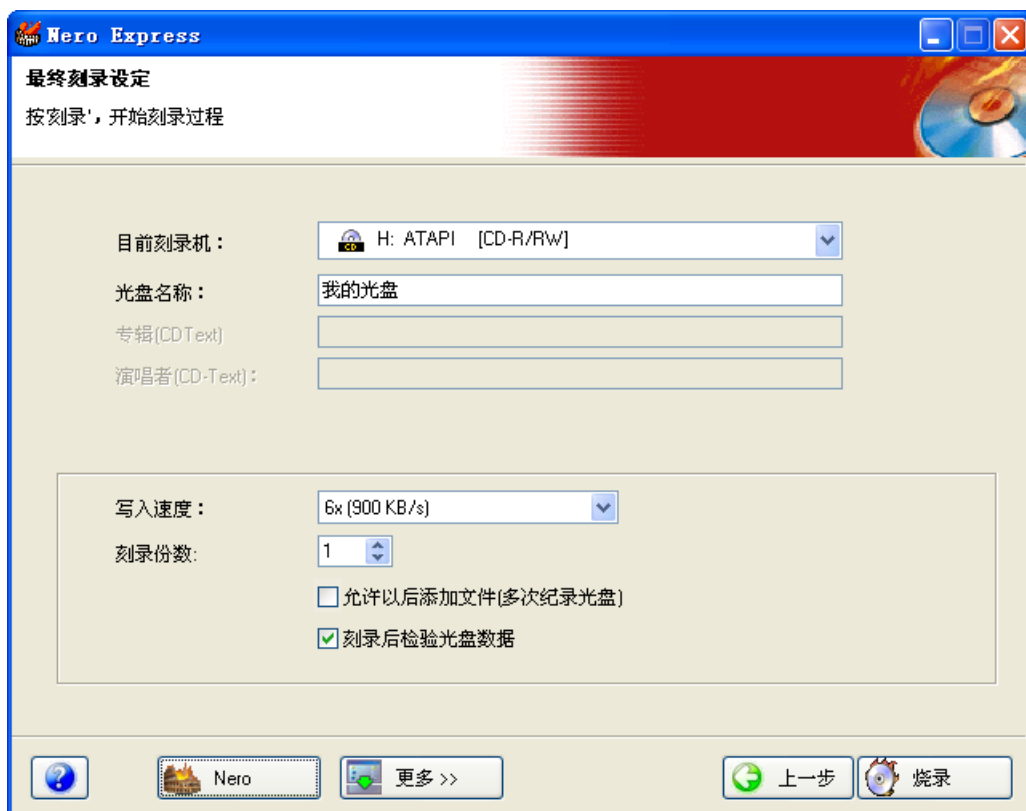
第 3

步：在这里，您可以添加音轨。请使用与介绍的添加数据相同的方法来添加音乐文件。



添加完所有文件后，请单击“下一步”，准备好要刻录的光盘。

第 4 步：请先进行最终设置，然后再刻录光盘。

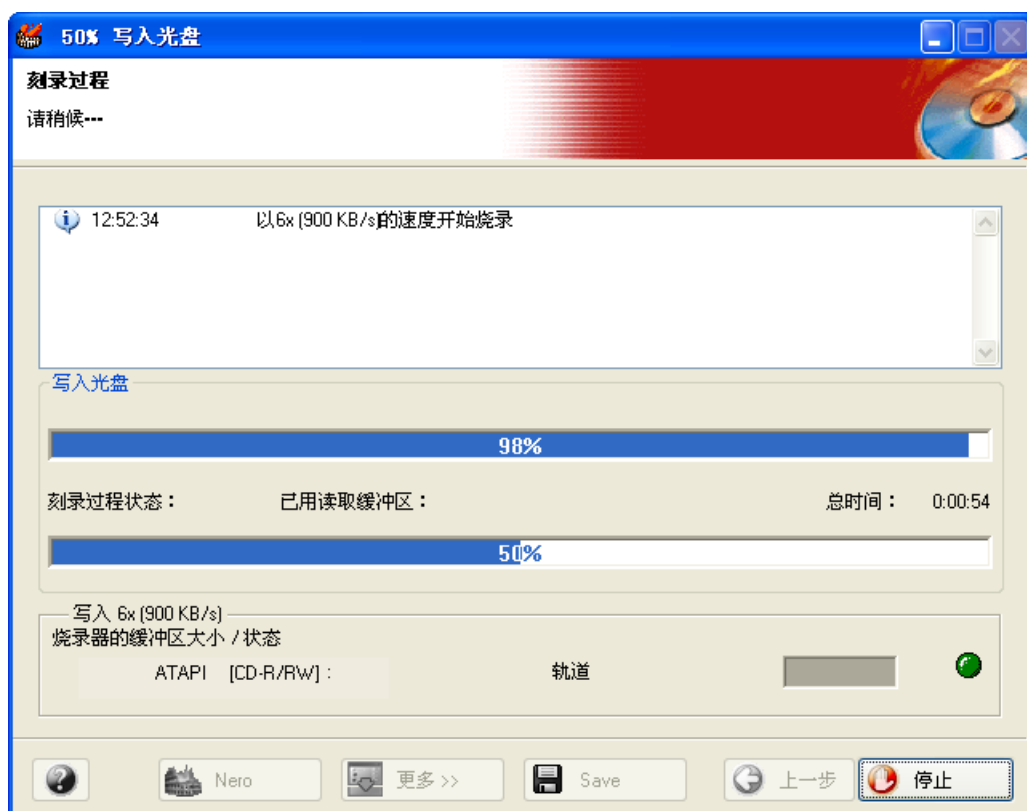


有关其他刻录设置信息，请参阅“首选项”一章。

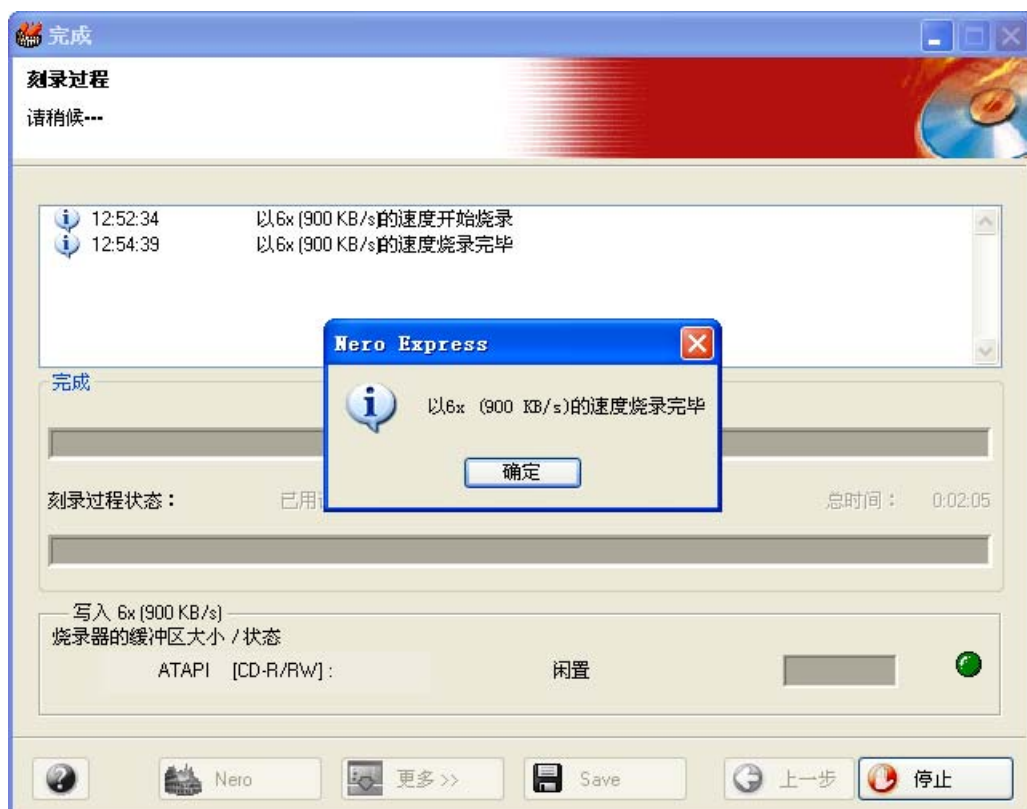
如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和技术支持。

第 5

步：准备开始刻录吗？请单击“烧录”按钮，您的第一张数据光盘开始刻录了！您在刻录进行时看到刻录过程的状态窗口。



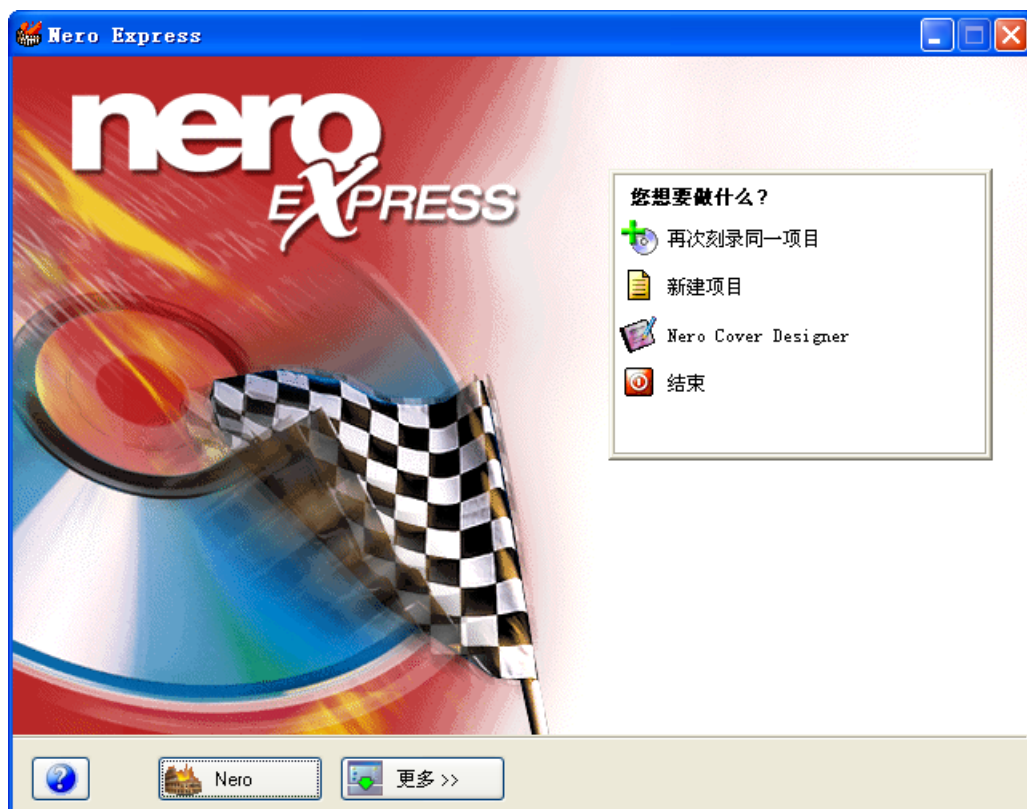
第 6 步：刻录完成时，系统会通知您刻录过程已成功完成。



第 7

步：刻录成功之后，单击“确定”，您将会返回刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可以在此窗口中完成。

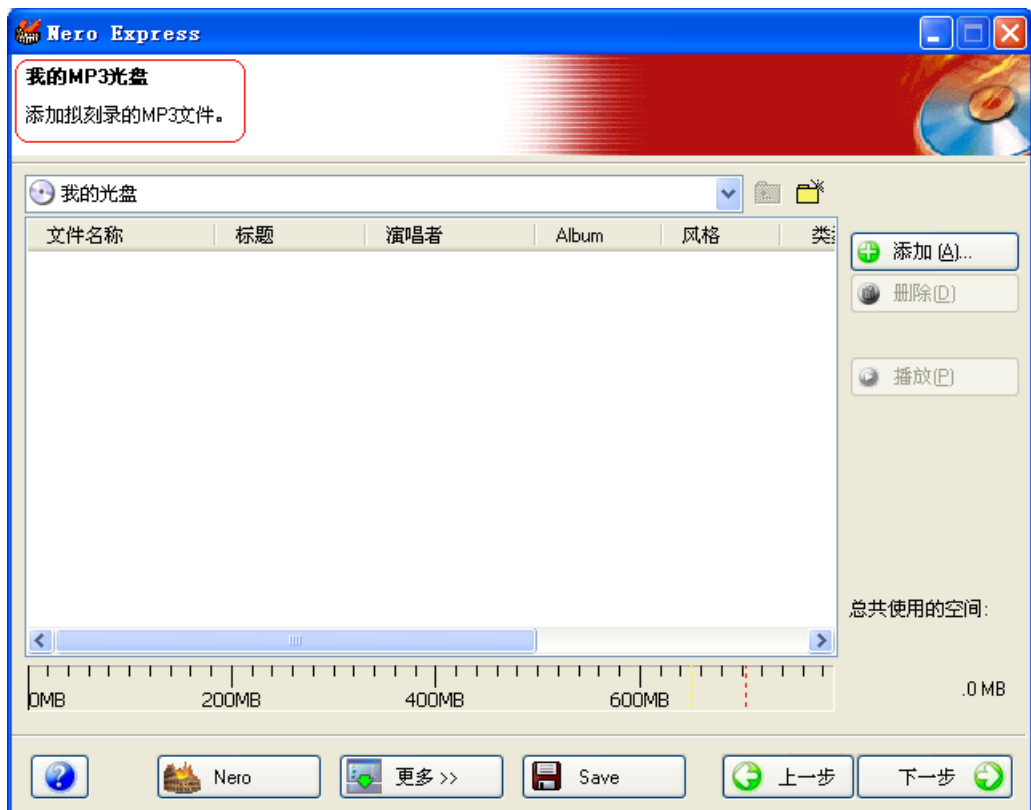


5.3 MP3

第 1 步：从项目选择页中选择“音乐”>“MP3 碟”。



第 2 步：从接下来出现的这个窗口中，准备开始向版式添加 MP3 文件。



向版式窗口添加数据有三种非常简单的方法，可使此过程轻松快捷。

方法一 - 单击  添加 (A)...

按钮，选择要刻录的文件。屏幕上会出现一个外观与“Windows 资源管理器”十分相似的窗口，您可以在其中选择要刻录并保存到光盘的文件。选择完文件后，请单击“添加”。

方法二 - 使用“Windows 资源管理器”添加数据 -


请转到“开始”按钮（位于屏幕左下角）>“所有程序”>“附件”>“Windows 资源管理器”。



请注意！在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Windows 资源管理器”

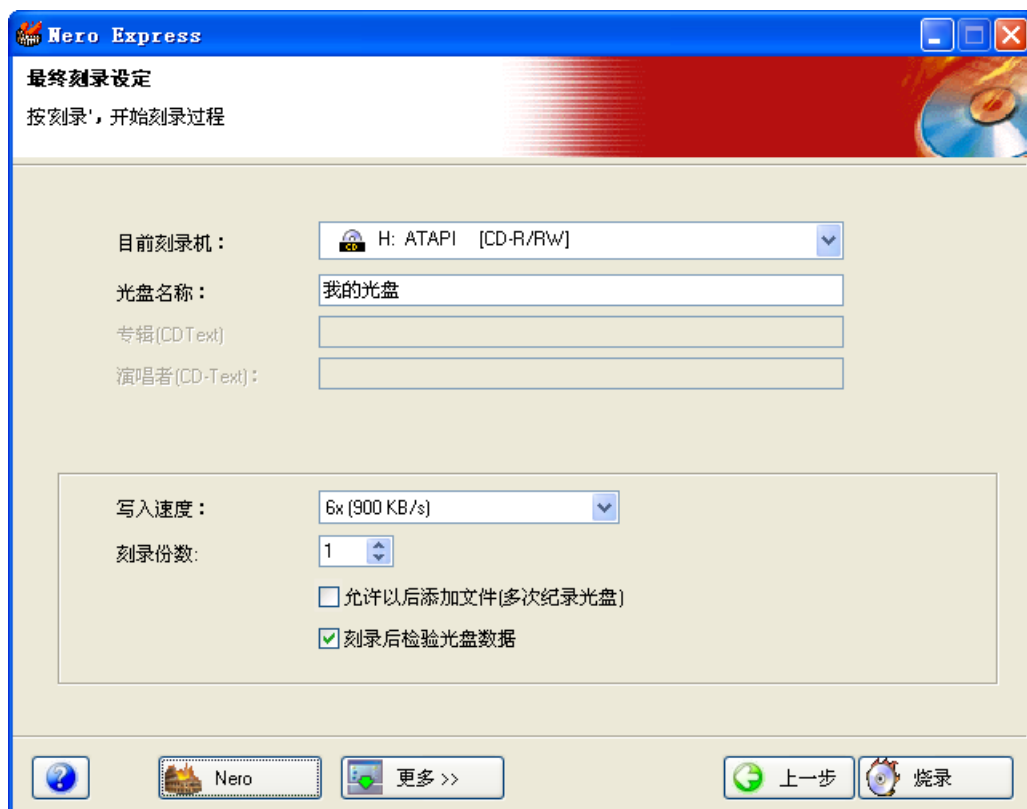
“Windows 资源管理器”出现时，您可以将您要刻录的数据拖入 Nero Express 版式。



方法二 - 使用“我的电脑”添加数据 - 请单击  图标。在此窗口中，您可以将文件拖放到 Nero Express 版式中。

添加完所有文件后，请单击“下一步”，准备好要刻录的光盘。

第 3 步：请先进行最终设置，然后再刻录光盘。



如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和技术支持。

第 4 步：准备开始刻录吗？请单击“烧录”按钮，您的第一张数据 (MP3) 光盘开始刻录了！您在刻录进行时会看到刻录过程的状态窗口。



第 5 步：刻录完成时，系统会通知您刻录过程已成功完成。

第 6

步：刻录成功后，单击“确定”，您将会返回刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可以在此窗口中完成。



5.3.1 mp3PRO 编码器插件信息

什么是 **mp3PRO** ?

mp3PRO 采用了高级技术和音乐结构分析，与原来的 mp3 文件相比，它制作出的文件更加小巧，音质不变或更好，而且具有向后和向前的完全兼容性。旧 mp3 文件可在新 mp3PRO 播放器上顺利播放。新 mp3PRO 文件也可在旧 mp3 播放器上正确播放，只是体现不出 mp3PRO 的显著改进。当然，在新 mp3PRO 解码器上播放新 mp3PRO 文件就会给您带来最佳听觉享受！

mp3PRO 技术的原理：

新 mp3PRO 编码器在制作 mp3PRO 文件时会将会所录制的音频拆分为两个部分。一个部分分析低频频带信息，并将它编码为普通的 mp3 流。这样，编码器就可以较少侧重于信息，从而能更好地完成编码作业。这样还可以保持与旧 mp3 播放器的完全兼容。第二个部分分析高频频带信息，并将它编码为 mp3 流的一部分，旧 mp3 解码器通常会忽略这一部分。新的或升级后的 mp3PRO 解码器将接入流的这一部分，并将这两个频带重新合二为一，从而形成完整的音乐带宽。

介质可以存储更多的音乐：

mp3PRO 能够以 64 kbps（千位/秒）的编码速率提供 128 kbps 的性能，从而使闪存和光盘的数字音乐容量增加了一倍。例如，传统的音乐 CD 可存储大约 15 首歌曲，而 mp3 CD 可存储 150 首（或更多）以 128 kbps 的速率编码的歌曲。在不久的将来，mp3 CD 播放机会与 mp3PRO 解码器相结合，届时，消费者将可以在一张 mp3PRO 编码的光盘上存储 300 多首歌曲。

音质：

实际上，mp3PRO 能够以低于传统 mp3 的位速率提供优异的音质。只是您必须亲自去体验这种差异。

请[下载](#) Nero 的新演示版，其中包括 mp3PRO 编码器的 30 次演示版。

如果您有 Nero 5.5.4.0 或更高版本（而不是演示版），则可使用“[Nero mp3PRO 编码器插件](#)”来添加[没有限制的 mp3PRO 和 MP3 编码支持](#)。

如果您使用的是 Nero 的早期版本（低于 5.5.4.0），您仍可订购 MP3 编码器（没有“PRO”）。

Nero 5.5.4.0 的演示版和更新版（及将来的更新）为您提供了 mp3PRO 编码器的 30 次试用版。在试用该编码器 30 次之后，您可以决定是否[购买没有限制的 mp3PRO 编码器插件](#)。使用该编码器，您既可以制作标准的 mp3 文件，也可以制作效果更完美的 mp3PRO 文件！

如果您有 Nero 5.0.0.0 或更高版本（包括 Nero 5.5，不是演示版），可使用“[Nero MP3 编码器插件](#)”来添加没有限制的 MP3 编码支持。

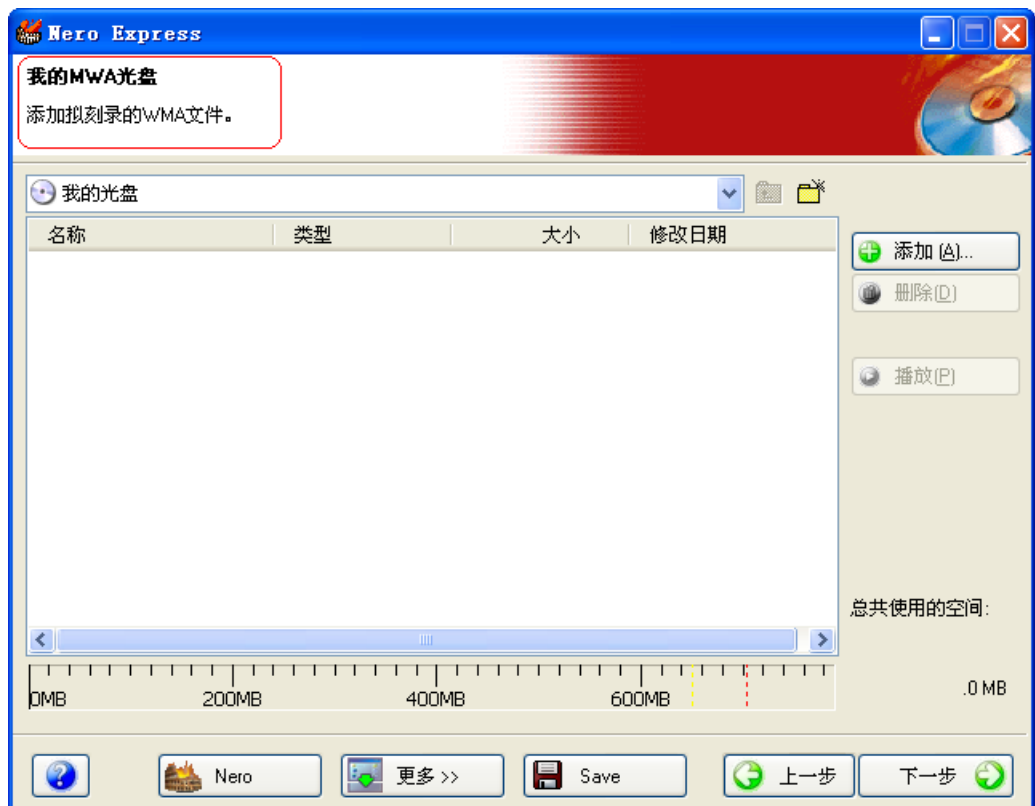
此编码器（没有“PRO”）以后无法升级到 mp3PRO。

5.4 WMA

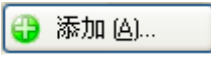
第 1 步：从项目选择页中选择“音乐”>“WMA 碟”。



第 2 步：在接下来出现的窗口中，准备开始向版式中添加 WMA 文件。



向版式窗口添加数据有三种非常简单的方法，可使此过程轻松快捷。

方法一 - 单击  添加 (A)...

按钮，选择要刻录的文件。屏幕上会出现一个外观与“Windows 资源管理器”十分相似的窗口，您可以在其中选择要刻录并保存到光盘的文件。选择完文件后，请单击“添加”。

方法二 - 使用“Windows 资源管理器”添加数据 -


请转到“开始”按钮（位于屏幕左下角）>“所有程序”>“附件”>“Windows 资源管理器”。



请注意！在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Windows 资源管理器”

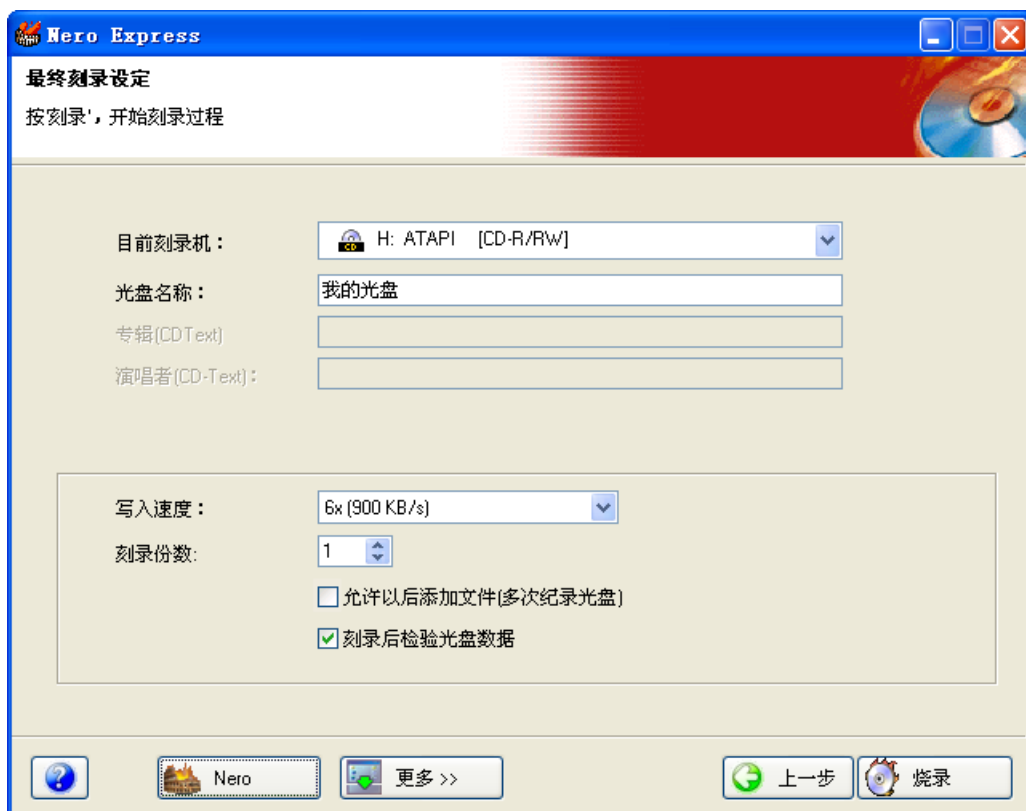
“Windows 资源管理器”出现时，您可以将您要刻录的数据拖入 Nero Express 版式。



方法三 - 使用“我的电脑”添加数据 - 请单击  图标。在此窗口中，您可以将文件拖放到 Nero Express 版式中。

添加完所有文件后，请单击“下一步”，准备好要刻录的光盘。

第 3 步：请先进行最终设置，然后再刻录光盘。



目前刻录机 – 您会看到与 PC

连接的受支持的刻录机，如果您选择保存到硬盘驱动器，则会看到“映像档烧录器”。

光盘名称 – 选择光盘的标题。

写入速度 – 选择所需要的刻录速度。

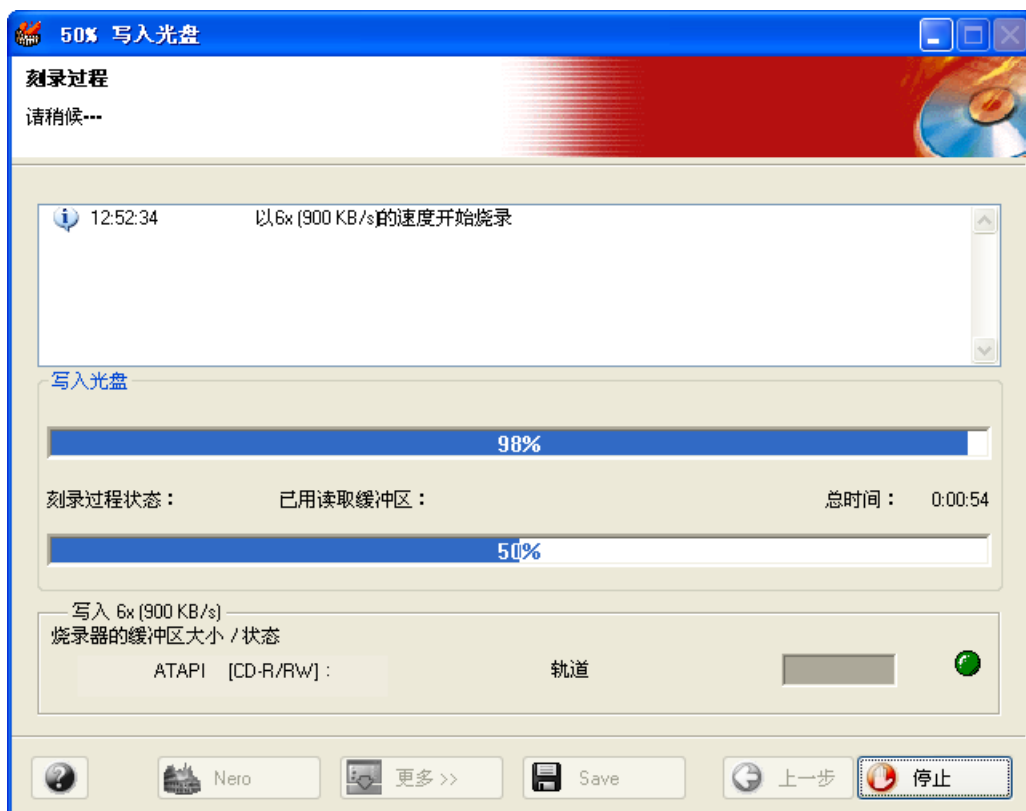
刻录份数 – 选择要刻录的份数。

如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和技术支持。



请注意！ WMA 插件将在 Nero 5.5 中安装 WMA 支持。要进行安装，只需下载并执行该文件即可。

第 4 步：准备开始刻录吗？请单击“烧录”按钮，您的第一张数据 (WMA) 光盘开始刻录了！您在刻录进行时会看到刻录过程的状态窗口。



第 5 步：刻录完成时，系统会通知您刻录过程已成功完成。

第 6

步：刻录成功之后，单击“确定”，您将会返回刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可以在此窗口中完成。



5.5 适高级用户

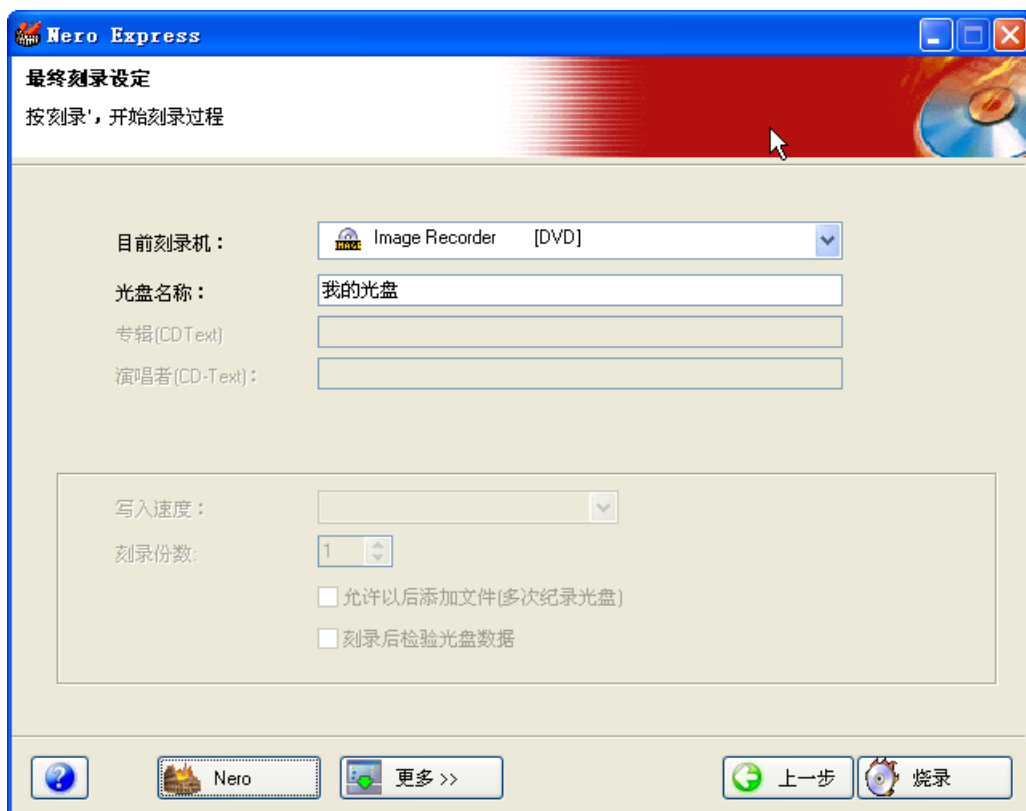
5.5.1 映像刻录机

有关如何创建映像文件的详细信息，请参阅 **Nero 手册**。

对所有支持刻录机格式启用镜像刻录机功能 –

选中此选项后，主窗口中会出现用于所有受支持格式的映像刻录机。





目前刻录机 –

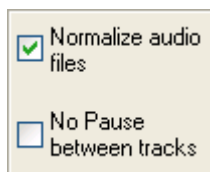
如果已为音乐项目选择了“映像档烧录器”，会有两个新的附加选项。

专辑 (CD-Text) – 选择光盘的标题。只要家庭或车载立体声设备支持“CD 文字”功能，设备的 LCD 屏幕上就会显示该标题。并不是所有的播放机都能做到！

演唱者 (CD-Text) – 选择光盘的艺术家姓名。只要家庭或车载立体声设备支持“CD 文字”功能，设备的 LCD 屏幕上就会显示该姓名。

刻录份数 – 选择待制作光盘的份数

5.5.2 音乐属性

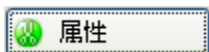


正常化音乐文件 – 均衡所有音轨的级别（例如音量）。

√

音轨间无间隔 –

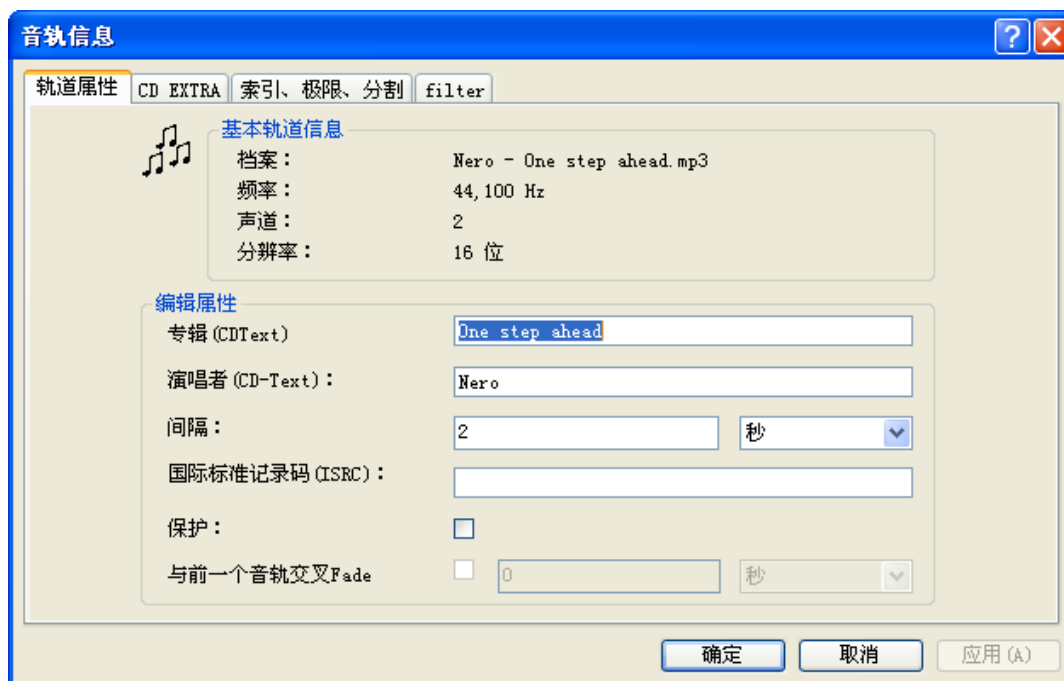
应用此选项时，所有要刻录到光盘的音轨都不会再在每首歌曲之后留有两秒钟的间隙。



在音乐版式中选择音轨，然后单击“属性”按钮。您将可以看到每个音乐文件的资源，并且可以更改和编辑该音轨。

5.5.2.1 “轨道属性”选项卡

您可以看到基本的轨道信息，还可以编辑音乐文件的属性。



档案： MP3 文件的名称

频率： 音乐的立体声要求

声道： 音乐的立体声要求

分辨率： 音乐的立体声要求

专辑 (CD-Text)： 歌曲的名称与艺术家的姓名将在立体声设备的 LCD 面板上显示。要求您的设备必须支持“CD 文字”。

演唱者： 您可以在此输入歌曲演唱者的姓名。

间隔： 您可以按秒或按帧来设置各首歌曲的间隔。

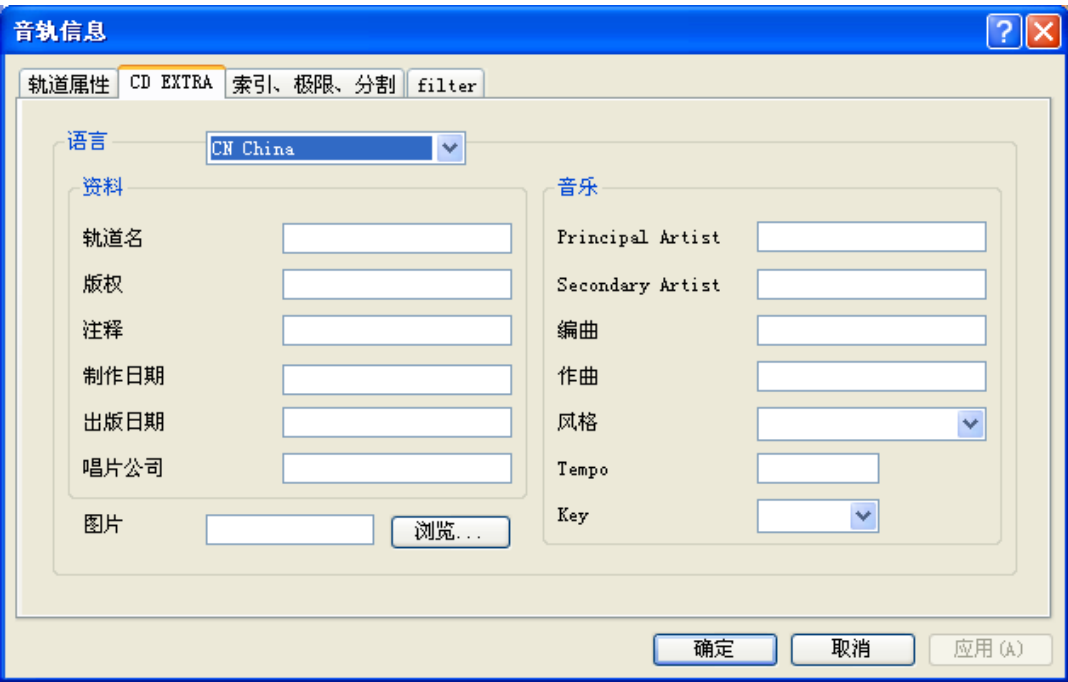
国际标准记录码

(ISRC)： 国际公认的音乐识别码，其开发目的是识别所录制的声音和音乐视频。

保护： 应用此选项后，会给光盘添加保护，这样，以后就无法复制该光盘。

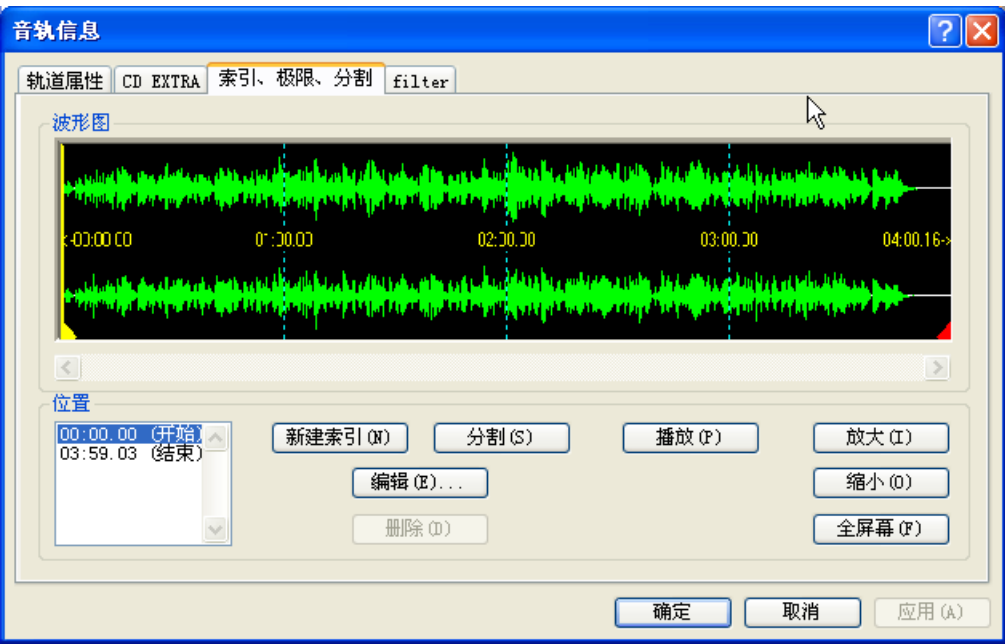
与前一个音轨交叉淡入淡出：应用此选项后，音轨会混合到一起。您可以指定各音轨间要混合的秒数

5.5.2.2 “CD EXTRA” 选项卡



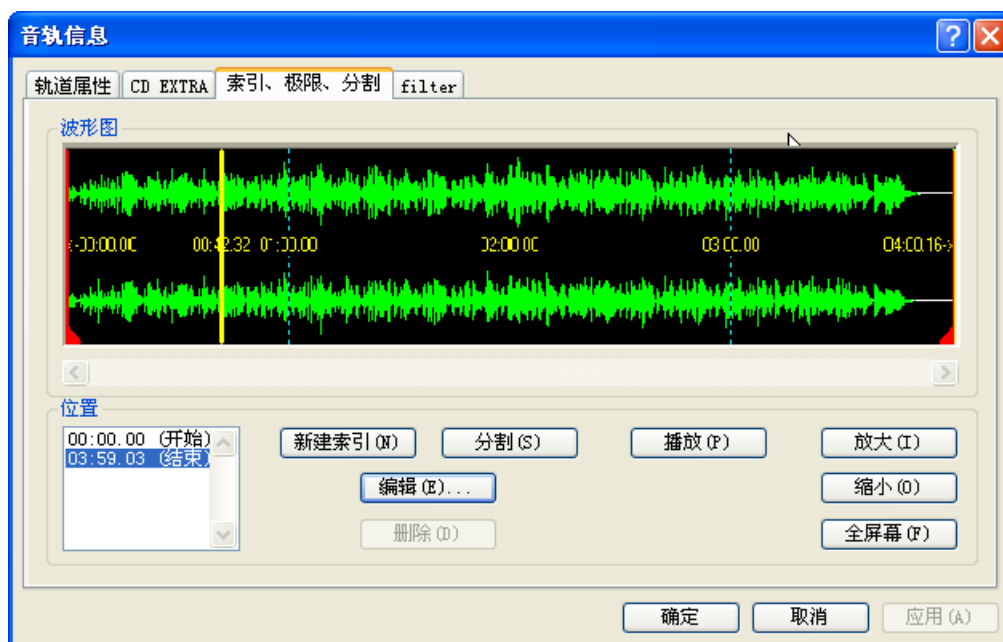
属于音轨的所有信息（包括语言首选项）均在此窗口中定义。

5.5.2.3 “索引、极限、分割” 选项卡



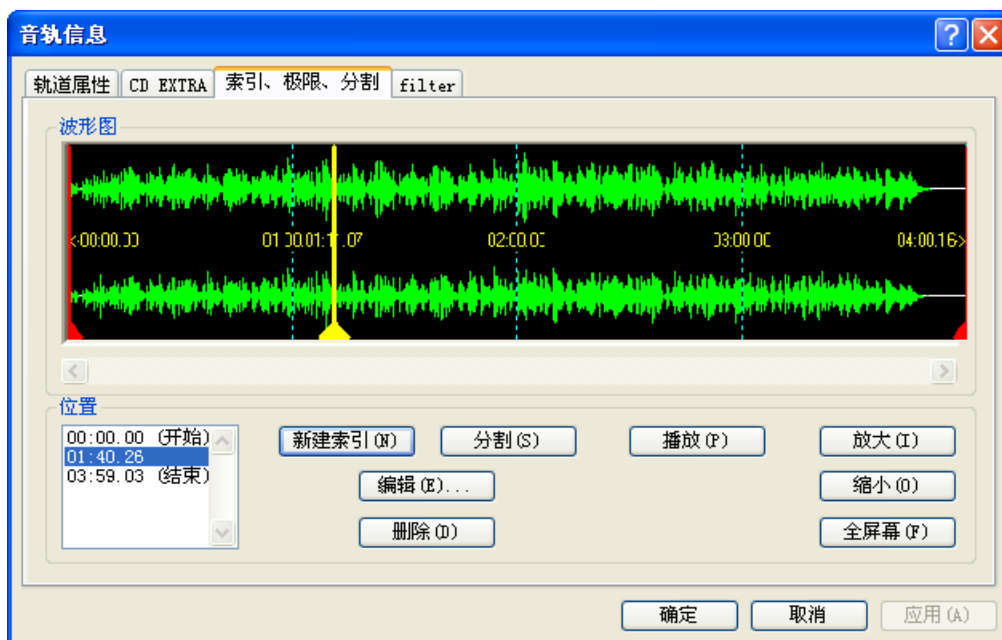
位置：定义音轨的开头和结尾。

新建索引：您可以在歌曲内新建索引。利用这项功能，您可以使用音频播放器在索引间跳转，以找到您要查找的特定音频区域。在歌曲中选择一个区域，然后单击“新建索引”。

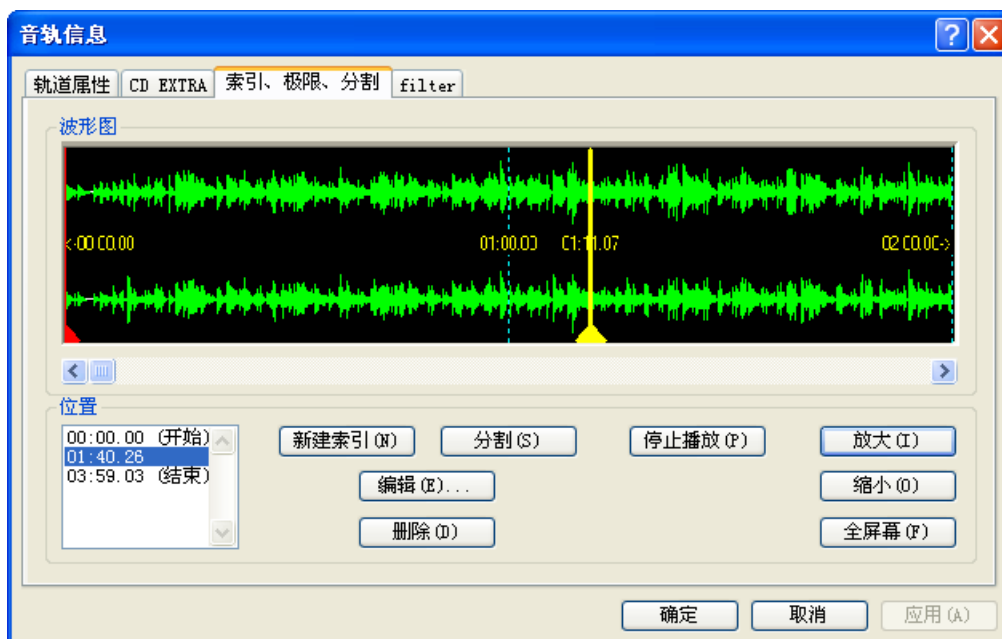


在音轨中定义一个位置，然后在该处单击鼠标。单击“新建索引”按钮，然后此处会出现一个标记来标记这一点。如果您希望非常精确，可以使用“放大”按钮来更仔细地查看音轨。

分割：此功能可将歌曲分割到您指定的区域中。选择歌曲中的一个区域，然后单击“分割”。例如，如果您有一个现场音乐会的大型音频文件，其中包括 12 首歌曲，并且您要将该音频分割为 12 条音轨，则可以使用此功能。然后，您可以用 CD 播放机来播放该音频，每条音轨都会被标识为单独的歌曲，这样，您就可以使用搜索功能来播放每条音轨，而不用听整个音乐文件。



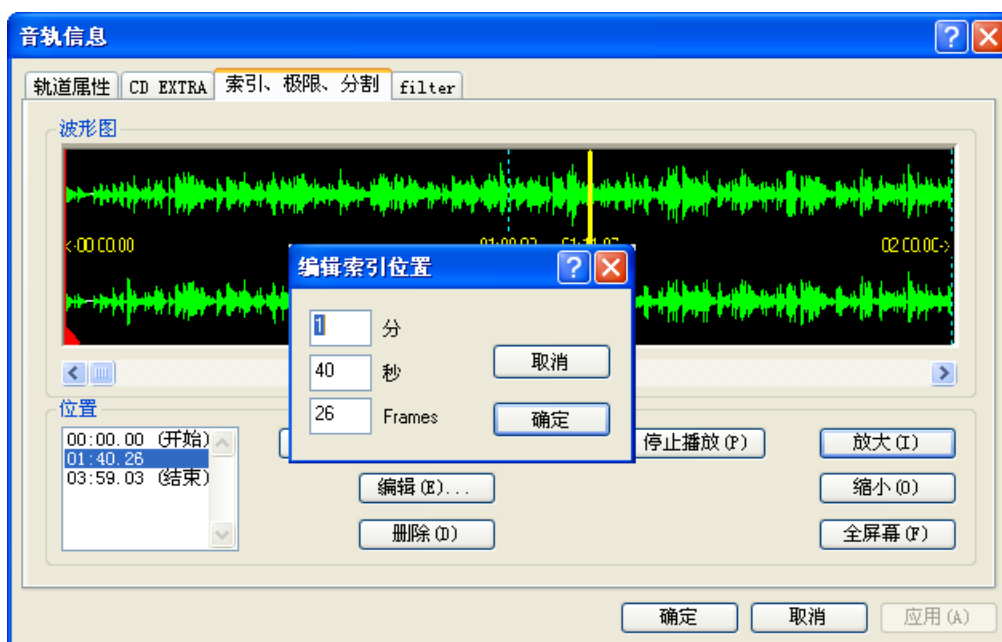
在音轨中定义一个位置，然后在该处单击鼠标。单击“分割”按钮，该处会出现一个标记，用于标记这个位置。如果您希望十分精确，可使用“放大”按钮来更加仔细地查看音轨。



播放：要完整地播放歌曲或播放通过突出显示某个区域而选中的部分，请单击“播放”。

编辑：您可以按分钟、秒或帧来编辑索引或分割标记。

选择标记，然后单击“编辑”。



您可以编辑音频文件的实际分钟、秒或帧。

删除：选择索引或者分割标记，然后单击“删除”，这样就可以删除您定出的索引或分割标记。

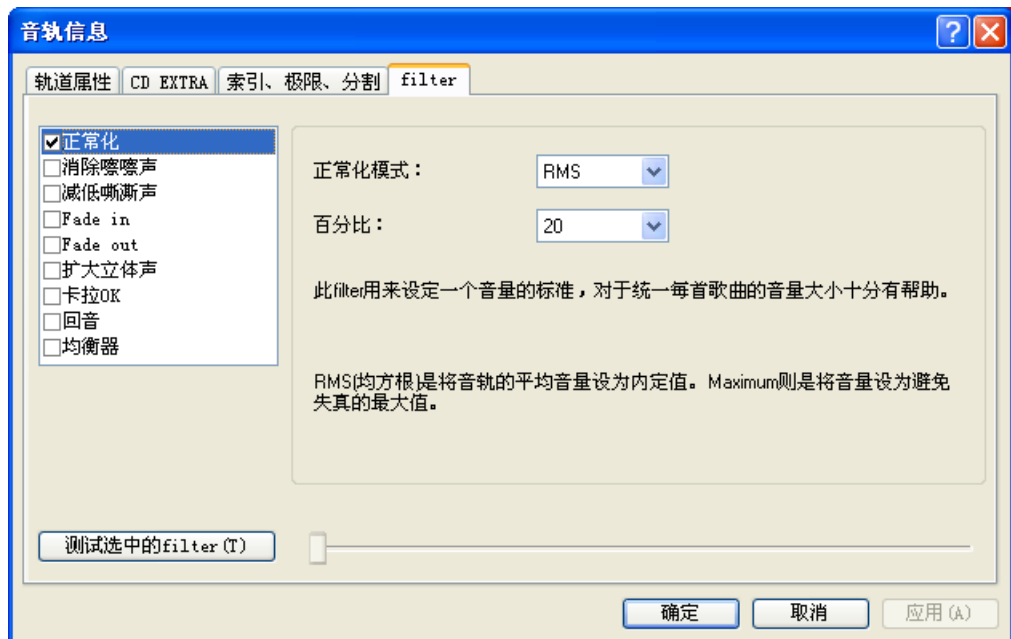
放大：细致查看歌曲的局部。

缩小：从总体上查看歌曲。

全屏幕：全屏查看歌曲。

5.5.2.4 “Filter” 选项卡

您可以通过选择下面的一个或多个复选框来更改音乐效果。选择了过滤器后，可以通过选择“测试选中的 filter”来测试效果。



正常化：此过滤器可用于将轨道的音量设置为标准音量。调整从不同声音输入设备读取的多条轨道的音量十分有用。

消除喀嚓声：此过滤器可用于消除“咔嗒/砰/噼啪”这样的声音，有划痕的旧 LP 就有这样的声音。

减低嘶嘶声：此过滤器可降低某一给定声音的嘶嘶声程度。它将消除低于特定阈值（嘶嘶声程度）的所有频率中的所有音频。如果音频的背景嘶嘶声持续不断，则可以将其屏蔽或完全消除。

Fade

In：此过滤器可使音轨从静音到最大音量逐渐增强并混合音轨。这对于缩短音轨尤其有用。要缩短轨道，您还需要编辑音轨限制属性页。

Fade

Out：此过滤器可使音轨从最大音量逐渐减弱到静音。它对于缩短音轨尤其有用。要缩短轨道，您还需要编辑音轨限制属性页。

扩大立体声：使用此过滤器，您可以增强或减弱音轨的立体声效果。只有当原音轨是以立体声录制的时候，此过滤器才会有效。如果是单声道音轨，则效果不变。

卡拉

OK：此过滤器可用于消除歌曲中的人声。它的作用方式是：消除那些在左右立体声声道上相等的歌曲部分。

回音：使用此过滤器，您可以给音轨添加回音效果。

均衡器：使用此过滤器，您可以更改音轨中的频率、放大、低音和最高音。

6 视频/图片



视频

您可以在家看电影了！现在，您可以获得电影或视频剪辑，并以 VCD 或超级 VCD 格式将它们存储在 CD 中。超级 VCD（或称 SVCD）与 VCD 很相近，但这种格式使用名为 MPEG 的压缩标准来存储音频和数据。VCD 可在支持这种格式的多数家庭视频播放机上播放，使用相应的软件，也可在 CD-ROM 和 DVD-ROM 播放机上播放。SVCD 光盘可在 DVD 播放机上播放，也可在装有 DVD-ROM 或 CD-ROM 驱动器的 PC 上使用可播放这种视频格式的软件来播放。

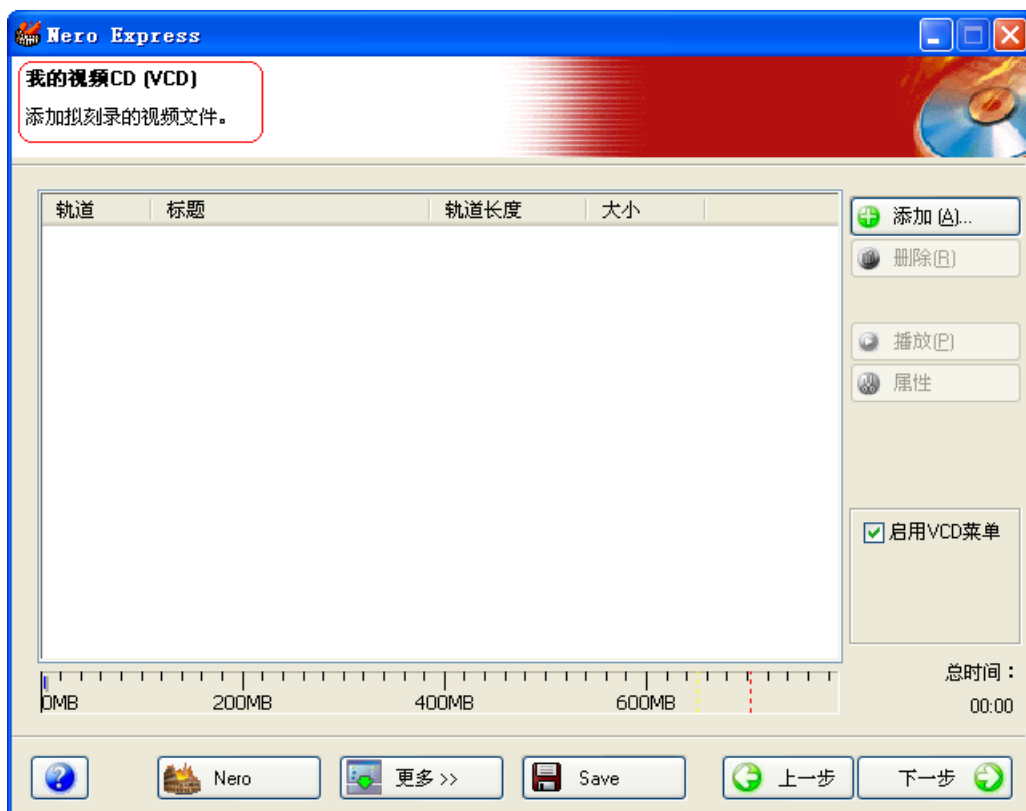
6.1 制作您的第一张 VCD

第 1 步：从项目选择页中选择“视频”>“Video CD”。



第 2

步：从接下来出现的这个窗口中，您可以准备开始向版式中添加数据，以便刻录到光盘。



第 3 步：向版式窗口添加数据有三种非常简单的方法，可使此过程轻松快捷。

方法一 - 单击  **添加 (A)...**

按钮，选择要刻录的文件。屏幕上会出现一个外观与“Windows 资源管理器”十分相似的窗口，您可以在其中选择要刻录并保存到光盘的文件。选择完文件后，请单击“添加”

方法二 - 使用“Windows 资源管理器”添加数据 -


请转到“开始”按钮（位于屏幕左下角）>“所有程序”>“附件”>“Windows 资源管理器”。



请注意！在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Windows 资源管理器”

“Windows 资源管理器”出现时，您可以将您要刻录的数据拖入 Nero Express 版式。



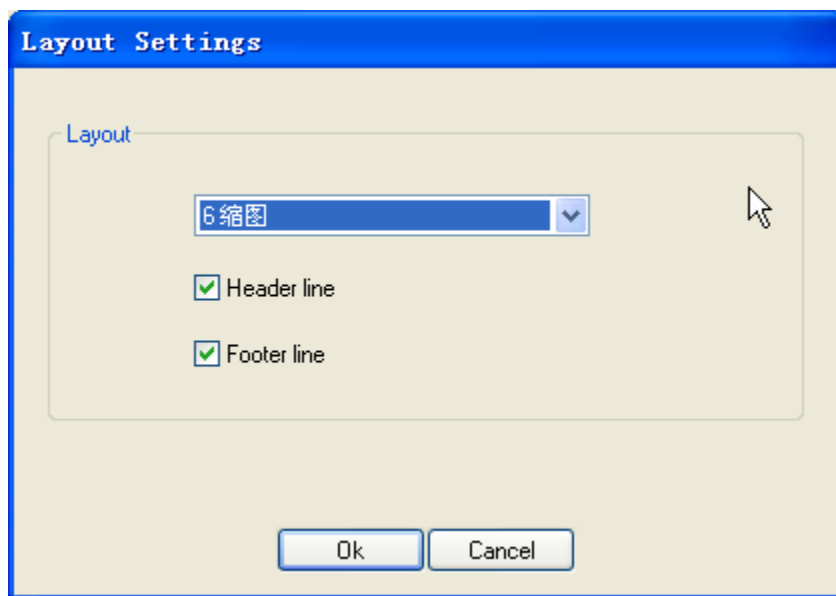
方法三 - 使用“我的电脑”添加数据 - 请单击  图标。在此窗口中，您可以将文件拖放到 Nero Express 版式中。

第 4 步：添加完所有文件后，请单击“下一步”，为该版式准备光盘。

在“我的视频 CD (VCD)”菜单中，您可以通过单击版式、背景和文本按钮来更改菜单外观。

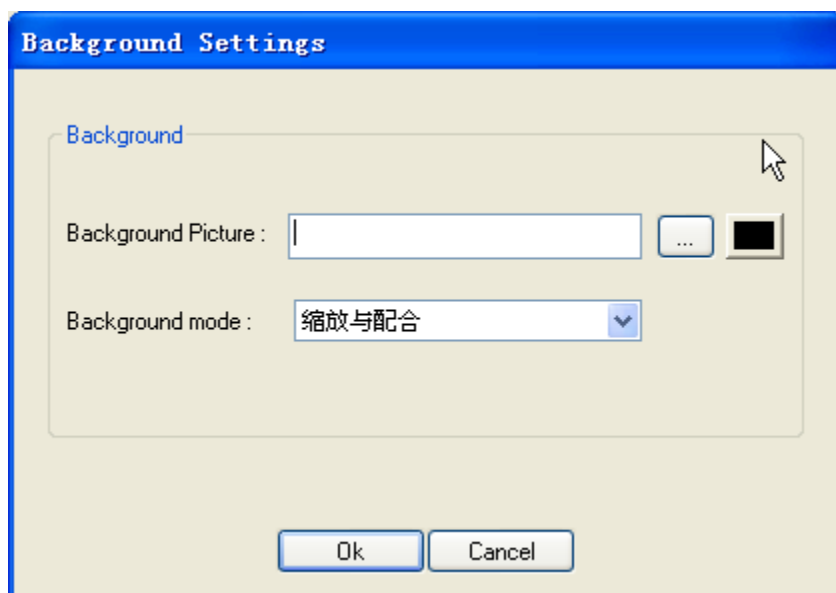


布局 – 您可以更改缩略图并添加或删除页眉和页脚。

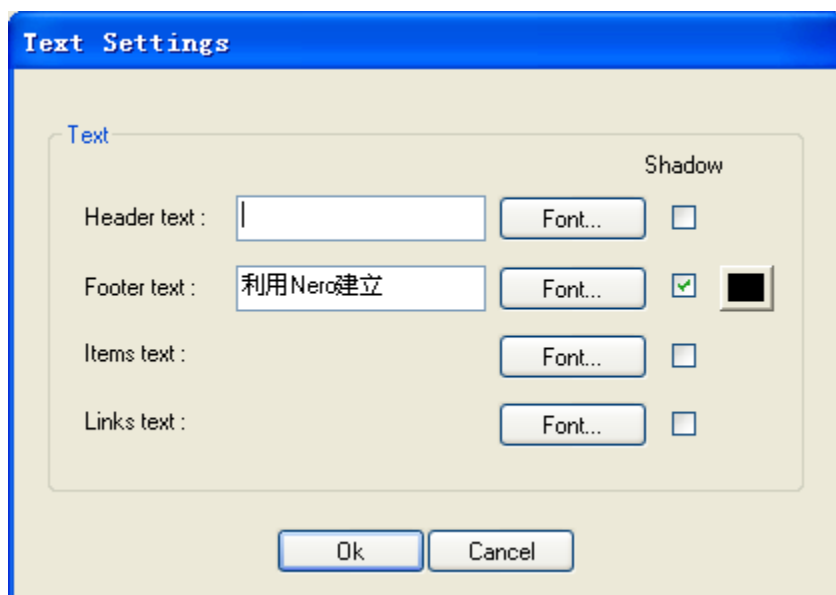


背景 –

给背景添加图像或颜色。您还可以更改背景模式，以便设置拉伸、居中，等等……



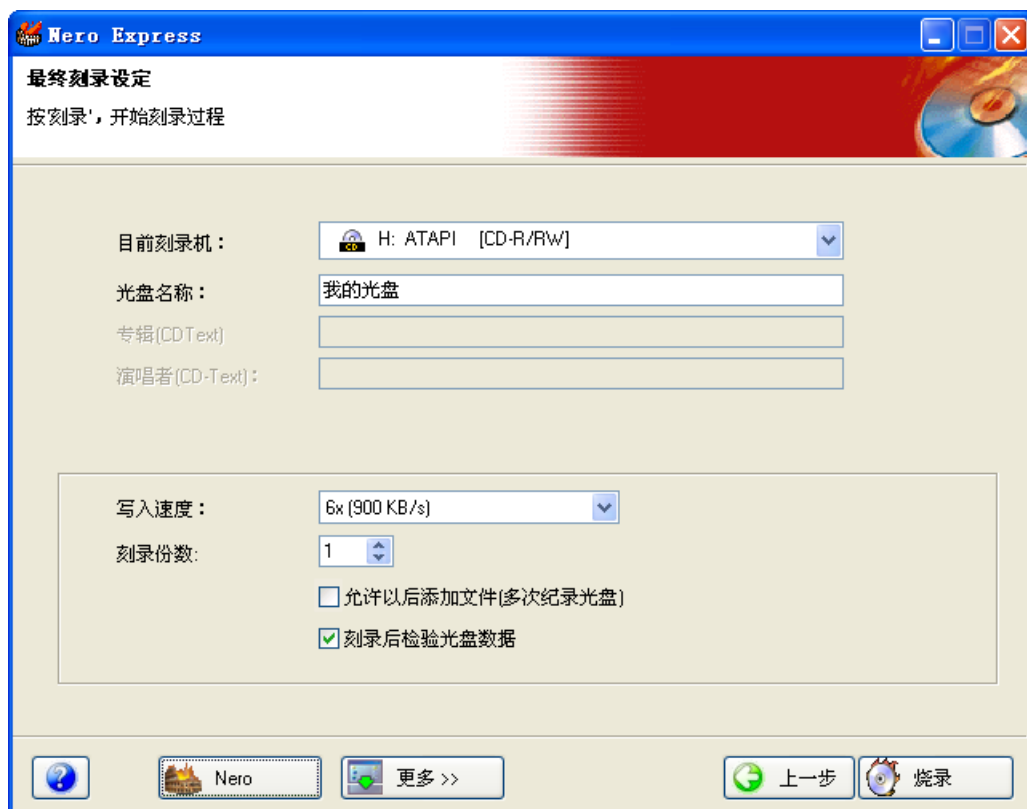
文字 – 更改字型、字号，并输入页脚和页眉文本。



显示全屏菜单 – 应用此选项后，可以将屏幕扩至最大。

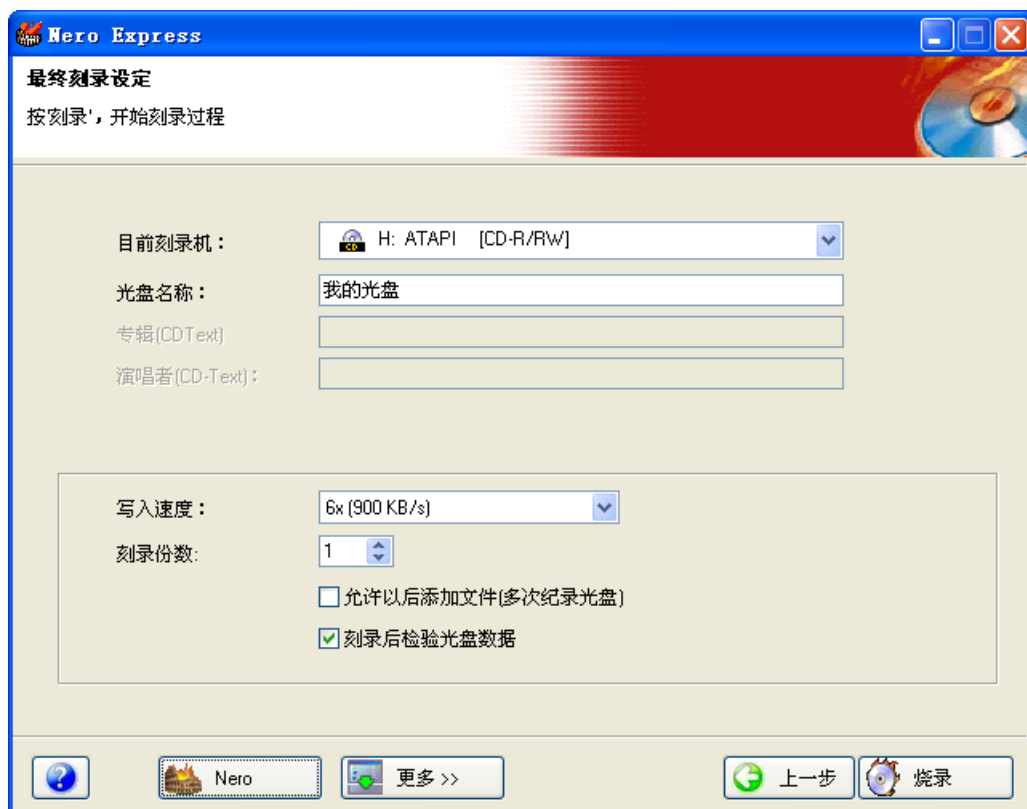
设为默认值 – 如果您对创建的版式满意，可将刚才的设置保留为默认值。

第 5 步：请先进行最终设置，然后再刻录光盘。

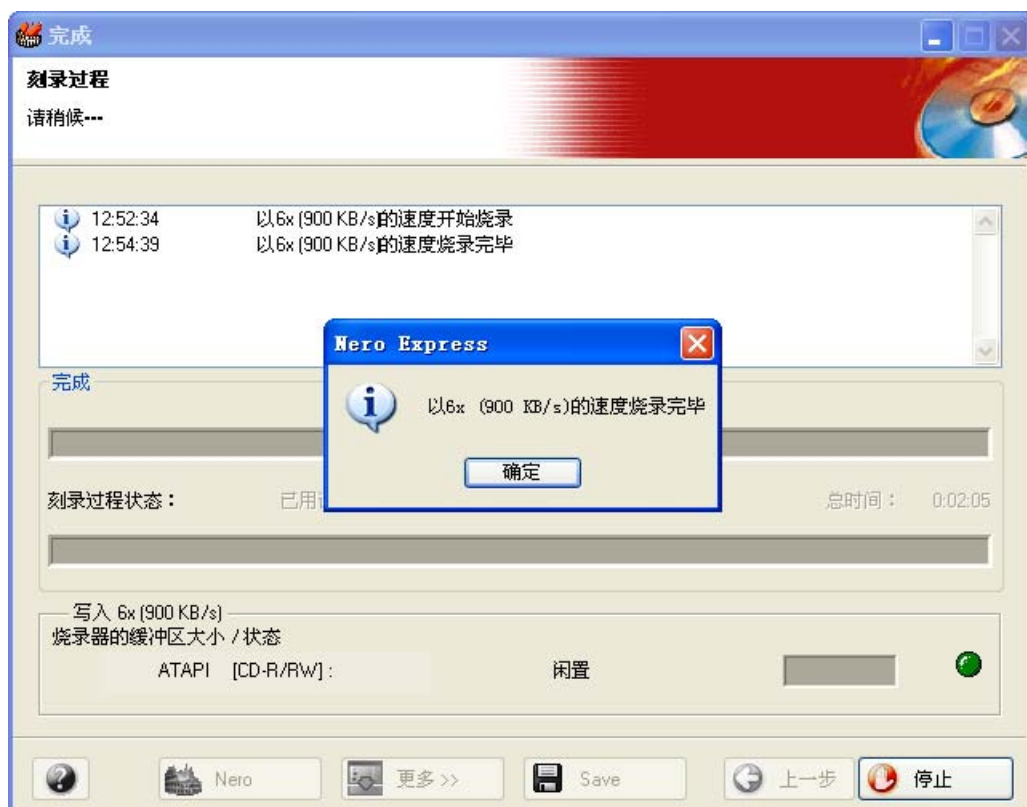


如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和技术支持。

第 6 步：准备开始刻录吗？请单击“烧录”按钮，您的第一张数据 (VCD) 光盘开始刻录了！您在刻录进行时会看到刻录过程的状态窗口。



第 7 步：刻录完成时，系统会通知您刻录过程已成功完成。



第 8

步：刻录成功后，单击“确定”，您将会返回刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可以在此窗口中完成。



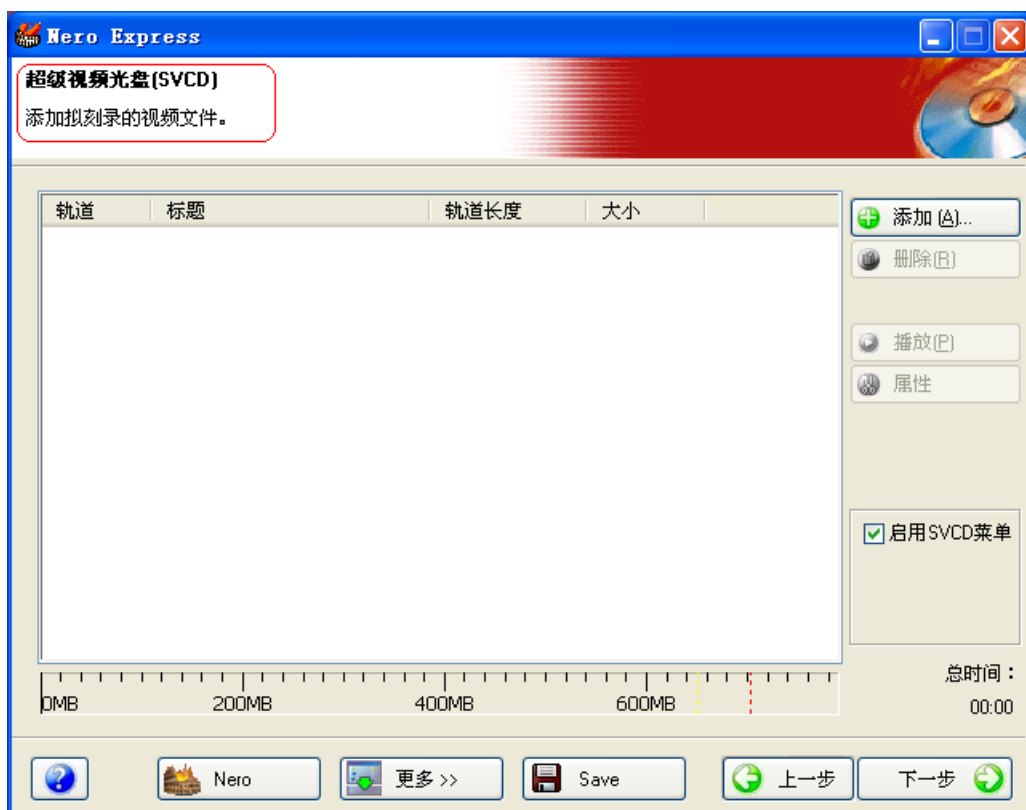
6.2 制作您的第一张超级 VCD

第 1 步：从项目选择页中选择“视频图片”>“超级视频光盘 (SVCD)”



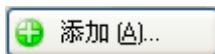
第 2

步：从接下来出现的这个窗口中，您可以准备开始向版式中添加数据，以便刻录到光盘。



第 3 步：向版式窗口添加数据有三种非常简单的方法，可使此过程轻松快捷。

方法一 - 单击



按钮，选择要刻录的文件。屏幕上会出现一个外观与“Windows 资源管理器”十分相似的窗口，您可以在其中选择要刻录并保存到光盘的文件。选择完文件后，请单击“添加”。

方法二 - 使用“Windows 资源管理器”添加数据 -

请转到“开始”按钮（位于屏幕左下角）>“所有程序”>“附件”>“Windows 资源管理器”。



请注意！在有些操作系统中的操作是：“开始”>“程序”>“Windows 资源管理器”

“Windows 资源管理器”出现时，您可以将要刻录的数据拖入 Nero Express 版式。



方法三 - 使用“我的电脑”添加数据 - 请单击

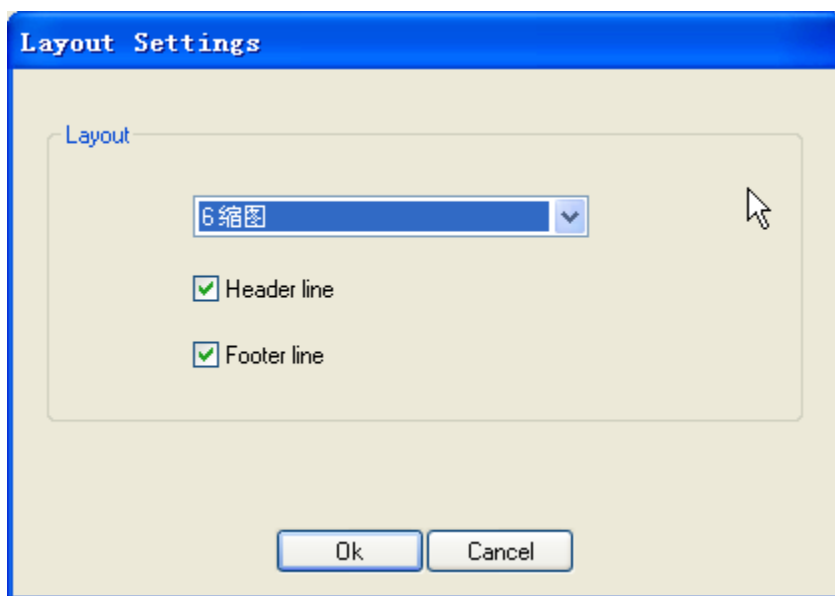
图标。从此窗口中，您可以将文件拖放到 Nero Express 版式中。

第 4 步：添加完所有文件后，请单击“下一步”，为该版式准备光盘。

在“我的超级视频 CD (SVCD)”菜单中，您可以通过单击版式、背景和文本按钮来更改菜单的外观。

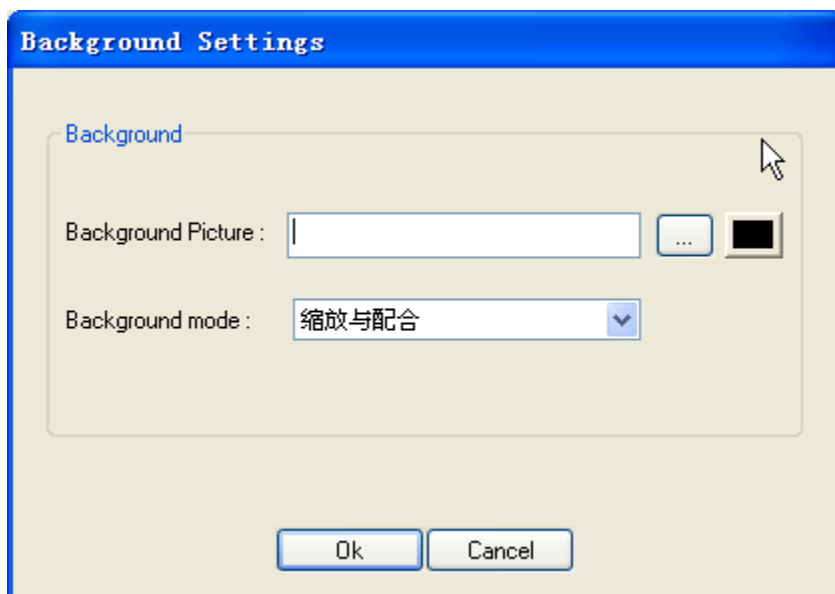


布局 – 您可以更改缩略图并添加或删除页眉和页脚。

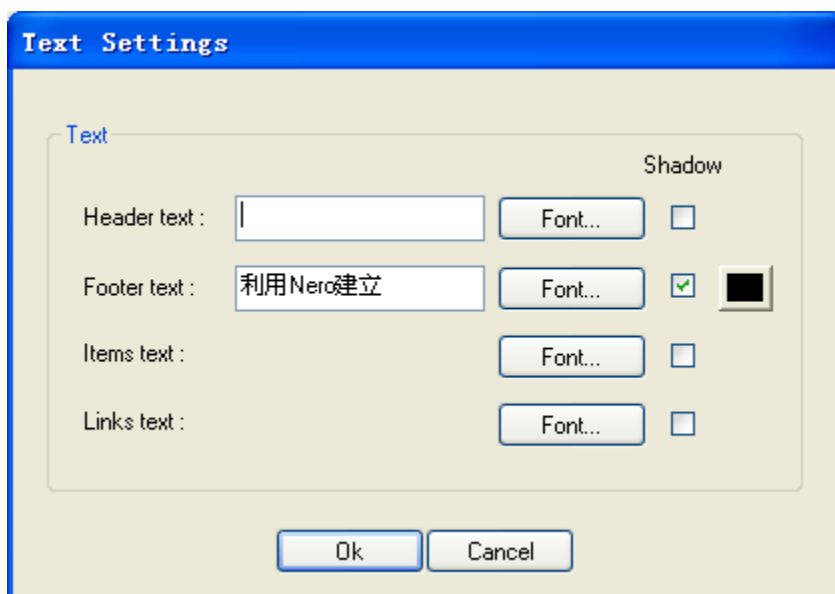


背景 –

给背景添加图像或颜色。您还可以更改背景模式，以便可以设置拉伸、居中，等等
.....



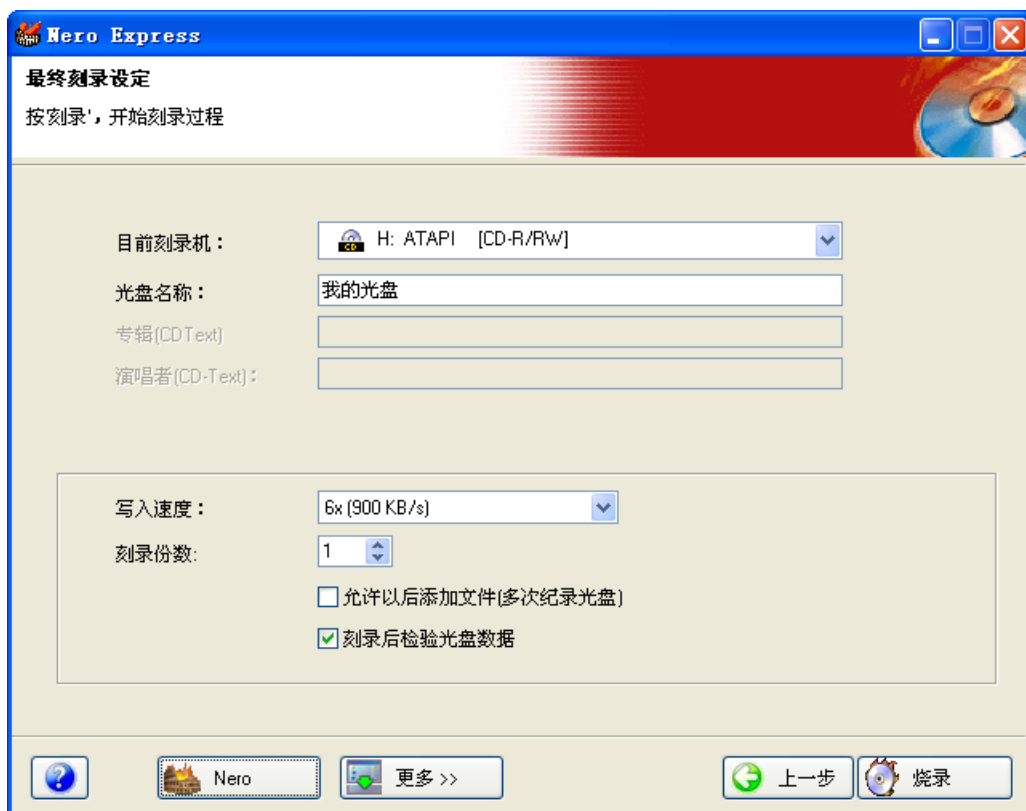
文字 – 更改字型、字号，并输入页脚和页眉文本。



显示全屏菜单 – 选中此选项后，可将屏幕扩至最大。

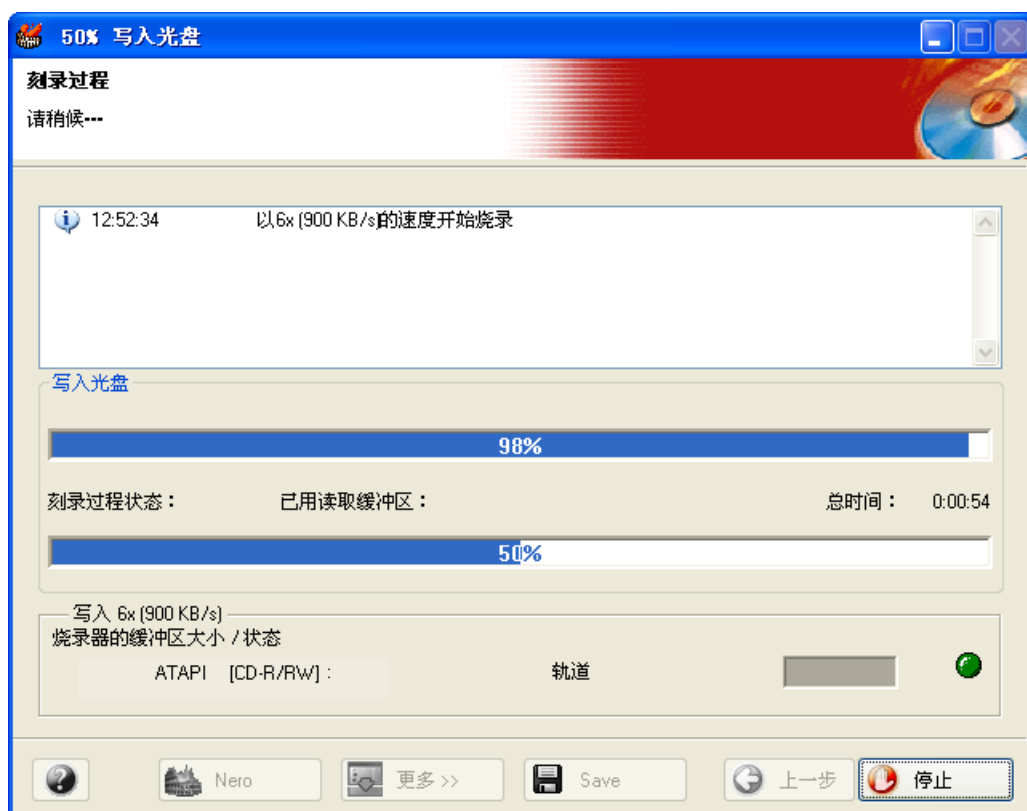
设置为默认值 – 如果您对创建的版式满意，请将刚才的设置保留为默认值。

第 5 步：请先进行最终设置，然后再刻录光盘。

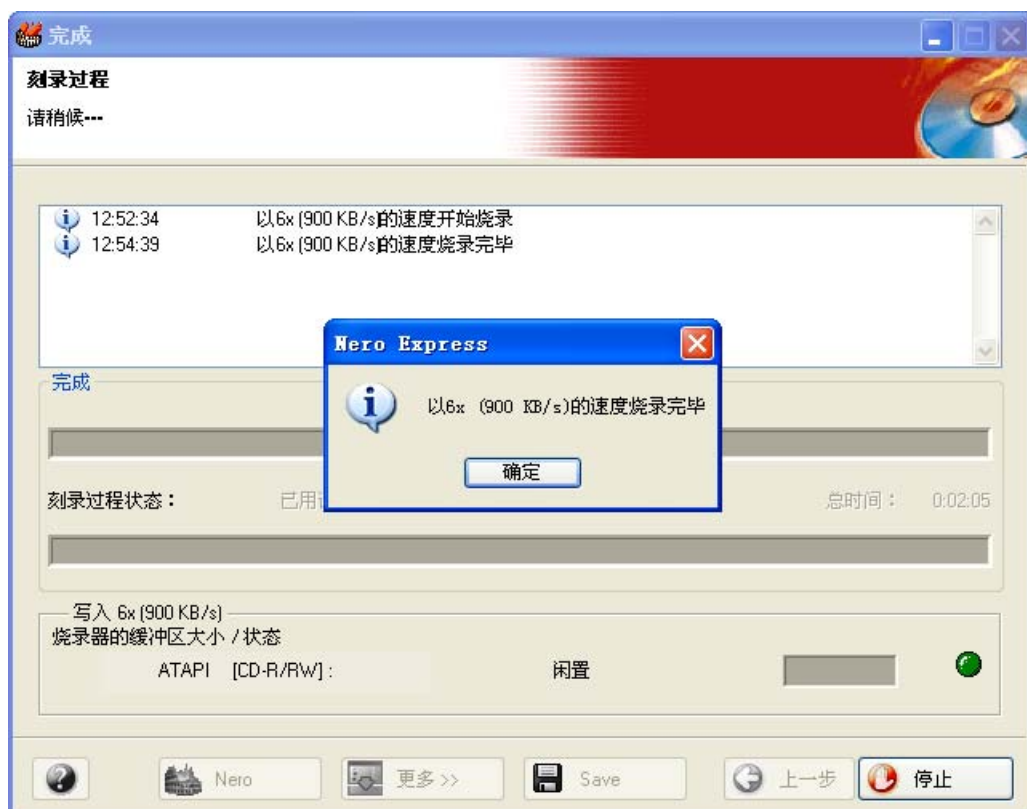


如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和技术支持。

第 6 步：准备开始刻录吗？请单击“烧录”按钮，您的第一张数据 (SVCD) 光盘开始刻录了！您在刻录进行时会看到刻录过程的状态窗口。



第 7 步：刻录完成时，系统会通知您刻录过程已成功完成。



第 8

步：刻录成功后，单击“确定”按钮，您将会返回刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

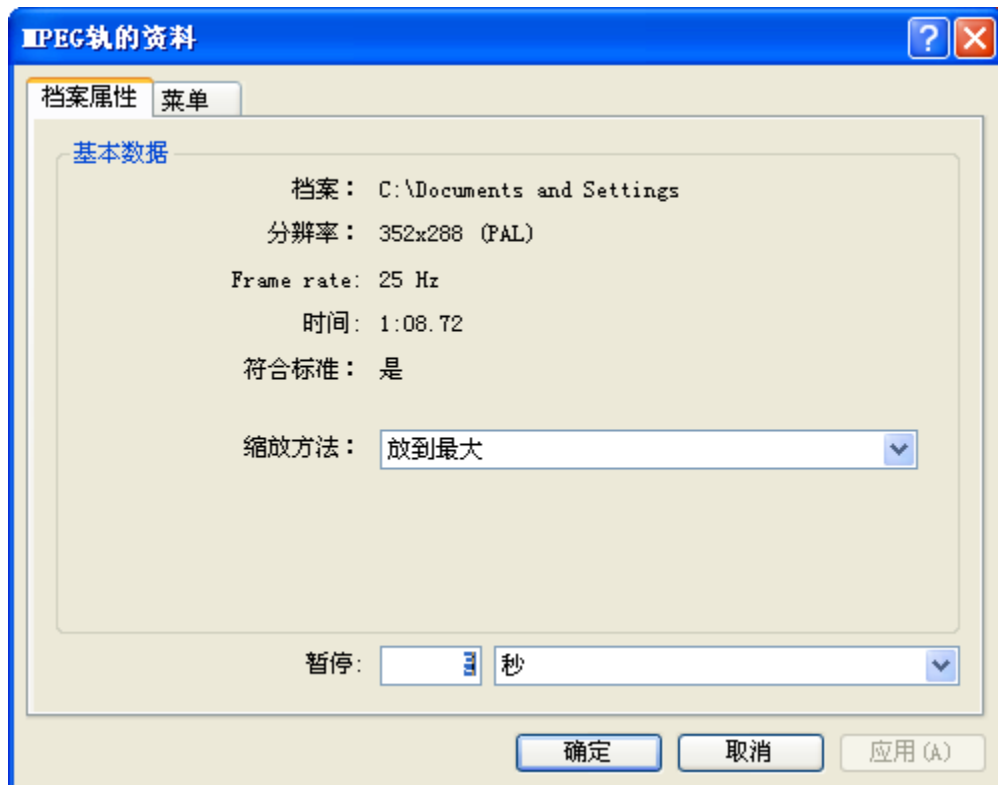
如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可以在此窗口中完成。



6.3 高级用户

6.3.1 视频和超级视频属性

您可以在“视频”版式和“超级视频”版式中更改视频参数。在版式窗口中时，请选择文件并单击“属性”。



缩放方法 –

缩放视频的大小时，可以选择“放到最大”、“缩放与修剪”或“缩放与配合”。

暂停 –

对于每个图片剪辑或视频，您都可以选择：在它们之后是不停地重播，直至用户停止程序，还是在轨道后设置暂停秒数。



选择图片用作缩略图 –

使用滑块可以逐帧移动视频。请选择要用于代表缩略图的帧。

专辑 – 选择视频的标题

7 DVD



DVD 光盘

如果您有受支持的 DVD 刻录机（请访问 www.nero.com，查看当前所支持的 DVD+R/+RW/-R/-RW 刻录机的列表），可使用与刻录 CD 相同的方法刻录 DVD 光盘。并不是 CD 现有的所有不同格式都有其 DVD 对应格式。因此，如果您选择刻录 DVD，“项目选择”页的外观会略有不同。您可以选择刻录数据光盘、MP3 音乐光盘、WMA 音乐光盘，将现有的 DVD 视频文件刻录为 DVD 视频，复制整张 DVD，打开以前保存的项目，或刻录以前创建的 DVD 光盘映像。

请注意，要利用视频文件（例如，AVI，等等）制作 DVD 视频专辑，必须使用 NeroVision Express 这样的 DVD 制作工具。在 Nero Express 中，您只能使用已经以视频 DVD 标准所要求的格式和文件结构存在的文件。



请注意！ Nero Express 无法读取或复制带有复制保护的 DVD 或 CD。

7.1 选择刻录机

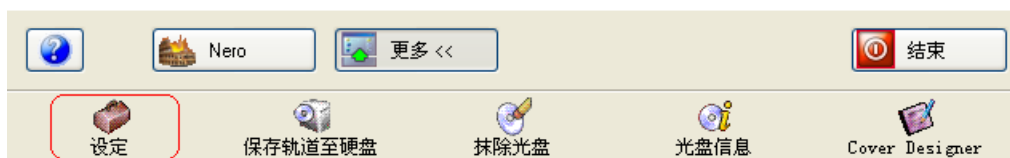
如果您的 DVD 刻录机受支持并且已被检测到，则只需从“您要使用哪个刻录机？”下拉框中选择该刻录机。有些 DVD 刻录机也可以刻录 CD。这些所谓的“复合型刻录机”会在下拉菜单中列出两次，后面带有扩展信息“CD-R/RW”和“DVD”。要使用刻录机来刻录 DVD 光盘，请选择带有“DVD”扩展信息的条目。

如果您没有 DVD 刻录机，可以使用“DVD 映像刻录机”来刻录 DVD 光盘映像。以后，在有 DVD 刻录机时，可使用 Nero Express 打开这些映像并将它们刻录到 DVD。

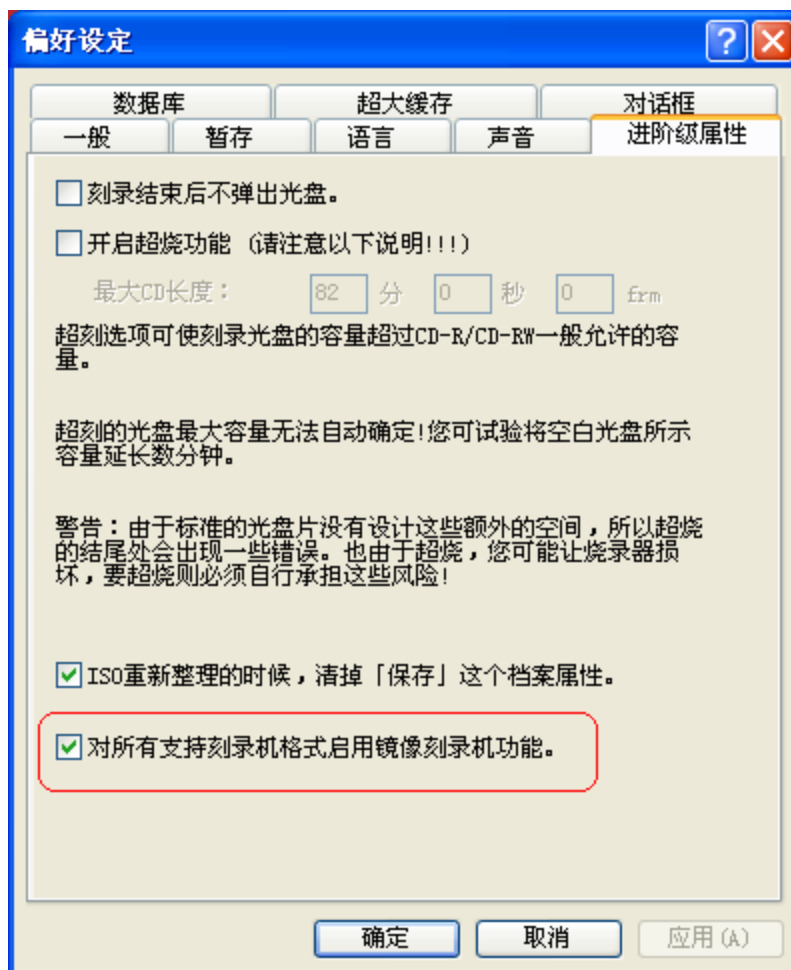


如果选项中没有“映像档烧录器 (DVD)”，则很可能是因为尚未激活该功能。

请单击“其他”按钮，然后单击“设定”。



在“进阶级属性”选项卡上靠下的位置，您会看到一个名为“对所有支持刻录机格式启用镜像刻录机功能”的选项。请选中此框，然后“映像档烧录器 (DVD)”选项将会出现在您的“开始”屏幕上。



7.2 制作您的第一张 DVD 光盘

如果要制作数据光盘或音乐光盘，或者，如果要复制整张 DVD 光盘，步骤与制作 CD 是一样的。请参阅用户指南中的相关章节。只有“DVD 视频文件”项目稍有不同，下面会详细介绍。

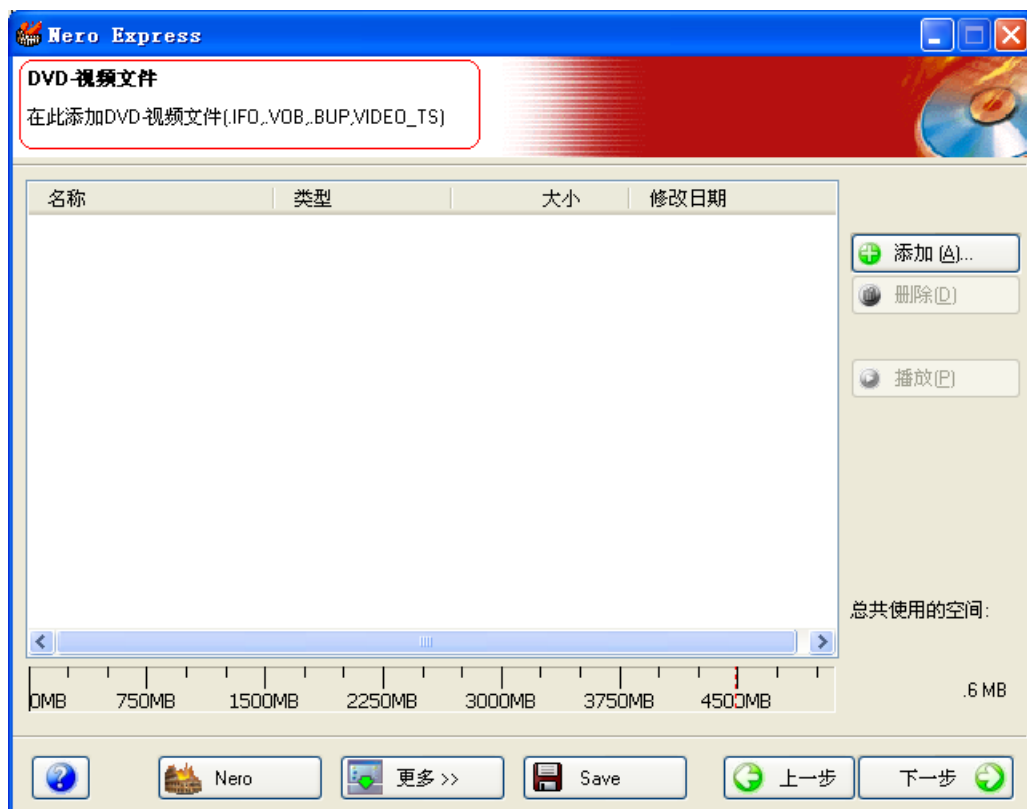
7.3 利用 DVD 视频文件制作 DVD 视频光盘

在选择了 DVD 刻录机或 DVD 映像刻录机之后，“开始”菜单中会出现用于刻录 DVD 文件的选项。

第 1 步：从项目选择页中选择“DVD-视频文件”

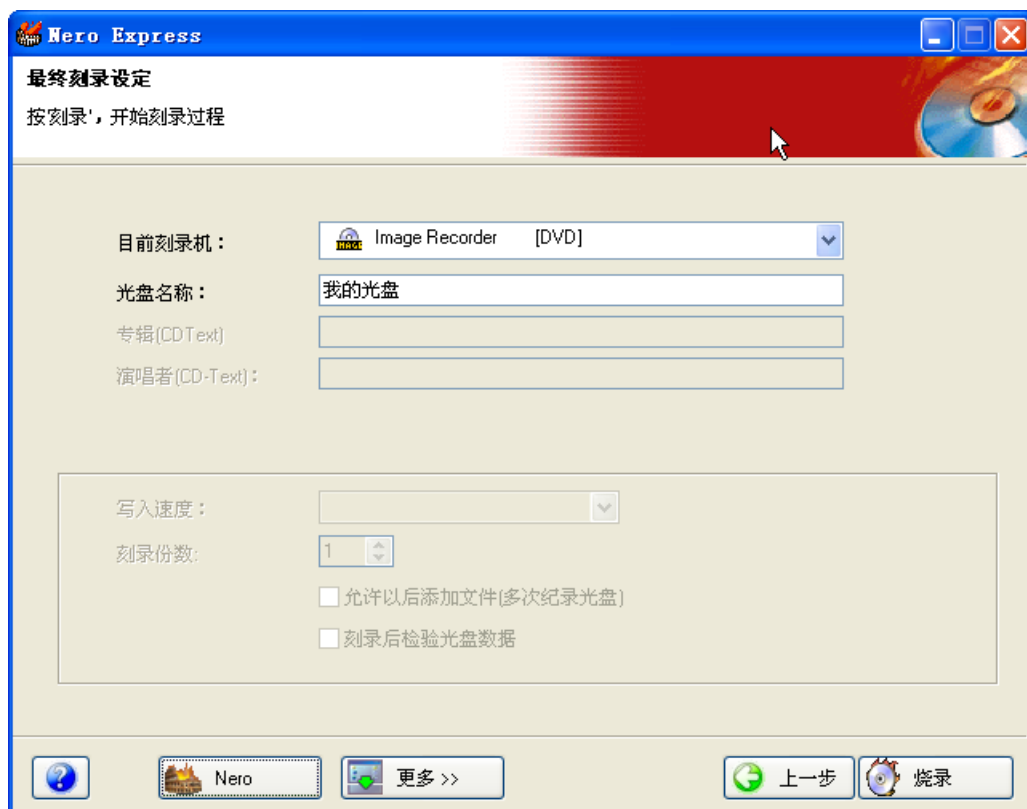


第 2 步：在接下来出现的这个窗口中，您可以开始添加现有的 DVD 视频文件（扩展名为 .VOB、.IFO、.BUP，等等）。为了确保 DVD 视频光盘运行正确，最好添加 VIDEO_TS 文件夹中的所有文件。



第 3 步：准备好之后，请单击“下一步”，前进到下一窗口，以启动刻录过程。

在“最终刻录设定”窗口中，您只能在 DVD 刻录机（如果有）和 DVD 映像刻录机之间来回变动，并只能在“光盘名称”下设置光盘标签。所有其他选项都会呈灰色显示，无法使用。



第 4 步：准备好之后，请单击“烧录”！

8 复制整张光盘



复制整张光盘

将整张光盘中的所有内容一点一点地复制到一张空白 CD。如果您要备份光盘或制作副本供您个人使用，可使用此功能来制作一份完全一样的副本。

第 1 步：从项目选择页中选择“复制整个光盘”。



第 2 步：在接下来出现的这个窗口中，准备开始从光盘复制到光盘的过程。

如果您的 PC 中有多个 CD-ROM 或 CD-R/RW 驱动器，请使用下拉框选择要使用的驱动器。



来源光驱（放置母片） – 这是要被复制的光盘所在的驱动器。

目的光驱 – 这是要被刻录的空白光盘所在的驱动器。

快速复制 –

如果您要从源驱动器直接复制到目标驱动器，可选择此选项。这样将不使用您的硬盘空间。

如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和技术支持。

如果您选择“复制整个光盘”作为项目，选择“其他”按钮后，就会看到这个选项。



您会看到用于光盘的刻录选项。

决定最高速度 – 选中此选项后，软件会确定出最安全的最高光盘刻录速度。

模拟 – 选中此选项后，软件会模拟实际的光盘刻录，但不真地在其中写入数据。

写入 – 选中此选项后，软件将会立即刻录到光盘。

第 3

步：准备开始刻录吗？请单击“烧录”按钮，光盘刻录开始了！将会先分析源盘，以检查光盘上的版权和错误。您在刻录进行时看到刻录过程的状态窗口。



第 4 步：刻录完成时，系统会通知您刻录过程已成功完成。

第 5

步：刻录成功后，请单击“确定”，您会返回刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可以在此窗口中完成。



9 光盘映像或保存的项目



光盘映像或保存的项目

如果您无法完成项目，或者要将它保存起来，以便刻录多份副本，可保存您的工作，以后再打开。

如果遇到源盘损坏或 PC

性能不佳等问题，您还可以保存为光盘映像。光盘映像是将数据刻录到光盘最安全的方法。

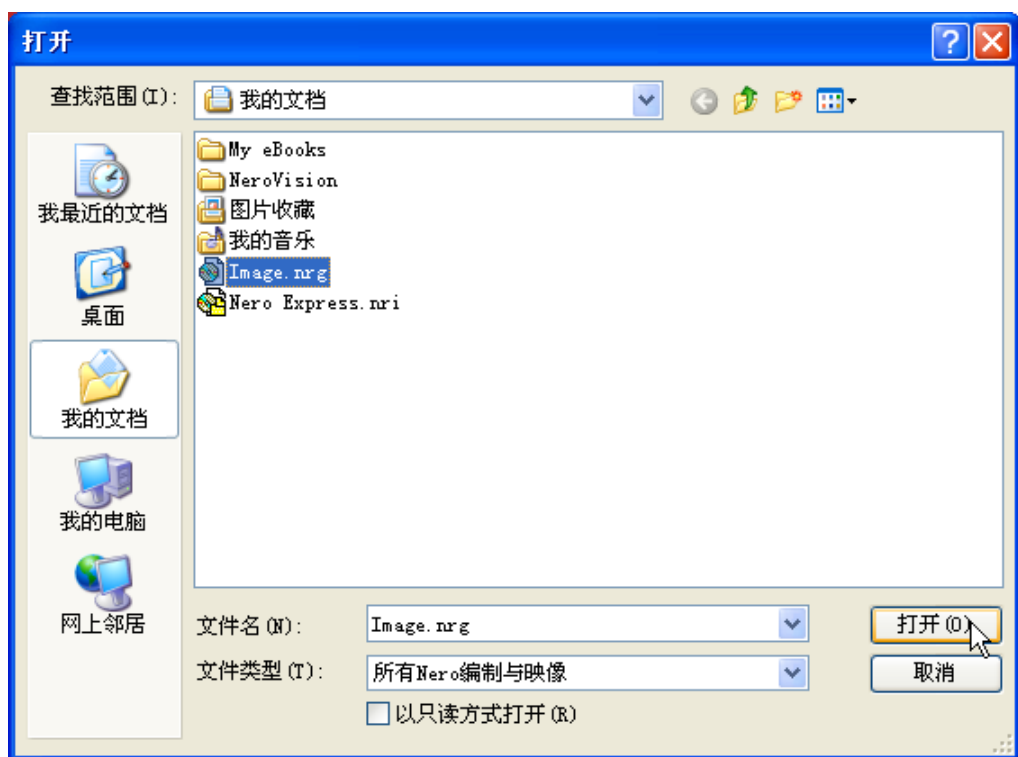
9.1 利用光盘映像制作光盘

第 1 步：从项目选择页中选择“光盘映像或保存项目”。

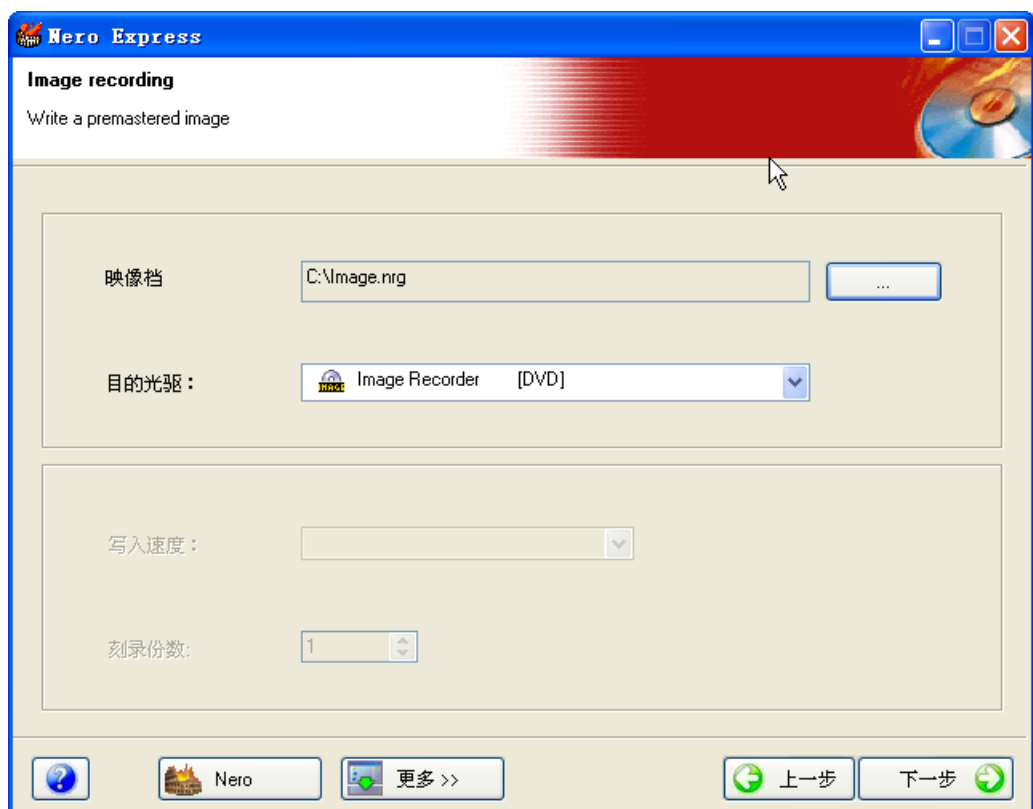


第 2

步：在接下来出现的这个窗口中，您可以准备开始检索光盘映像或保存的项目。



第 3 步：请先进行最终设置，然后再刻录光盘。

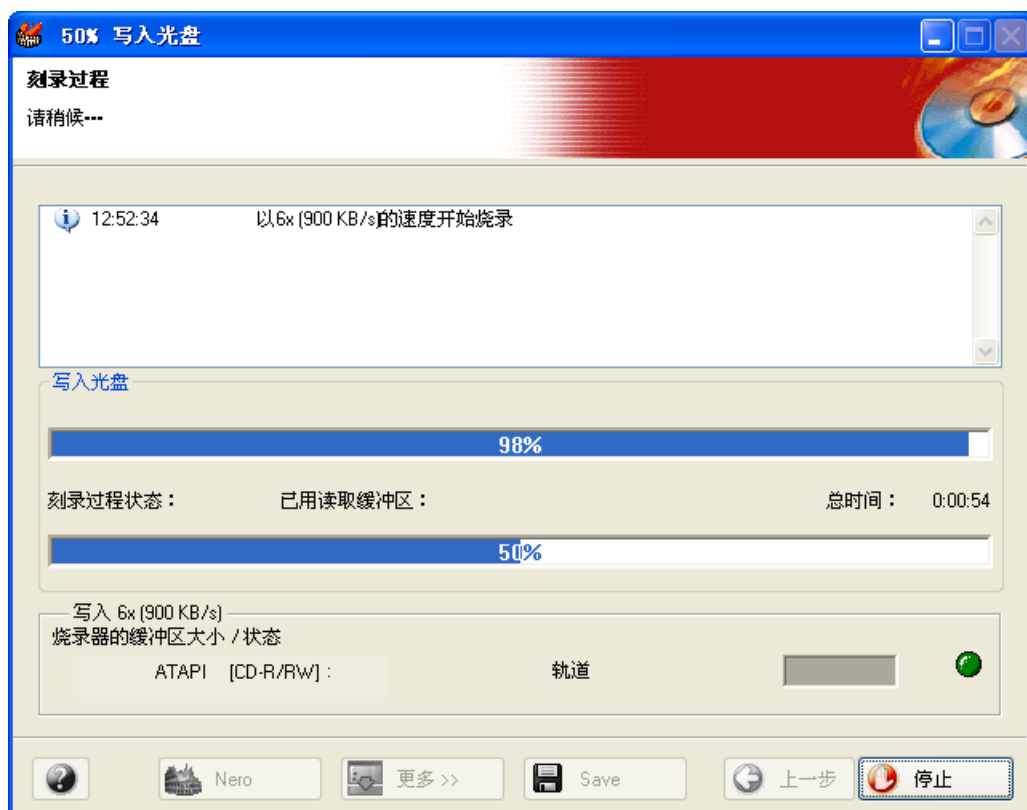


有关其他刻录设置信息，请参阅“首选项”一章。

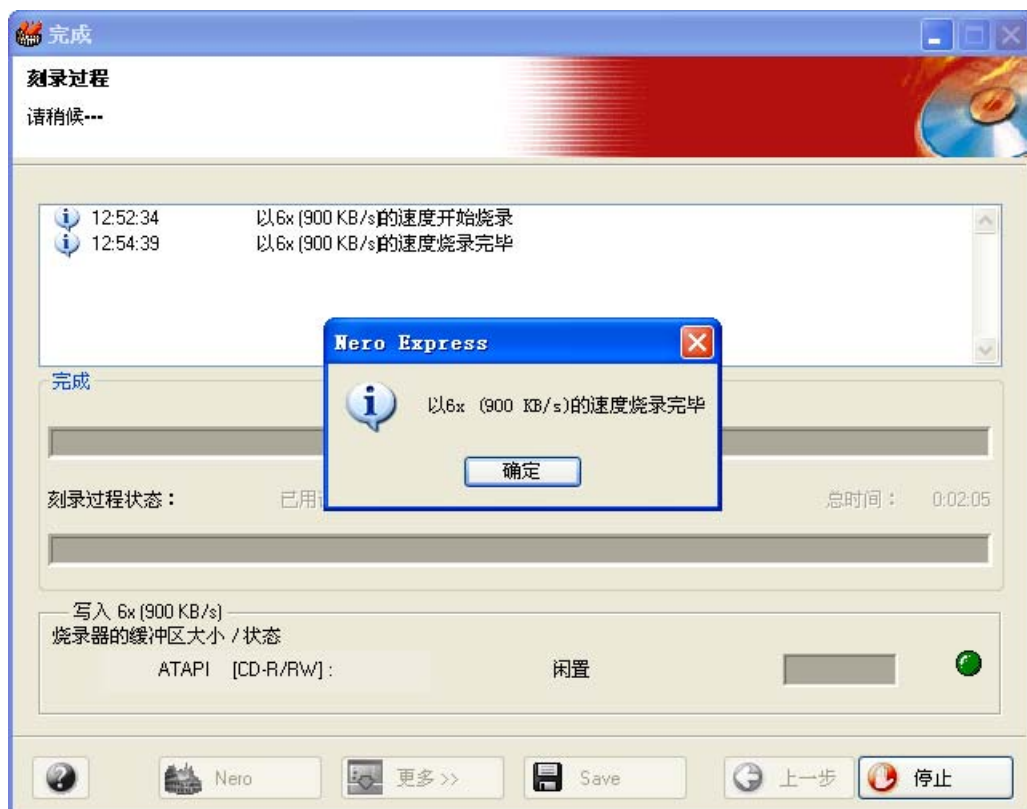
如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和技术支持。

第 4

步：准备开始刻录吗？请单击“烧录”按钮，您的第一张数据光盘开始刻录了！（光盘映像或保存的项目）您在刻录进行时会看到刻录过程的状态窗口。



第 5 步：刻录完成时，系统会通知您刻录过程已成功完成。



第 6

步：刻录成功后，请单击“确定”，您会返回到刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可以在此窗口中完成。



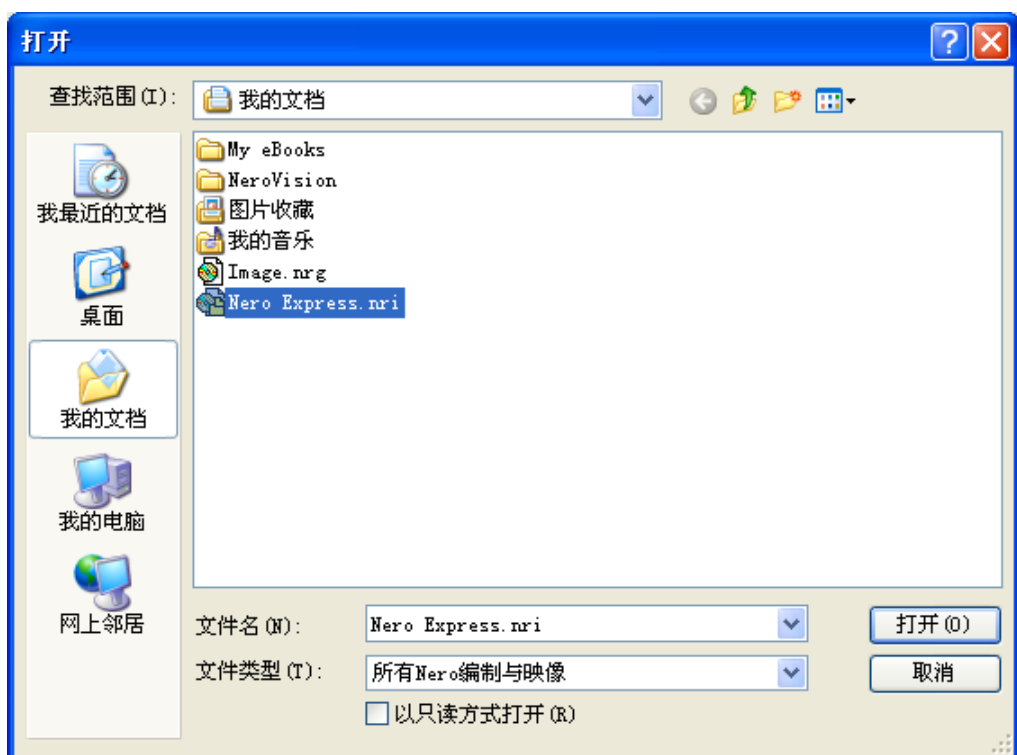
9.2 利用保存的项目制作光盘

第 1 步：从项目选择页中选择“光盘映像或保存项目”

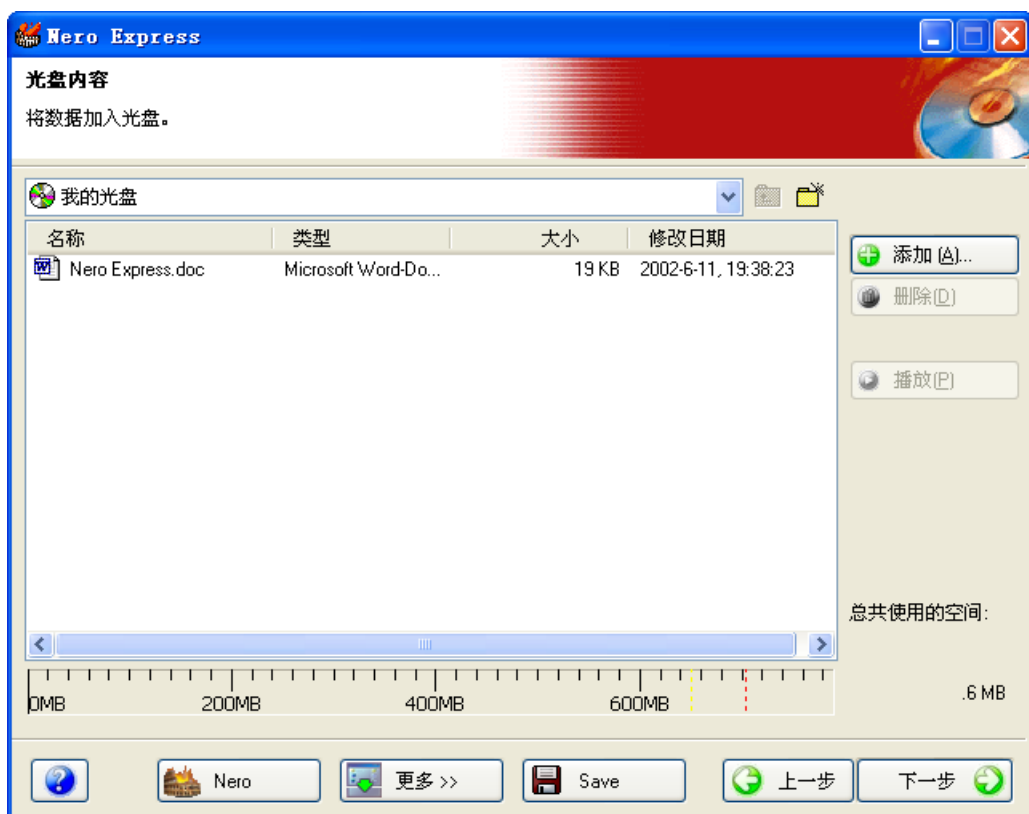


第 2 步：在接下来出现的这个窗口中，您可以准备检索光盘映像或保存的项目。

选择要刻录的文件，然后单击“开启”。

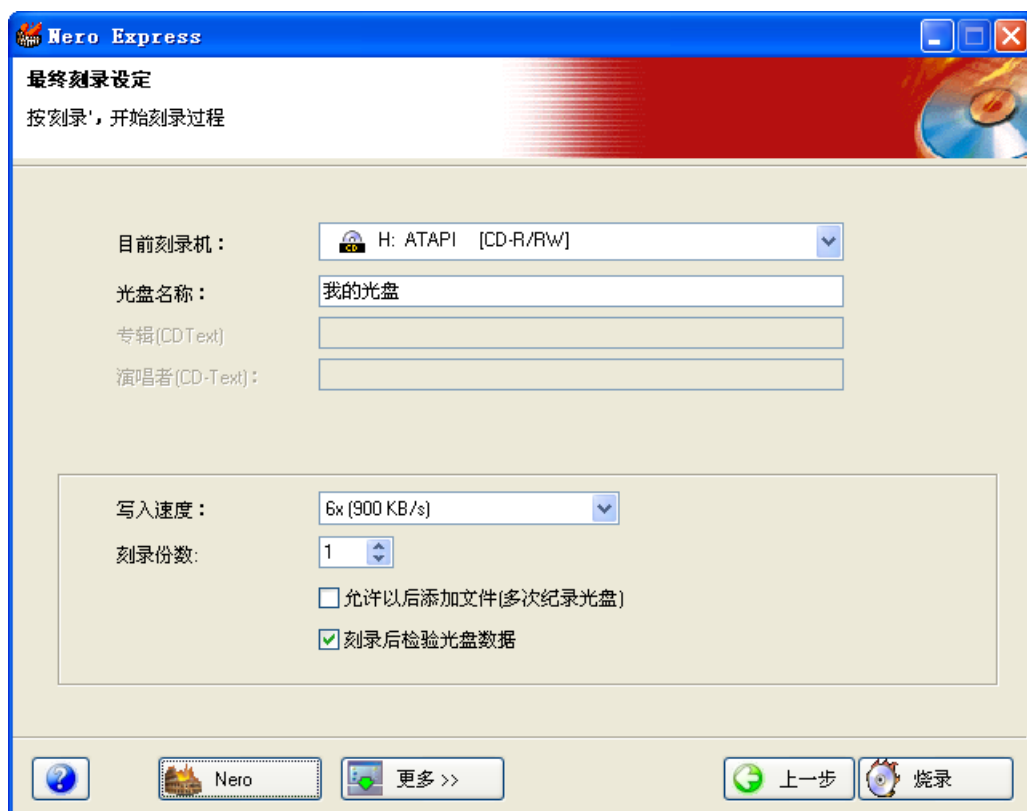


第 3 步: 保存的光盘映像或保存的项目中的文件将会显示出来, 可以进行刻录。



第 4 步: 准备好之后, 请单击“下一步”, 准备好要刻录的光盘。

请先进行最终设置，然后再刻录光盘。

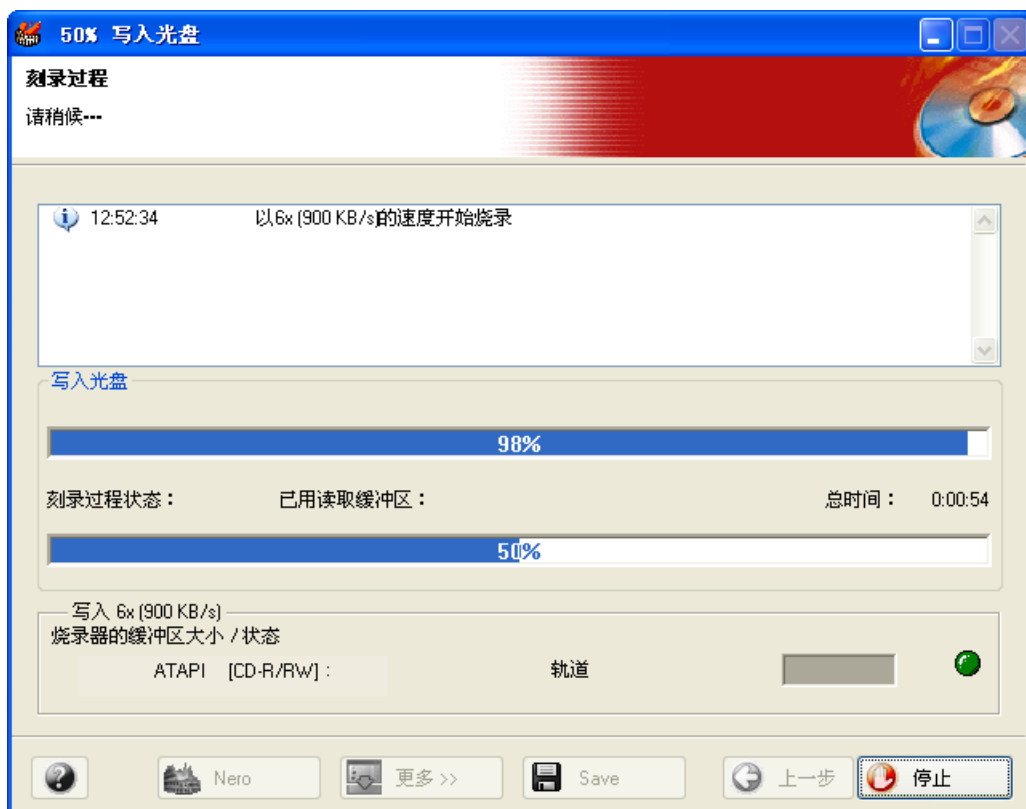


有关其他刻录设置信息，请参阅“首选项”一章。

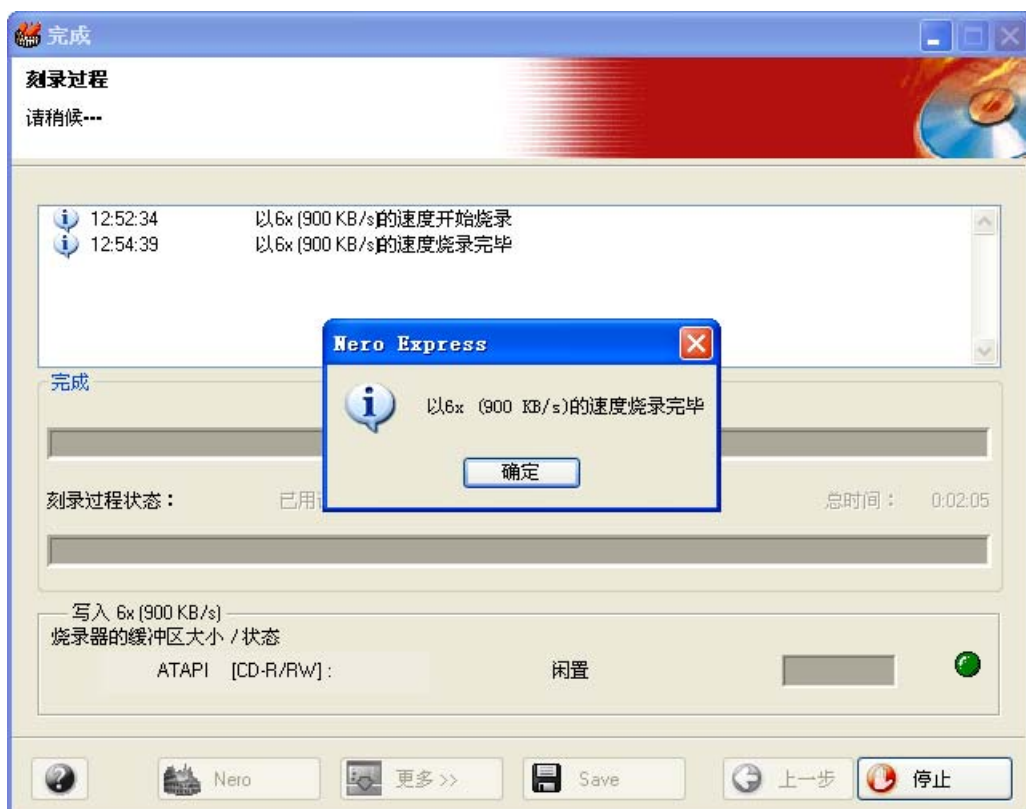
如果您在刻录光盘时遇到问题，请参阅“技术支持”一章，以获取常见问题信息和技术支持。

第 5

步：准备开始刻录吗？请单击“烧录”按钮，您的第一张数据光盘开始刻录了！（光盘映像或保存的项目）您在刻录进行时会看到刻录过程的状态窗口。



第 6 步：刻录完成时，系统会通知您刻录过程已成功完成。



第 7

步：刻录成功后，请单击“确定”，您会返回到刻录窗口。请单击“下一步”，前进到下面的窗口。

如果您要再次刻录同一项目、开始另一项目、制作标签，或向当前光盘添加其他数据，均可以在此窗口中完成。

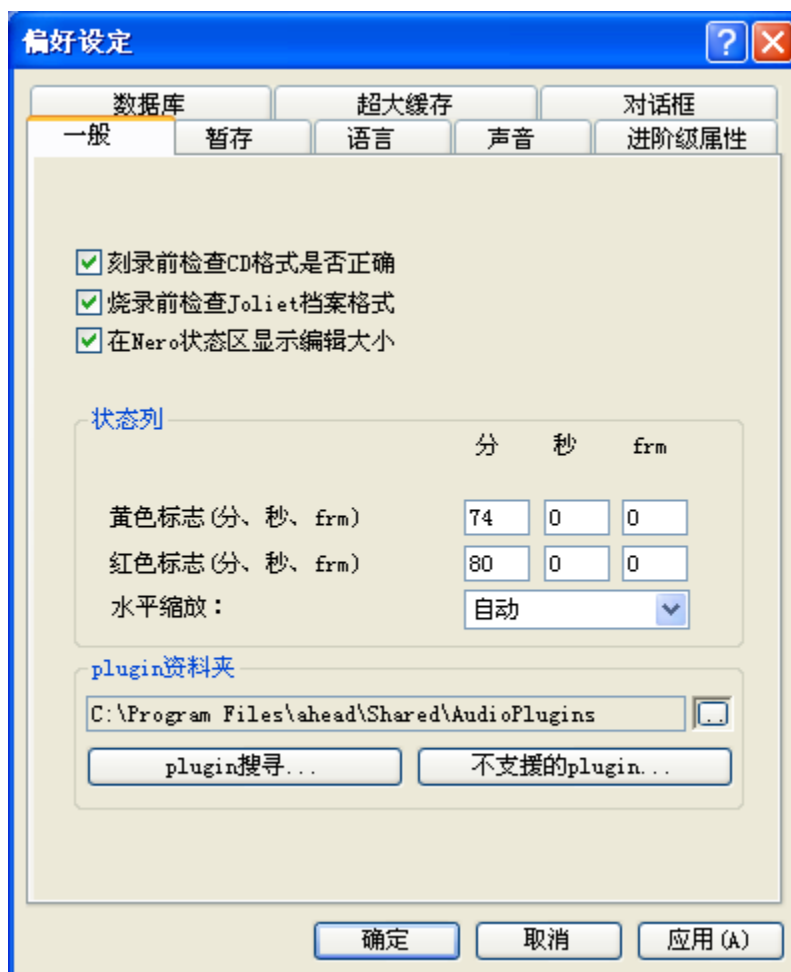


10 首选项

在 Nero Express

中，您可以更改许多设置来配置软件，以便获得更理想的使用效果。当您单击“其他”，然后再单击“设定”按钮，屏幕上就会出现“偏好设定”窗口。这些设置分为几组，在不同的选项卡上，这样更易于您根据需要进行更改。

10.1 “一般”选项卡



刻录前检查 CD 格式是否正确 –

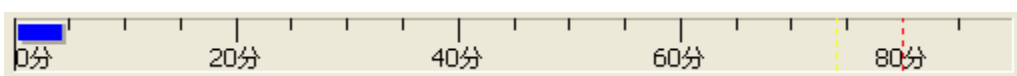
选中此选项后，软件将会检查确认您使用的那张光盘格式是否正确，是否适于刻录。

烧录前检查 Joliet 档案格式 – Joliet 文件名标准支持最多达 64

个字符的文件名，其中不包括扩展名（文件名中“.”后面的字符）。选中此选项后，软件将会在刻录前先检查此标准。

在 Nero 状态区显示编辑大小 –

在创建您的编辑时，窗口下方会有一个状态栏，显示您将会使用空白光盘上多少空间。



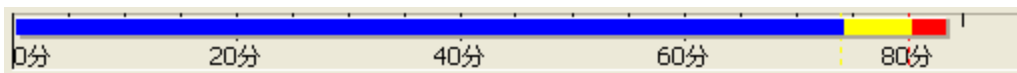
状态列 –

此功能非常有用，尤其是在您要创建一整盘音频编辑时。在您添加轨道或数据时它的作用就像是一个计量器。根据源光盘大小的不同，它可以是 74 或 80 分钟。在您的编辑达到 74

分钟以上时，可设置黄色标记，以准确显示您的编辑何时达到此目标。当达到 80 分钟以上时，您可以设置红色标记，以提醒您编辑已超过光盘限制。

黄色标记（分钟、秒、frm）– 您可以按分钟、秒和帧来给 74 分钟的光盘设置该选项。

红色标记（分钟、秒、frm）– 您可以按分钟、秒和帧来给 74 分钟的光盘设置该选项。



水平缩放 –

您可以选择下拉框来识别您所使用的介质类型。然后它就会将计量器调整为该介质的容量大小。如果您选择“自动”，软件会为您做出选择。

Plugin 资料夹 – 如果您有用于 Nero

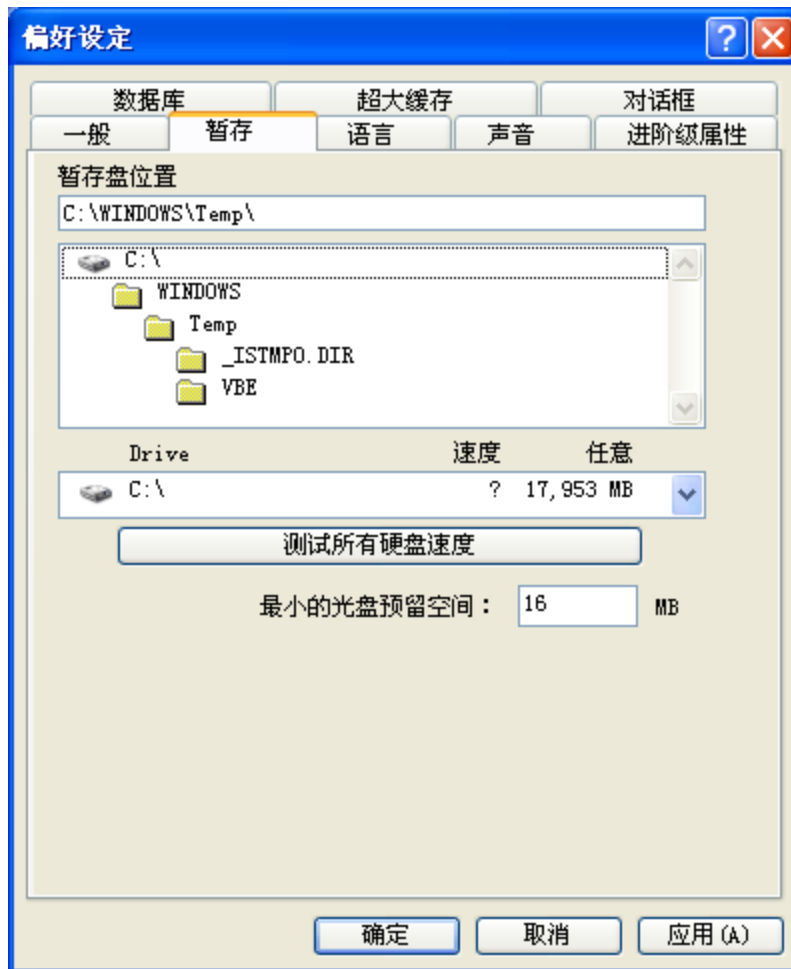
软件的插件（增强或修正您的程序的软件文件），它将位于此目录中。

Plugin 搜寻 – 单击此选项后，它会查找所有与您的软件相关联的插件。

不支援的 plugins –

单击此选项后，它会找出您的软件不支持的所有插件。如果需要，请转到 www.nero.com 获取其他的升级选项。

10.2 “暂存”选项卡



暂存盘位置 –

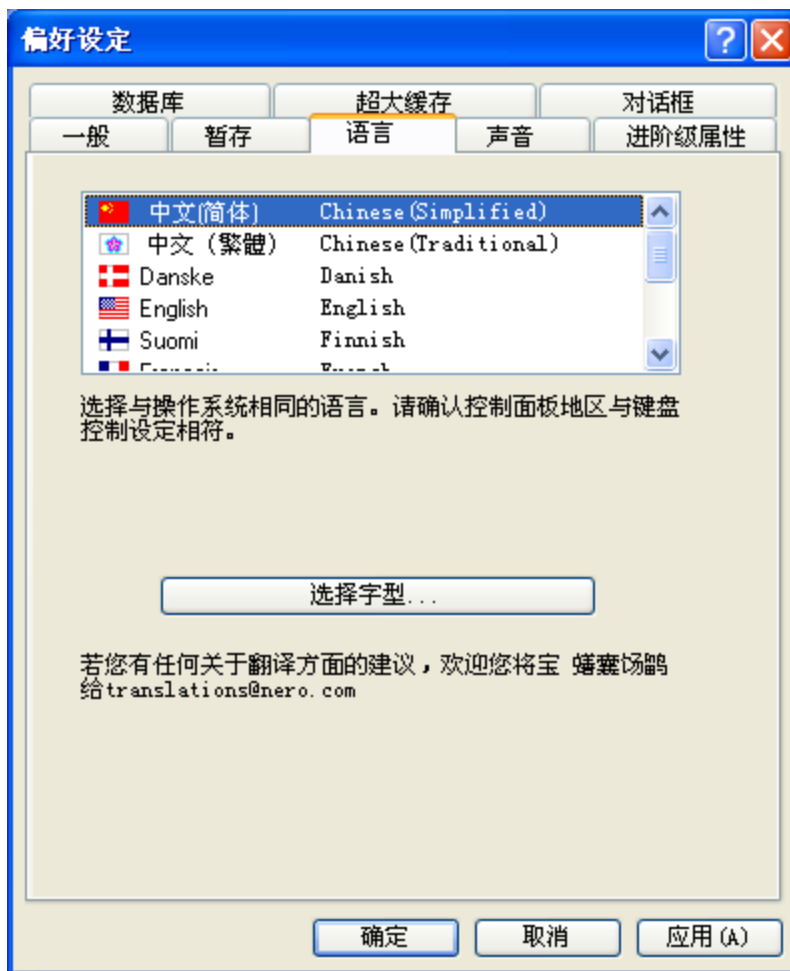
您可以选择缓存的目录和路径。这是很重要的，因为您在刻录大文件或整张光盘时将使用此空间作为临时缓存。它有助于防止缓冲区数据不足。

测试所有硬盘速度 –

您可以测试系统中所有硬盘驱动器的速度，以了解它们的性能。

最小的光盘预留空间 – 为缓存最少预留的光盘空间。

10.3 “语言”选项卡



选择语言 -

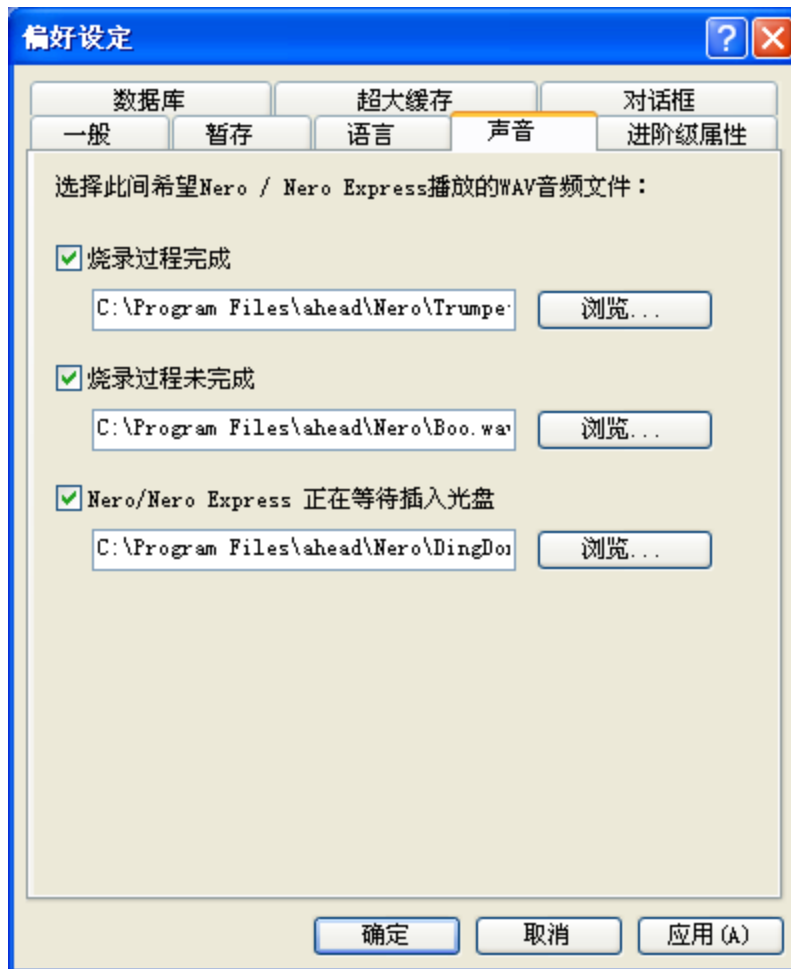
您可以在上面的框中选择语言。如果您的系统只支持一种语言，这种语言会被选择作为默认值。

如果是 **CD-Extra** 光盘，您可以添加图片以及特定于语言的其他信息。

选择字型 - 您可以选择希望在版式屏幕上显示的字体。

如果您对如何改进本软件的翻译有什么建议，请与我们联系，电子邮件：translations@nero.com。我们很乐于接受所有的建议和意见。

10.4 “声音”选项卡

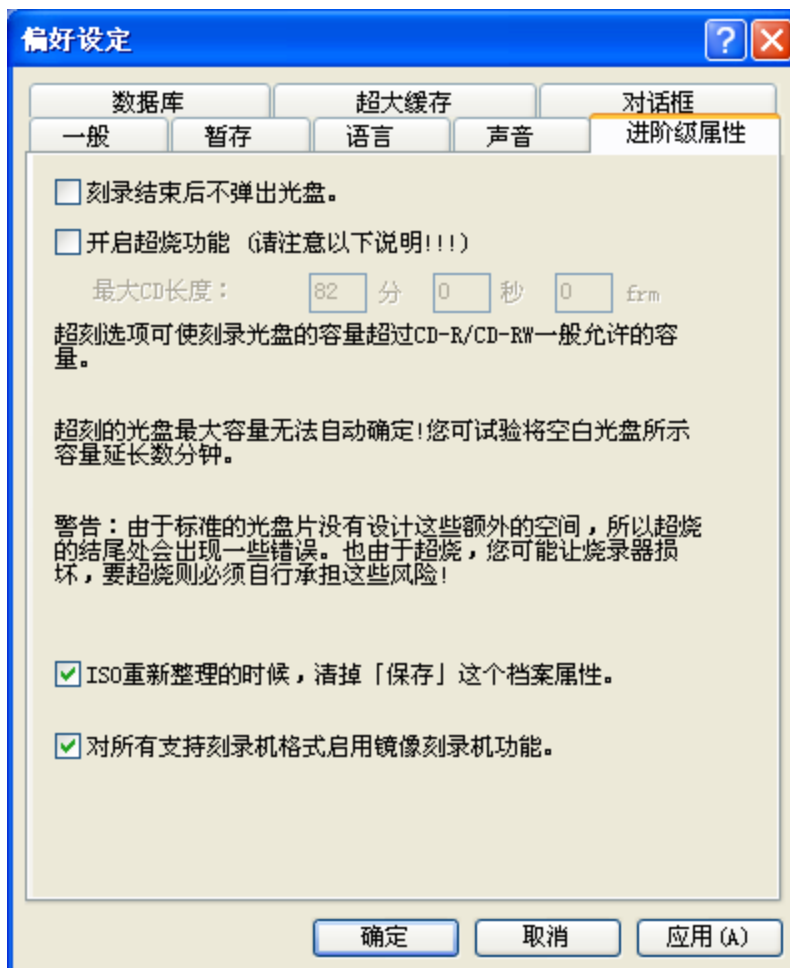


如果您要更改 Nero

软件在执行了某项功能后（例如，烧录过程完成/未完成，或正在等待插入光盘）发出的声音，可从 Nero

目录中的多种声音中选择一种，或者选择您自己的声音。选择“浏览”按钮，找到要更改的相应类别，然后查找您喜欢的声音。

10.5 “进阶级属性”选项卡



刻录结束后不弹出光盘 –

如果选中了此选项，刻录完成之后，所刻录的光盘将不会弹出。

允许超大光碟‘一次刻录’ –

所有空白光盘都会稍微多一点空间，这点空间通常都不会被用到。写入到这块空间中被称为“超量刻录”。尝试尽可能多地获得光盘空间的用户经常会使用这项功能。“光盘一次刻录”将会被启用，因为需要将整张光盘写入一个区段。

由于无法自动确定 CD

最大的超量刻录容量，所以用户必须尽可能准确地估计这个量。您可以尝试着在空白光盘所标称容量的基础上增加几分钟。



请注意！警告！ 由于普通的 CD-R

不是为此数量的数据而设计的，也不是为这种用途而制作的，因此光盘结尾处可能会有错误。您也可能会损坏刻录机。使用此选项时，风险自负！

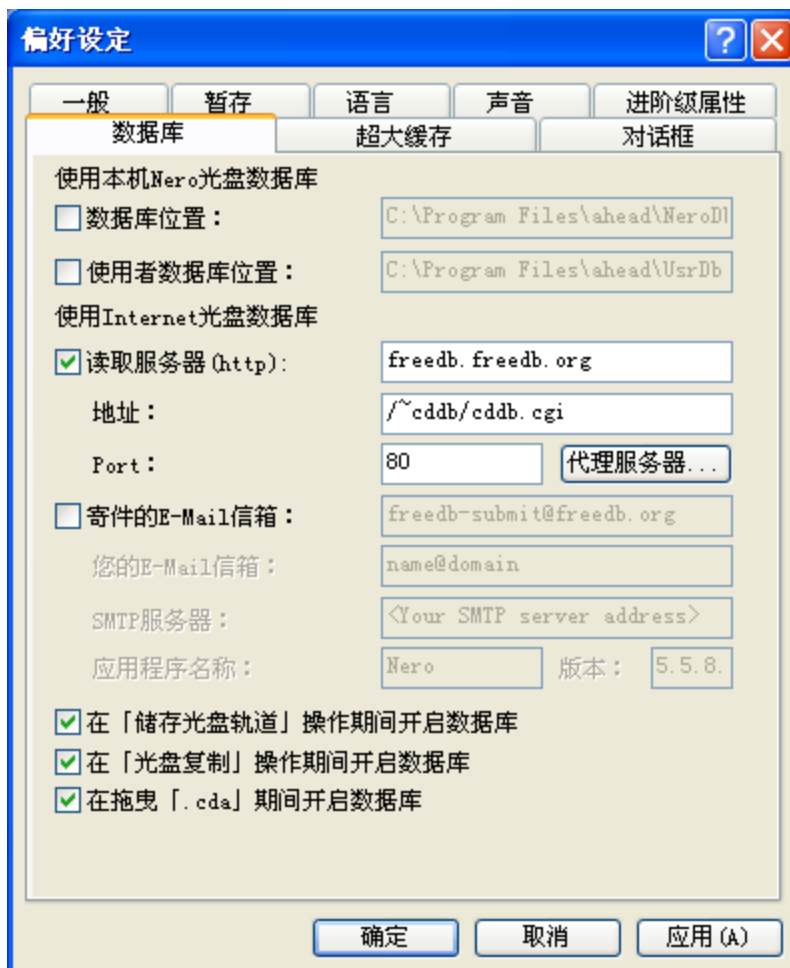
ISO 重新整理的时候，清掉「保存」这个档案属性 – 选中此选项后，将会清除在 ISO 刷新过程中写入的档案位。

对所有支持刻录机格式启用镜像刻录机功能 –

选中此选项后，对于所有受支持的格式，您都将能够在主窗口中看到映像刻录机。



10.6 “数据库”选项卡



数据库位置 – 程序设置了数据库路径，您的 CD 标题和歌曲将会位于其中。

使用者数据库位置 – 这是用户定义的数据库路径，用户的 CD 标题和歌曲将会位于其中。

读取服务器 (http) – 如果您想使用免费的 Internet CD 数据库，可选中此选项。将音乐 CD 插入驱动器后，您可以通过 FreeDB 在 Internet 上搜索歌曲名称和 CD 标题。这样可以节省您用于输入自己姓名的时间。

地址 – FreeDB 所位于的 Web 地址。在默认情况下，它已经为您设置好了。

Port – FreeDB 所位于的端口地址。在默认情况下，它已经为您设置好了。

代理服务器 – 如果您在防火墙后面，无法访问 FreeDB 数据库，可手动键入代理服务器信息。

寄件的E-Mail信箱 – 如果您想将自己的不在其数据库中的 CD 标题或歌曲名称提交到 FreeDB，可使用所提供的这个地址来发送信息。

您的E-Mail信箱 - 如果您想将自己的电子邮件地址提交到 FreeDB 数据库，可在此输入这一信息。

SMTP 服务器 - 您的服务器地址，CD 标题和歌曲名称位于其中。

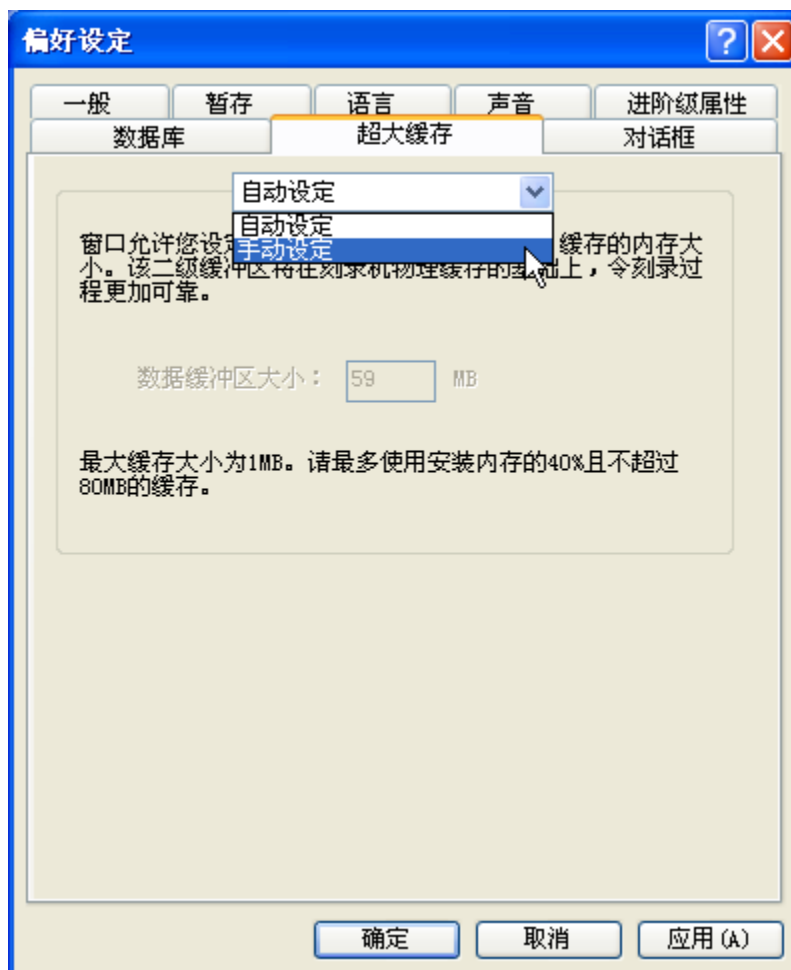
应用程序名称 - 您用来给 FreeDB 提交信息的应用程序以及版本号。

在「储存光盘轨道」操作期间开启数据库 -
打开“储存光盘轨道”选项时，数据库将会打开。

在「光盘复制」操作期间开启数据库 -
打开“光盘复制”选项时，数据库将会打开。

在拖曳「.cda」期间开启数据库 - 当您将音频文件拖放到 Nero 窗口中时，数据库窗口将会打开。

10.7 “超大缓存”选项卡



自动设定 – 将会自动为您设置好 Nero Express 将用作 RAM

缓冲区的内存量。除了刻录机上的物理缓冲区之外，有了这个辅助缓冲区，刻录过程将会更加稳定

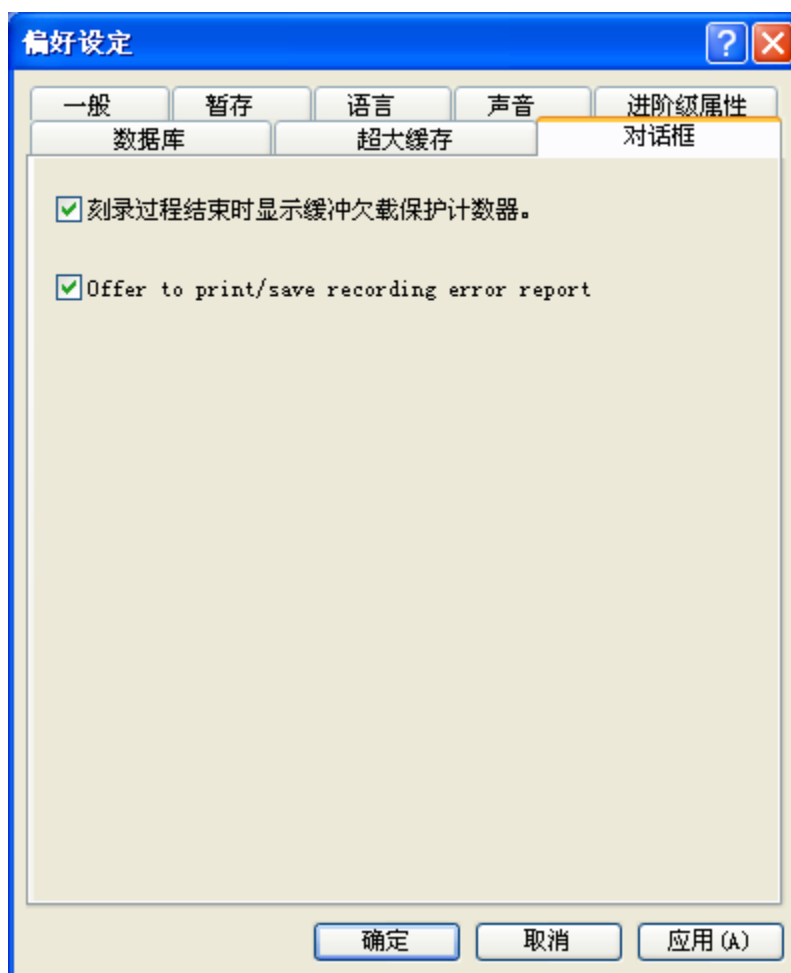
手动设定 - 选择此选项后，您可以设置 Nero Express 将用作 RAM

缓冲区的内存量。除了刻录机上的物理缓冲区之外，有了这个辅助缓冲区，刻录过程将会更加稳定

数据缓冲区大小 –

如果您选择了“手动设定”选项，将可以使用此选项来设置内存量。

10.8 “对话框”选项卡



刻录过程结束时显示缓冲欠载保护计数器 –

选中此选项后，刻录过程结尾处将会出现一个计数器，以显示进度。这样，您就可以准确看到刻录机暂停并防止缓冲区数据不足的次数！从中还可以了解实际刻录 CD 比预期时间长的原因。

11 技术支持

11.1 常见问题

问：刻录光盘时每次都遇到缓冲区数据不足。

答：出现这种情况可能有多种原因。请尝试以下操作：

- 尝试降低刻录机的刻录速度
- 尝试其他品牌的介质。您使用的那种品牌可能与您的刻录机不兼容。
- 更新刻录机的固件版本。固件是刻录机内的一个芯片，其作用相当于设备的大脑。请在生产厂商的网站上查找最新版本。
 - 刻录机或连接刻录机的电缆有故障。
 - 尝试使用其他源盘，以确认源盘是否已损坏，或者该源盘是否速度过慢。
 - 经常整理硬盘碎片。
 - 在刻录过程中，计算机不应该再执行其他任务。
 - 刻录之前，总是应该先运行速度测试和模拟，以找到最佳速度。如果不这样，刻录机会一直使用可能达到的最大写入速度作为默认值。
 - 到 Nero 主页查找软件更新，网址：www.nero.com。

问：我无法制作 SVCD 光盘。将视频文件放入窗口后没有任何反应。

答：要让视频文件自动转换为 MPEG-2 SVCD 兼容文件，您需要从 Ahead Technologies 购买插件。请访问 www.nero.com 并与销售部门联系订购此功能。

问：我有许多 MP3

歌曲，想用家里的立体声播放机播放。这些文件要怎样转换才能播放？

答：在您将 MP3 歌曲拖放到 Nero Express

窗口中时，它们会自动转换，成为可使用“音乐播放机”播放的状态。

问：虽然我制作的是多区段光盘，但只能看到最后一个区段。这是为什么？

答：如果您的 CD 刻录机支持多区段，在 Windows 95 和 NT 4.0 中，您只能读取到 CD 的最后一个区段，而在 Windows 3.1x 中，您只能读取到第一个区段。Nero 为您提供了另一种解决方案：在 Windows 95 和 NT 4.0 中，您可以使用 Nero MultiMounter 来切换到多区段 CD 的其他任何区段。

问：NeroVision Express 已正确安装，但为什么它仍找不到刻录机？

答：原因可能有多种：

- 刻录机太旧，而且对这种驱动器的支持已经停止
- 刻录机在市场上刚刚出现，而支持尚未实施，或正在实施。
- 请检查确认您的 PC
可以识别这台刻录机而且它已正确安装。您可以转到“开始”>“控制面板”，然后转到相应的菜单，查看硬件的安装是否正确。
- 请在 Nero 网站 (www.nero.com)
查找最新的驱动程序和受支持的刻录机的列表。

问：我刻录了音乐 CD，没有出现问题，但播放时有咔嗒声和嘶嘶声的噪音。

答：请在音频窗口中单击您的音乐文件，然后“属性”按钮将会被激活。再单击“属性”>“Filters”选项卡。您可以在这里控制音乐 CD 的失真。

11.2 联系技术支持

英语

Web 支持: <http://www.nero.com/en/support.htm>

联机帮助工具: <http://www.nero.com/en/helptool.htm>

联系支持: <http://62.67.47.70/support.php?lang=English>

德语

Web 支持: <http://www.nero.com/de/support.htm>

联机帮助工具: <http://www.nero.com/de/helptool.htm>

联系支持: <http://62.67.47.70/support.php?lang=German>

12 术语表

A/D

模拟/数字。模拟信号转换为数字字符。

AIFF

“Apple Interchange File Format（苹果交换文件格式）”的首字母缩写。这是音乐文件格式，用于在 Macintosh 系统中从光盘中提取并保存到硬盘中的音轨。

ASPI

“Advanced SCSI Programming Interface（高级 SCSI 编程接口）”的首字母缩写。它是软件、SCSI 卡和您的操作系统之间的解释程序。设备通过它可以与 SCSI 卡进行通讯。

ATAPI

EIDE（增强型集成驱动电子设备）接口的一部分，提供其他命令来控制 CD-ROM 驱动器、CD-ROM 刻录机、硬盘，等等……

音乐 CD

音乐 CD
一般由多条音轨（曲目）组成。这种格式的光盘只包含纯音频数据。它们可以在市场上有的各种音乐 CD 播放机上播放，如果有相应的插件，也可以在计算机上播放。

注意：在制作音乐光盘时请注意，市场上有一些音乐播放机无法播放可擦写光盘。因此，您应该使用 CD-R 光盘。

块

块是 CD-ROM 上最小的可寻址信息单位。块对应于扇区。

蓝皮书

这是采用 CD-Extra 和增强型 CD 格式制作的 CD 的标准。

可引导 CD

引导的意思是将操作系统装载到计算机中。在一般情况下，您的 PC 从硬盘引导。如果因为某些原因需要从硬盘以外的其他介质引导，您可以从软盘或 CD 引导。必须制作特殊的“可引导 CD”，以便能够从 CD-ROM/CD-R/RW 驱动器引导。

跨接光盘

普通 CD 驱动器和 CD-I 设备都能读取的 CD-ROM。它是在《白皮书》中指定的。例如，Photo-CD 就是“跨接光盘”。

缓冲区

内置于 CD-ROM 或刻录机的内存，用于临时存储信息。

缓冲区数据不足

刻录机的内部缓冲区出现数据流中断时，就会导致缓冲区数据不足。这种情况可能是由于软件故障而引起的，也可能是硬件本身的故障造成的。在刻录时，要求数据要连续不断地送入刻录机的缓冲区，以保持数据流的稳定。如果稳定的数据流因故中断，就会导致缓冲区数据不足，而您的光盘也就报废了。

缓存

快速中间或缓冲区内存，应用于计算机系统中许多不同方面。使用 **Nero** 时，缓存用于从无法以足够快的速度访问的驱动器中将文件存储在缓冲区中，以确保写入过程连续进行，不会中断。

CD 盒

用于保护 CD 的一种特殊的塑料包装。CD 在插入驱动器之前放置在 CD 盒中。

CD-DA（扩展名为 .CDA）

“**Compact Disc - Digital Audio**（光盘 - 数字音频）”的首字母缩写，这是音乐 CD 的第一种标准。音乐 CD

由多条音轨组成，一般情况下，一条音轨对应于一首歌曲。每条音轨另外还细分为扇区。音乐 CD 一般都属于这一类。

CD-Extra/增强型音乐 CD：

CD Extra 是音乐 CD

的最新标准，并且带有多媒体组件。这种格式的光盘总是有两个区段。第一个区段只包含纯音乐数据，可在音乐 CD

播放机上播放，而第二个区段包含任意格式的计算机数据。这种格式将音乐和数据放在了同一张 CD 上。先刻录音乐，数据刻录在第二个区段中。

CD-I

它的意思是“**Compact Disc Interactive**（交互式光盘）”。此格式被视为多媒体 CD，它混合了视频、数据和音频。这种类型的 CD 只能在 CD-I 播放机或“支持 CD-I”的 CD-ROM 驱动器中播放。

CD-R

“**Compact Disc - Recordable**（光盘 - 可刻录）”的首字母缩写。CD-R（可刻录）介质所采用的技术。

CD-ROM

“**Compact Disc - Read Only Memory**（光盘 - 只读存储器）”的缩写。这是《黄皮书》中所描述的。计算机可读取的不同类型的数据（例如，程序、文本、图像数据或声音）可以采用这种 CD 格式来存储。

CD-ROM - 模式 1 和 2

CD-ROM 格式的补充，提供了附加的错误识别和纠正功能。“模式 1”尤其适用于计算机数据，并且它使用了纠错代码。“模式 2”用于 CD-ROM/ XA 和带有音频数据的 CD-I，而且只包含错误识别代码。

CD-WO

CD - 一次写入。顾名思义，它是只能一次性写入的 CD。另请参阅 CD-R。

CD-XA:

这种格式的意思是“光盘扩展结构”。它以《黄皮书》标准为基础，但除数据以外，它还给 CD 添加了音频和视频。**CD-ROM/ 扩展结构**。使用这种 CD 格式，可以将计算机数据和音频或视频数据存储到一条轨道。不同类型的数据相互链接（交错），这样就可以减少同步问题。

幕标记

视频中设置的标记，用于标识场景变化或位置。

CIRC

交叉交错里德-索洛蒙码。CD 播放机或 CD 刻录机的硬件中永久集成的一种错误识别与纠正方法。

CLV

恒定线速度。CLV 说明了一种方法，通过这种方法以恒定的扫描速率来读取 CD 数据。

数字化

模拟信号转换为数字信号。

光盘一次刻录 (DAO)

在这种模式下，所有轨道都在一次过程中写入到光盘，其间不关闭激光。这种格式最适用于要使用家庭或车载立体声设备来播放的音乐 **CD**。

光盘映像

此过程可用于系统性能有问题时或没有刻录机时。如果选择光盘映像选项，它会获取您要复制的文件并将它临时放在您的硬盘上。它会从该映像中建立文件。

在制作光盘映像时，您将需要一定数量的驱动器空间来执行此功能。

驱动程序

软件文件，可使操作系统或软件程序能够找到硬件并且/或者可增强该硬件的性能。

DVD

“**Digital Versatile Disc**（数字通用光盘）”或“**Digital Video Disc**（数字视频光盘）”的首字母缩写。

DVD-R

DVD

最初为人所知是由于它在电影和游戏市场上的特定用途，现在，您可以将数据和您自己的家庭录像刻录成所有 **DVD-ROM** 都能够播放的 **DVD** 光盘。这种光盘的优势在于它可以存储的数据量远远超出了普通的 **CD-R/RW**。**DVD-R** 是不可擦写格式，与多数 **DVD-ROM** 驱动器和 **DVD** 播放机都兼容。

DVD-RAM

这是可擦写介质的另一形式，但它与多数 **DVD-ROM** 驱动器和 **DVD** 播放机都不兼容。

它的最初设计意图是：用户能够像使用软盘一样复制和删除其中的文件。

DVD-RW

“**DVD ReWriteable**（可擦写 DVD）”的首字母缩写词。**DVD-RW** 光盘是可擦写的，执行的功能与 **DVD-R** 相同，但与各种 **DVD-ROM** 和 **DVD** 播放机的兼容性稍差。请向生产厂商咨询有关兼容性的问题。

DVD+R/RW

Hewlett-Packard、Mitsubishi Chemical、Philips、Ricoh、Sony 和 Yamaha 联合开发的一种可擦写和不可擦写格式。这种可擦写格式可提供与现有 **DVD**

视频播放机和 DVD-ROM 驱动器完全且直接的兼容性，可用于许多 PC 和娱乐软件应用程序的实时视频刻录和随机数据刻录。

EDC/ ECC

错误检测码/错误纠正码。此方法的作用是识别和纠正扫描错误，CD 表面的划痕或灰尘可能会导致这样的错误。

增强型音乐 CD/CD-Extra

CD Extra 是音乐 CD

的最新标准，并且带有多媒体组件。这种格式的光盘总是有两个区段。第一个区段只包含纯音乐数据，可在音乐 CD

播放机上播放，而第二个区段包含任意格式的计算机数据。这种格式将音乐和数据放在了同一张 CD 上。先刻录音乐，数据刻录在第二个区段中。

快速复制

使用快速复制方法时，**Nero** 会直接从 CD-ROM/DVD 驱动器中读取数据并直接将数据写入到 CD

刻录机中的目标光盘。这种方法比复制映像文件快，它不需要占用大约 100MB 的硬盘空间。这种方法的缺点是可能会出现“缓冲区数据不足”。如果 CD

刻录机的写入速度比发送数据的速度快，就总是会出现缓冲区数据不足。其原因可能是：数据源（硬盘或 CD-ROM/DVD

驱动器）过慢，硬盘碎片过多，或数据流因访问操作过多而减慢。这就是说，您硬盘中的数据分布在驱动器中许多不同的位置，而 CD-ROM/DVD 驱动器需要时间来查找所有这些数据并将它们放到一起。

终结

终结是在 CD 上永久关闭写入过程。无论该 CD 是制作为单区段 CD 还是多区段 CD，终结之后，就无法再写入到该 CD 了。

帧

一个扇区由 98 帧组成。一帧包含 24 个数据字节和 9 个控制字节。在音乐 CD 中，每 75 个扇区可以提供播放一秒钟的音乐。

绿皮书

这是以 CD-I 格式制作的 CD 的标准。

HFS CD

HFS 是 Apple© Macintosh 系统使用的文件系统。此格式只适用于 Macintosh 光盘。

High Sierra

当今 ISO 标准 9660 的前身，发布于 1986 年。随着时间的流逝，它已失去了存在的意义。

主适配器

用于将 CD 刻录机连接到计算机的 SCSI 总线的适配器。

Hybrid-CD

Hybrid CD 在 HFS (Mac) 部分和 ISO 9660 (PC) 部分中包含数据。如果将该光盘插入 Macintosh，则只显示与 Macintosh 相关的数据；如果是在 PC 上，则只显示 ISO 数据。

映像

“映像”一词描述了所有经过编辑的、以后将位于 CD 上的数据。创建映像文件被称为“母盘预制作”。

映像复制

可供选择的两种不同复制方法之一。这两种方法是：“映像复制”或“以飞盘方式复制”。

Nero

会读入要刻录到光盘的文件并在硬盘上将它们保存为一个映像文件。映像文件意味着可以消除复制错误。如果您使用慢速硬盘或慢速 CD-ROM/DVD 驱动器，就会因无法向 CD 刻录机提供连续的数据流而出现这些错误。

不过，请注意，这会占用最多为 800MB 的硬盘空间，而且复制时间也会比较长。

隔行扫描的视频

这种格式分两部分显示视频：每个部分每隔一行显示并包含一行，并且第二部分填满交替的行，直至完成整个屏幕的显示。这种方法比“渐进式扫描”快，在“渐进式扫描”中，所有的行都是一次一行地显示，直至显示完整个屏幕。

交错

这是为在 CD-ROM/ XA 上以链接的形式存储计算机数据而设计的。这里用的另一个术语是“嵌套”。它可以实现音频数据和计算机数据在播放过程中的同步。

ISO 9660

High Sierra 标准定义的 CD 通用标准，它定义了光盘的容量。数据可以采用这种格式写入到光盘。此格式可以

很容易地用于多种计算机环境。如果要想各种不同的计算机系统都能够读取光盘，就必须严格限制文件名长度，例如，用于 DOS 环境的文件名最多使用 8 个字符，然后是一个句点加 3 个字符的扩展名，例如，**12345678.ext**。

抖动控制

许多 CD-ROM

驱动器无法读取单一扇区的音乐光盘。结果会因数据流中的差异而出现小间隙。抖动纠正会交迭扇区，因此不会生成间隙，从而使数据流同步。

Joliet

Microsoft 创建的文件名标准，为 Windows 95 和 NT 而制订。它支持文件名最多使用 64 个字符，支持 Unicode 字符集和 DOS 8.3（主文件名八个字符，扩展名 3 个字符）文件名。

标签

多数 CD

都会带有印记。这种印记被称为“标签”。可以采用不同的技术（例如，采用丝网印刷）来给 CD 加上标签。

导入区

在光盘开始的位置，每个区段的初始区域被称为“导入区”。这里是存储光盘“目录”和有关该 CD 的附加信息的位置。

导出区

此区域定义了区段的结束阶段，位于光盘结尾处。如果尚未终结 CD，则会在该位置存储对下一区段的引用。

混合模式

这种格式可以将数据和音频都合并到 CD 上。使用这种格式时，会先刻录数据，然后刻录音轨。但它们都刻录在一个区段中。

模式 1/ 模式 2:

Nero 一般以 CD 扇区格式“模式 1”刻录 ISO 数据。但是，**Nero** 也支持采用所谓的“XA 格式”来刻录 ISO 数据。XA 格式是 ISO 结构的扩展，只能以“模式 2”（另一种 CD 扇区格式）刻录到 CD 上。

多区段

数据多次写入到 CD。在将第一个区段刻录到 CD 后，可添加/刻录使用其他数据集的附加信息。

MP3 文件（扩展名为 .MP3）

MP3 音频格式已经成为了在 Internet 上传输音频文件最常用的格式。MP3 代表“MPEG-1 音频层 3”。使用 MP3，音频文件可以缩小（或压缩）到其原大小的一小部分（10 分之 1），而音质不受影响。

MPEG

“Motion Picture Experts Group（运动图像专家组）”的首字母缩写，是为 SVCD 和 VCD 这样的高度压缩的视频制订的标准。

MPEG-1

MPEG 压缩系列的组成部分，压缩率最高。

MPEG-2

MPEG-1 与 MPEG-2 没有多大差异，只是 MPEG-2 更适用于隔行扫描的电视，并且它是广播标准。

MPEG-3

创建此标准是为了定义高清晰电视。

MPEG-4

此标准是 MPEG-2 的下一代，目前仍在开发之中。

母盘

创建映像文件后，实际的 CD 制作过程就会开始。如果要用这张 CD 来进行复制，它就被称为“母盘”。

混合模式 CD

使用这种类型的 CD，音乐数据和计算机数据可以存储在一张 CD 上。通常，计算机数据位于第 1 条轨道，音频数据位于后面的轨道。

多区段 CD

刻录了多个连续区段的 CD 被称为“多区段 CD”。

NTSC

NTSC 是美国和日本所采用的录像和电视标准。世界其他地区使用另一种标准。但 NTSC 的每秒帧数比 PAL 多。NTSC 的水平线数比 PAL 少。

OEM

OEM 的意思是“原始设备制造商”。称为 OEM 的产品是指它由一家公司为另一家公司生产，作为这另一家公司自己的产品销售。

飞盘

将数据刻录到 CD-R

的方法。实现这一点有两种不同的方法。比较早的传统方法是：先将要刻录到 CD 的所有数据作为一个大文件存储到缓冲区中，这个文件被称为映像文件。然后再将映像文件从缓冲区中复制或刻录到 CD-R。与此相对的是，被称为“飞盘”的方法则是直接将数据从其位于硬盘上的原始存储位置传输到 CD-R。使用 **Nero** 时，这种情况会用到所谓的编辑。它是一个小文件，只交叉引用要传输的数据。

橙皮书

定义 CD-MO（磁光盘）和 CD-WO（一次写入光盘）技术的标准。它提供了 CD-R 的基础。

PAL

PAL 是欧洲地区采用的视频和电视标准。PAL 的水平线数多于 NTSC，但是它的每秒帧数少于 NTSC。

Photo-CD

用于存储图像、照片、幻灯片和其他可视数据的 CD。Photo-CD 一般可以采用多区段。该标准源于 Kodak 和 Philips。

插件

插件是软件文件，可让用户拥有或使用其软件的额外功能，或者帮助解决问题。

母盘预制作

准备以后再刻录到 CD 的数据。通常会先创建映像，映像代表着数据和目录结构的一模一样的副本。

红皮书

此标准说明了 CD-DA。

Romeo

过时的数据结构标准，由 Adaptec 创建，目的是为了支持最多 128 个字符（包括空格）的文件名。只有在 Windows 95 和 NT

操作系统中才能读取采用 **Romeo** 标准的文件。**Unicode** 字符不受支持，但如果字符数不超过 **31** 个，它们可以在 **Macintosh** 系统中被读取。

扫描速率

它表示模拟信号转换为数字字符的频率。

SCSI

小型计算机系统接口。**SCSI**

是一种现代总线系统，可以连接不同的终端设备，例如，**SCSI** 硬盘、流处理器或 **CD** 刻录机。目前，在通常使用的计算机系统中，**SCSI** 是操作 **CD** 刻录机的唯一方法。

扇区

扇区是 **CD** 的最小可寻址信息单位。它由 **2352** 个字节 组成，视所用 **CD** 类型而异，可以有不同量用作用户数据。扇区通常包括标头、同步位和用户数据。它还可能具有错误识别与纠正数据。要读取一个扇区，具有简单读取速度的驱动器需要 **1/75** 秒。

区段

在将数据刻录到光盘后，该数据就被称为区段。区段在开头和结尾处有标记。您可以在单个区段中刻录到光盘并完成该光盘。如果光盘上刻录了多个区段，该光盘就被称为多区段光盘。

区段一次刻录

区段一次刻录方法主要用于 **CD-**

Extra。使用区段一次刻录类型时，会在一次操作中刻录具有多条音轨的第一个区段。然后会关闭激光，但 **CD** 不关闭（也就是说，您仍然可以在其中刻录其他数据）。之后刻录第二个（数据）区段，再关闭光盘。

模拟刻录

为了测试写入的数据流是否稳定而模拟刻录过程。该过程与写入光盘相同，只是激光发射器处于关闭状态。

单一区段

只用一次将数据/音频写入或刻录到空白光盘。

超级 VCD

超级 VCD（或称 SVCD）与 VCD 很相近，但这种格式使用名为 MPEG 的压缩标准来存储音频和数据。在制作超级 VCD 时，源数据必须采用 MPEG-2 编码，而且参数必须适用于超级 VCD。必须使用编码器来制作超级 VCD，编码器必须有所需选项。请了解编码器供应商是否支持为超级 VCD 编码，或请访问 Ahead 网站 (www.nero.com)，查找有关购买该编码器的其他信息。SVCD 光盘可在 DVD 播放机上播放，也可在装有 DVD-ROM 或 CD-ROM 驱动器的 PC 上使用可播放这种视频格式的软件来播放。

目录 (T.O.C.)

标明了每个区段中以及导入区中存储的内容。

热重校准

由于您的硬盘驱动器盘片在旋转，所以它们会因发热而膨胀。硬盘驱动器将会稍停片刻来将磁头（起读取数据的作用）重新调整到新膨胀的盘片。

轨道

光盘分为一条一条的轨道，例如，音频光盘上的单独的每一首歌曲或音乐片段都是一条轨道。

轨道一次刻录 (TAO)

使用这种方法，各轨道会单独写入到光盘。写入每条轨道之后，写入操作会短暂中断。也就是说，可以像写入任何标准磁盘一样写入到 CD-R 或 CD-RW。

Twin VQF 文件

“成对矢量量子化文件”的缩写，这种格式类似于 MP3 格式。它的特征在于压缩比率更高。通常，文件的数据会比 MP3 文件少大约 30%，但音质相同。

UDF/ISO CD

为处理大量数据，也为了能够轻松修改现有文件系统（就像使用软盘时那样进行操作，只不过这里用的是 CD），UDF 文件系统已经过了特别优化。这种文件格式使用单独的软件，并且以不同方式格式化您的光盘。

VCD

“Video Compact Disc（视频光盘）”的首字母缩写，它使用名为 MPEG 的压缩标准存储立体声电影和音频/视频。我们也可以说它也基于 ISO

文件系统并且包含数字视频电影。视频光盘可借助于软件在多数 CD-ROM、DVD 播放机和 DVD-ROM 驱动器上播放。

卷描述符

“卷描述符”是位于 CD 开始处的区域，其中包含了文件系统结构。它也可能包含有关 CD 的附加和可选信息，例如，CD 的名称，出版商，版权声明，等等。

WAV/波形文件（在您计算机中的扩展名为 .wav）

音频文件以波形格式保存在硬盘中。波形格式是常规 RIFF 标准（“资源交换文件格式”）的一部分。此格式支持各种不同的扫描速率和深度。这是用于在硬盘驱动器上保存音频文件的 PC 格式（Mac 使用 AIFF 文件）。商业 CD（从商店购买的 CD）上的音频文件是数字形式。在将源于 CD-ROM 中的声音/音频保存到硬盘时，它必须以模拟形式保存。音频文件在硬盘上无法保存为数字形式。

白皮书

Sony、Philips 和 JVC 于 1993 年创建的格式，它将《红皮书》的 CD 格式扩充为包括 MPEG-1 格式的数字视频（即大家所说的 VCD）。

WO

一次写入。可以写入一次的介质。包括 CD-R。

WMA 文件

Windows 媒体文件

黄皮书

此标准定义了 CD-ROM。

13 索引

C

CD Speed 20

D

DriveSpeed 22

DVD 光盘 89

M

MP3 光盘 52

N

Nero Toolkit 20

W

Wave Editor 24

WMA 光盘 58

五划

可引导光盘 33

正常化音乐文件 64

六划

光盘信息 18

光盘映像 100

安装 7

七划

序列号 10

技术支持 120

系统要求 7

硬件 7

操作系统 7

八划

版本

OEM 5

零售 5

视频光盘 72

视频属性 87

九划

保存的项目 105

保存音轨 15

卸载 8

复制光盘 95

封面设计程序 19

选项卡

CD EXTRA 66

Filter 70

一般 110

对话框 119

轨道属性 65

声音 114

进阶级属性 115

语言 113

索引、极限、分割 66

暂存 112

超大缓存 118

数据库 117

音乐与数据光盘 46

音乐光盘 39

十划

配置 14

十一划

隐藏文件 37

十二划

超级 VCD 79

超级视频属性 87

十三划

数据光盘 26

十七划

擦除光盘 18